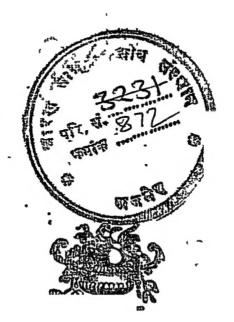
भें क्रांतिकारी केसे बना?



लेखक-"राम्"

मृत्य १॥)

मनायम- भजनलाल बुकसेलर घंटाघर देहली।



पं० रामप्रसाद " बिस्मिल"



सं जिप्त विवरण

गस्त मास सन् १६२५ की बात है । १८ अगस्त क एक अंगरेज़ी दैनिक पत्र में, ६ अगस्त सन् १६२५ की रात को लखनऊ के आगे काकोरी स्टेशन के पास चलती रेल में डाका पड़ने और उसमें से सरकारी खज़ाने के लूटने की ख़बर बड़े मोटे शीर्षकों में छपी थी। इस घटना से प्रान्त भर में बड़ी सनसनी फैल गई। पुलिस बड़ी तत्परता से इस घटना का अनु-

सन्धान कर रही थीं । सम्भवतः डेढ़ महीने तक पुलिस पता लगाती रही । अन्त में २६ सितम्बर के लगमग एकाएक पुलिस ने गिरफ्तारियां और तलाशियां श्रूरू करदीं । कानपुर, आगरा, इला-हाबाद, लखनऊ, बनारस, शाहजहांपुर आदि शहरों में तलाशियां तथा गिरफ्तारियां हुईं । न्याय तथा शान्ति-स्थापना के नाम पर अमीर, ग्रीब सभी के घर छाने गये । हर जगह पुलिस का आतङ्क था । गिरफ़्तार हुए व्यक्तियों में अधिकता उन्हीं देशवा-सियों की थी, जो कि कांग्रेस के कार्यकर्त्ता थे अथवा जो अन्य किसी कारण से जनता के श्रद्धापात्र थे । गिरफ़्तारियों के समय श्रायः सर्वत्र पुलिस की धांधागदी देख पड़ती थी।

आर्रिवन का महीना था और दुर्गा-पूजा के दिन थे। जिस समय देश-वासी विजया-दशमी और दुर्गापूजन वहें समारोह से मना रहे थे, श्रीमती पुलिस महारानी भी। कुष्याति का सञ्चय कर रही थीं। पूजा और मेले के दिन लोग अपने परिवार वालों,

मित्रो और हितेच्छुओं से विलग किये गये। वड़ा कारुणिक दृश्य था। किन्तु गिरफतार हुए व्यक्तियों के गुख पर मय अथवा चिन्ता के चिह्न न थे, प्रत्युत उन्हें इस आकस्मिक धर पकड़ पर आश्चर्य हो रहा या और उनके हृद्य अपने सम्बन्धियों से इस प्रकार श्रालग होने के कारण विषाद पूर्ण थे। इस समय पुलिस का दमन सक पूर्ण ड़ोर पर चल रहा था। जे। लोग गिरफ़्तार हुए उनका कहना ही क्या, उनके कुटुम्बी चुरी तरह सताये गयं। ज़ब्ती के समय न केवल अभियुक्तोंके समान वरन् उनके कुटुम्बियों तक के वस्त्र तक पुलिस अपने साथ ले गई। जो लोग गिरफ़्तार हुए थे चे इतने ज़नरनाम ससभ्य गए कि उनके पेरोंमें वेड़ियां डाल दी गईं। श्रारम्भमें इन सब व्यक्तियों पर काकोरी डाके में सम्मिलित होने का अभियोग लगाया गया। सरकार तथा "स्टेट्समैन" जैसे पत्रों की राय में यह डाका एक षड्यम्ब्रकारी दल द्वारा डाला गया था। इस कारण मामले का अनुसन्धान वड़ी सरगर्मी के साथ होने लगा। डाका किस प्रकार पड़ा यह जानना पुलिस के लियं चिद् दुस्साध्य नहीं तो एक टेड़ी स्त्रीर अवश्य था। अनुसन्धान करने और कुछ अभियुक्तों के बयानां द्वारा जो कुछ पुलिस मालूम कर सकी उससे यह प्रकट होता है कि घटना एक चीरता पूर्ण थी। अनः इस रोचक घटना का विहंगावलोकन हम यहां पर करा देना वाहते हैं। पाठक, देखें कि एक पराधीन देश की दूषित और पराधीन हवा में पले हुए व्यक्तियों की भावनाओं में कितनी भीवण हिलोरें उठ सकती हैं, फिर चाहे वह उन्माद क्षणिक ही क्यों न हो, अथवा हमारे देश के आलादिमाग उनके इस कृत्य को बुद्धि को बहक अथवा पागलपन या उनका ग़लत रास्ते पर होना ही क्यों न समझें, किन्तु कम से कम इतना ने अवस्य समझें और माने ने कि उनका कार्य निस्त्रार्थ और वीरतार्र्ण था। सन्१६२५ ई० की ध्अप्रेल की रात उस पक्ष की सब से अंधेरी रात थी।

आकाश मेघाच्छन था, बुछ वर्षा भी हो रही थी। दस व्यक्तियो का एक दल सहारनपुर से लखनऊ जाने वाली ट्रेन पर स्वार था: कुछ थर्ड क्लास में बैठे थे और अग्य सेकग्ड-क्लास में । सेकग्ड-क्लास की जंज़ीर खींचने का प्रवन्ध था। इस प्रकार गाड़ी खड़ीं: की गई, गाड़ी खड़ी होने पर सव छोग उतर कर गार्ड के डब्बे के पास पहुं से। इसी डिब्बे में सरकारी ज़ज़ाना एक छोहै के सन्दुक् में रक्खा था। सन्दुक् में प्रायः ताला या जंज़ीर नहीं लगीः रहती थी। छोहै का सन्दूक, उतारकर छेनियों से कार्ट जाने की व्यवस्था होने लगी, किन्तु छेनियों ने काम न दिया; तब कुल्हाड़ाः चला। मुसाफिगों पर आक्रमण करना या उन्हें लूटना इस दल का अभीष्ट न था। अतः उनसे कह दिया गया कि सब गाड़ी में चढ़ा जायं। गार्ड गार्डी में चढ़ना चाहता था, इस पर उसे ज़सीन पर लेट जाने की श्राज्ञा दी गई ताकि विना गार्ड के गाड़ी न चल सके। दो आदमी इस वात के लिये पहिले से ही नियुक्ति कर वियो गए थे कि वे लाइन की पगडंडी को छोड़कर घास में खड़े और गाड़ी से काफी दूर रहकर गेाली चलाते रहें। दल के उन व्यक्तियों को जिनका काम गोली चलाना था, पहिले से ही यह आज्ञा दे दी गई थी कि जब तक कोई व्यक्ति बन्दूक, छेकर सामना करने न आवे,, या मुद्राबिले में गाली न चले, तब तक किसी आद्मी पर फायर न होने पाने। नर हत्या करके इस घटना को भीषण रूप देना इस दल का उट्नेश्य न था। हां ! वे:दोनों व्यक्ति पांच पांच मिनट बाद पांच पांच फायर करते थे; यही दल के नेता का आदेश था। सन्दूक, तोड़ तीन गठरियों में ये लियां बांधी गई रास्ते में थेलियों से स्वया निकाल कर पुनः गडरी बांधी गई और उसी समय ये लोग लखनऊ शहर में जा पहुंचे। इस प्रकार दसः आदमियों ने जिन में अधिकांश विद्यार्थी थे, एक गाड़ी को रोक कर लूट लिया। उस गाड़ी में चौदह पुरुष ऐसे थे, जिनके पास: चःहुर्के या रायक्लें थीं। दो सशस्त्र अंगरेज़ फीज़ी जवान भी

श्री — यर सा शान्त रहे। द्राइवर महाशय तथा एक इन्जीनियर
महाशय का बुरा हाल था। ये दोनों ही अंगरेज़ थे। द्रायवर
महाशय इन्जिन में लेट रहे थे और इन्जीनियर महोदय पाक़ाने
महाशय इन्जिन में लेट रहे थे और इन्जीनियर महोदय पाक़ाने
भी जा लिने थे। दल के नेता ने चिल्लाकर कह दिया था कि हम
व्यात्रियों से न बोलेंगे, सरकार का माल लूटेंगे। इस कारण
मुसाफिर भी शांन बेठे रहे। सब समझे बेठे थे कि कम से कम
चालीस आइमियों ने ट्रेन को घेर लिया है। इस समय अन्धेरा
चालीस आइमियों ने ट्रेन को घेर लिया है। इस समय अन्धेरा
चालीस आइमियों ने ट्रेन को घेर लिया है। इस समय अन्धेरा
चालीस आइमियों ने ट्रेन को घेर लिया है। इस समय अन्धेरा
चालीस आइमियों ने ट्रेन को घेर लिया है। इस समय अन्धेरा
चालीस आइमियों ने ट्रेन को घेर लिया है। इस समय अन्धेरा
चालीस आइमियों ने ट्रेन को घेर लिया है। इस समय अन्धेरा
चालीस आइमियों ने ट्रेन को घेर लिया है। इस समय अन्धेरा
चालीस आइमियों ने ट्रेन को घेर लिया है। इस समय अन्धेरा
चालीस आइमियों ने ट्रेन को घेर लिया है। इस समय अन्धेरा
चालीस आइमियों ने ट्रेन को घेर लिया है। इस समय अन्धेरा
चालीस आइमियों ने ट्रेन को घेर लिया है। इस समय अन्धेरा
चालीस आइमियों ने ट्रेन को घेर लिया है। इस समय
चालीस आइमियों ने ट्रेन को घेर लिया है। इस समय
चालीस आइमियों ने ट्रेन को घेर लिया है। इस समय
चालीस आइमियों ने ट्रेन को घेर लिया है। इस समय
चालीस आइमियों ने ट्रेन को घेर लिया है। इस समय
चालीस आइमियों ने ट्रेन को घेर लिया है। इस समय
चालीस आइमियों ने ट्रेन को घेर लिया है। इस समय
चालीस आइमियों ने ट्रेन को घेर लिया है। इस समय
चालीस आइमियों ने ट्रेन को घेर लिया है। इस समय
चालीस आइमियों ने ट्रेन को घेर लिया है। इस समय
चालीस आइमियों ने ट्रेन को घेर लिया है। इस समय
चालीस आइमियों ने ट्रेन को घेर लिया है। इस समय
चालीस आइमियों ने ट्रेन को घेर लिया है। इस समय
चालीस आइमियों के ट्रेन को घेर लिया है। इस समय
चालीस आइमियों के ट्रेन को घेर लिया है। इस समय
चालीस आइमियों के ट्रेन को चेर लिया है। इस समय
चालीस आइमियों के ट्रेन को घेर लिया है। इस समय

6

जाव गिरफ्तारियां शुरू हुईं, तो वहुत दिनों नक उनका तांता चलता रहा। संयुक्त प्रान्त के अतिरिक्त अन्य प्रान्तों से भी शहीदों की छटनी हुई, सब गिरफ्तार करके लाय गये। मामला चला। गिरफ्तार हुए व्यक्तियों की नामावली हम यहां चे रहे हैं।

१ - श्री रामप्रसाद 'विसमिल' शाहजहांपुर, २ - श्री वनारसीलाल कोकाश शाहजहांपुर, ३ - श्री हरगोविन्द शाहजहांपुर
४ - श्री प्रेमिश्रान खन्ना शाहजहांपुर, ५ - श्री इन्दुभूषण मित्र
शाहजहांपुर, ६ - श्री वीरमद्र तिवारो कानपुर, ७ - श्री राम
दुलारे त्रिवेदी कानपुर, ८ श्री गोपीमोहन कानपुर, ६ श्री
राजकुमार सिन्हा कानपुर, १० श्री शीतलासहाय इलाहावाद,
२१ - श्री सुरेशवद्र भट्टाचार्य कानपुर, १२ - श्री दामोदर स्वरूप

जो सेट बनारस, १३ - श्री मन्मथनाथ गुप्तं बनारस, १४ -श्री रामनाथ पांडेयं वनारस, १५-श्री डी॰ डी॰ महाचार्य वनारस, १६ श्री चन्द्रधर जोहरी द्यागरा, १९ श्री चन्द्रमाल जोहरी, श्रागरा १८ श्री रोशनसिंह शाहजहांपुर, १६ -श्री वाबूराम वर्मा एडा, २० श्री ज्योतिशङ्कुर दीक्षिन इलाहाबाद, २१-श्रीहरनाम सुन्दरलाल लखनऊ २२-श्री मोहनलाल गीतम लाहीर, २३ —श्री शरचन्द्र गुह, वङ्गाल; २४-श्री विष्णुशरण दुवलिस मेरठ, २५-श्री शचीन्द्रनाथ विश्वास लखनऊ, २६-श्री रामदत्त शुल्क, २७ - श्री मदनलाल, २८ श्री मेरेॉसिंह, २१-श्री कालिंदास बोस वरहमपुर (बङ्गाल), ३० श्री इन्द्रविकाम सिंह बनारस, ३१-श्री रामकृष्ण खत्री पूना, ३२ —श्री प्रणवेश चटर्जी जबलपुर, ३३—श्री भूपेन्द्रनाथ सन्याल इलाहाबाद, ३४ -श्री बनवारी-लाल रायबरेली, ३५-श्री मुकुन्दी लाल बनारस, ३६—श्री जोगेशचन्द्र चटर्जी कलकत्ता, ३९—श्री गोविन्द **च**रण कर लखर्नऊ, ३८ - श्री रामरत्न शुक्ल, ३६ - श्री राजे द्रनाथ लहरी चनारस, ४० - श्री शचीन्द्रनाथ सन्याल इलाहाबाद, ४१-श्री शचीन्द्र नाथ वख्शी वनारस, ४२ —श्री ग्रशफ़ाक उल्ला खाँ शाहजहांपूर, ४३ –श्री चन्द्रशेखर 'ग्राजाद' वनारस, ४४ – श्री शिवचरण लाल ग्रागरा, (वादमें फिर ग्राप पर मुष्दमा नहीं चलाया गया)।

गिरफ्तारशुद् छोगेंमें से वास्तविक मामला शुक्त, होनेके पहिले. निम्न लिखित, सज्जन छोड़ दिये गये। शायद इन छोगें के विरुद्ध सरकार बहादुर को कोई प्रमाण न मिल सका। पुलिसका ध्येय. था कि मुक़द्मे में जनता की सहातु-भूति न रहे। अतः उस ने प्रतिष्ठित व्यक्तियों को छोड़ देना ही निश्चित किया।

१-श्री शीतलासहाय, २-श्री चन्द्रधर जीहरी, ३ श्री मदन लाल, ४-श्री रामरत शुक्ल, ५-श्री मोहनलाल गौतम ६ श्री चन्द्रभाल जीहरी, ७-श्री हरनाम सुन्दरलाल, ८-श्री डी॰ डी॰ भट्टाचार्य, ६-श्री रामदत्त शुक्ल, १०-श्री वावूराम वर्मा ११-श्री गोपीलोहन, १२-श्री शरचन्द्र गुह, १३-श्री भैरोसिंह, १४-श्री कालिदान वोस, १५-श्री इन्द्र विक्रमिहिंह,

याकी श्रमियुक्तोंपर मामला चला। सब व्यक्ति लखनऊ जेल लाये गर्य। जेल में पहुंचते ही खुफ़िया पुलिस वालें। ने यह प्रवन्ध किया कि सव अभियुक्त एक दूसरे से अलग रखे जायें। ग्रलग शलग रखने से पुलिस को शनक लाम थे। सबको भ्रल्म रखने से पुलिस प्रत्येक ग्रादमीसे समय पर मिल कर बातें करती थी। कुछ भय दिखाती थी, कुछ इधर उधर की बातों द्वारा मेद जानने का प्रयत्न करती थी। सारांश यह-कि इस समय पुलिस सरकारी गवाह वनाने का सरतोड़ परिश्रम कर रही थी। स्वयं खुफ़िया पुलिस के कप्तान साहव, पण्डित राय प्रसाद 'विसमिल' से कई वार मिले, सहा-दिये, किन्तु नुभूति दिखाई श्रीर प्रलोभन श्रकृतकार्य रहे। एक बार ज़िला कलक्टर महोदय ने भी पण्डित जी से मिलकर भ्रनेफ धमकियां दीं भ्रौर स्पष्टतया कहा कि तुम्हें फांसी हो जायगी। किन्तु वे भी वैशंग लीटे, कुछ न पा सके। इस श्रकार की मुलाकातें प्रायः सभी श्रमियुक्तों से होती थीं। किसी को १५ हजार रुपये देनेके वादे किये जाते थे, तो कोई इंग्लैण्ड मेजा जाने बाला था। यह वाज़ार इतना चढ़ा कि श्रन्तमें पण्डित रामप्रसाद जी तथा ग्रन्य ग्रमियुक्तोंने खुफ़िया एुलिस के कप्तान साहवसे न मिलने के हेतु अपनी अपनी कोडरियां से बुलाये जाने पर न निक्छनेका निक्क्य कर लिया। पुलिसवाले धाते और परेशान हो

कर वले जाते। किन्तु अन्त में उनका कुवक वल ही गया। अस्तु,, शिनास्तें शुरू हुई। शिनास्तें में बडी धांधागदीं के काम लिया गया। श्री अई उद्दीन साहब मुक्दमें के मजिस्द्रेट थे। उन्होंने जी मरके पुलिस महारानी की मदद की। अभि युक्त गिरफ्तार करके खुली गाड़ियों में पुलिस स्टेशनोंपर लाये गये, उनको किसी प्रकार भी छिपा कर नहीं रखा गया, सादी वदीं में पुलिस वाले उन के पास चक्कर लगाया करते थे। शिनास्तके समय भी अभि युक्त ऐसे आदिमियों के साथ खड़े किये गये थे, जी उनकी स्थिति के न थे और जिन से उनका विलक्षल साम्य न था। पुलिसके पास प्रायः सभी अभि युक्तों की तस्वीरें मीजूद थी। इतना सब होते हुए भी शिनास्त की कार्यवाहो सफल न हुई और पुलिस को युंह की खानी पड़ी। शिनास्तें अधिकांश में गृलत थीं। फिर भी इन लोगोंपर मामला चला ही दिया गया। कोई व्यक्ति जमानत पर तक न छोड़ा गया।

हां, पुलिस अपने हथकराडों में कृतकार्य हुई और वना-रसी लाल तथा इन्दुभूषण मुखबिर (सरकारी गवाह) बन गयं। उनको अन्य अभियुक्तों से अलग रखनेका प्रबन्ध किया गया। बनारसी लाल तो हटा कर हज़रतगंज की अदालतमें पुलिस की निगरानी में रखे गये और इन्दुभूषण अपने पिताकी देख रख में छोड़ दिये गये। मामला वाकायदा ४ जनवरी १६२६ ई० से शुक्ष हुआ। इस समय मुख्विरों के बयान हो रहे थे। इस के बाद सरकारो गवाही के बयान होते रहे। इन गवाहियों में पुलिस द्वारा लगाये गये इन्जामों के तस-दीक़ करानेकी भरसक कोशिश की गई। उपरोक्त गिरफ्तार-शुदा व्यक्तियोंमें जो छूट चुके थे, उनके अतिरक्त २८ अभियुक्तों पर मामला चला था। इनमें से भी दो अभियुक्त श्री-उयोतिशङ्कर न्दीक्षित श्रीर श्री वीरभद्र तिवारी—स्पेशल मजिस्द्रेट द्वारा छोड़ दियें गये थे। श्रो ज्योतिशङ्कर दीक्षित बढ़े खुशदिल श्रादमी हैं। जल कर्मचारी तो इनकी खुशहाली देख कर कुढ़ा करते थे। श्राप जव छोड़े जाने लगे तो घापने घानुरोधपूर्वक मिजस्ट्रेटसे कहा, "तो क्या छोड़ ही दीजियेगा, भ्ररे,एक दिन तो श्रीर रह छेने दो।" किन्तु थ्राप उसी समय कडघरेसे वाहर कर दिये गये। उस समय ष्राप वड़े अन्यमनस्क थे। दो मुखबिर हो गये। रोप २४ अभि युक्तोंमें से श्री ध्रशफ़ाक, श्री शचीन्द्रनाथ बल्शी, श्रीर श्री चन्द्र शेखर 'आजाद' जा अभी तक गिरपतार न किये जा सके थे, फरार करार किये गये। यय २१ व्यक्ति संशन सुपुर्व थे। एक एक व्यक्ति पर कई कई मुक्द्में लगायं गये। अभियुक्तोंके साध यड़ी सख्ती की गई। जिन डबै तियोंके इल्जाम उनपर लगाये गये उनको नक्लें भी वे न ले सकते थे। अभिगुक्तों के मनके मुता-विक वकीलेंका प्रवन्ध न था। महीनें तक विना मामला चलाये उन्हें जेलेंमें सड़ाया गया, पुलिसको मियाद्पर मियाद मिलती थी, ग्रीर ग्रभियुक्तें के साथ जेलमें यहा नृशंस न्यवहार होने लगा। इसकी शिकायत बाहर तक पहुंची। लोगोंने अभियुक्तीं के प्रति यत्र-तत्र सहानुभूति दिखाई, ताँ उनके भी मुचालिके लिये जाने लगे। श्रमियुक्त जिस समय श्रदालतमें लाये जाते थे, तो उनके हथकड़ियां पड़ी रहती थीं। अब, वेड़ियां पहिनाने की भी तैयारी हो रही थी। इसके विरोध में अभिगुष रेाने अनशन शुक कर दिया। ४८ धंटे बाद समभाने बुकाने पर बड़ी मुक्तिल में कोगोंने अपना अनशन तोड़ा। इस समय सेंड दामोदर स्व६प जी की तवियत खराव होती जा रही थी। उनका कृश-गात जेल का पात्राविक व्यवहार अधिक न सहन कर सका। एक दिन उनकी तवियत बहुत खराव हो गई। बीमार तो वे पहिले से ही महे जाते थे; किन्तु जेल की दुर्व्यवस्था और असुविधाओं

के कारण उनकी बीमारी भयं कर रूप घारण करती जाती थी। एक दिन सहसा उनकी नाडां छूट गई मीर लोगों की उनकी मृत्यु का भय होने लगा। फिर भी उनके साथ कोई भी रियायत न की गई। ऐसी अवस्था में भी वे कोर्ट में लाये जाते थे। एक चार सेठजी ने वेद्यक उपचार के लि रे अपनी इन्छा प्रकटकी किंतु कर्मचारियों ने विलक्कल सुनवाई नहीं की , एक श्रोर खाने पीने की सभी अभियुक्तों को शिकायत थी, दूसरी ओर सेंड जी की इस रुग्गावस्था में अदालत में हाजिर होने का अधिकारियों का दुराष्ट्र जारी था अभिथुकों ने इसका विरोध किया। फल स्वरूप एक वोडे इस लिये वेडाया गया कि वह सेटजी की चीमारी के विषय में सरकार को अपनी राय दे। बोडे ने सरकार के पक्ष में फेसला दिया। और कहा कि सेटजी कोर्ट में हाज़िर होने के लिये उपयुक्त हैं। मजबूर होकर सेटजी कोर्ट में लाये गये। हिंतु अधिक वीमार होने के कारण उनकी अवस्था अदा-न्छत में आकर भ्रीर भी ख़राव होगई। उन्हें गंश आगया। सेटजी की चिकित्सा प्रणाली तक के वदलने की इज़ाजत नहीं मिली थी, अतः अभियुक्तों ने अनशन शुक्त कर दिया। सरकार ने हार कर उन्हें बरेली मेज दिया। किन्तु वहाँ भी उन्हें रेहत न हुई। फिर दिहरादून मेजे गये। वहां भी काफी समय तक रहने के बाद कोई परिवर्तन न देख पड़ा। अन्त में १०००) रु॰ की जमानत और २०००) रु के मुचालिके पर वे छोड़ दिये गये। सेटजी तव से अनेक स्थानों पर अनेक प्रकार की चिकित्सायें करा चुके हैं, किन्तु उन्हें आज तक पूर्ण आरोग्य लाभ नहीं हुआ है। [अब समाचार है कि उनपर फिर मुक़दमा चलाया जाने वाला है।]

खाने पीने तथा जेल के कर्मचारियों के दुर्व्य वहार की जिलागयतें अभी तक वेसी ही थीं। अभियुक्तों ने इस सम्बन्ध में

यू० पी० सरकार के होम मेम्बर के पास इस आशय का एक आवेदन पत्र भेजा कि उन्हें कुछ सुविधायें, दी जायाँ, और जेल-कर्मचारियों के दुर्व्यवहारमे कुछ नर्भा की जाय। किन्तु कोई उत्तर न मिला। जेलों के इन्सपैक्टर—जेनरल से भी उन्होंने शिकायत की, वरसात का पानी उनकी कोडरियों में भरा करता था, किंतु इसकी भी कोई सुनवाई न हुई। अधिकारी तो उन्हें हर प्रकार का कच्ट देने को तुरे थे और ग्रामियुक्त धैर्य-पूर्वक सब सहन कर रहे थे। आख़िर में उन्होंने अनशन प्रारम्भ कर दिया। केवल वनवारीलाल इस व्रत में शामिल नहीं हुआ। ग्रमियुक्तों के वत की हालत को छिपाने का सरकार की ओर से यहाँ तक प्रयत्स किया गया कि उनका कोई सम्बन्धी उनसे मिलने नहीं पाता था। सरकार की ओर से खिलाने पिलाने के वारं में ज़बर्दस्ती भी की गई। किन्तु अभियुक्त अपनी वात पर अटल रहे। अन्तः में सरकार मुकी। दोनों ओर से समभौता हुआ, और अनशन ट्रटा यह वत लगभग २० दिन तक रहा। इन दिनों अदालत का काम भी वन्द था।

जिलमें तो अभियुक्तों पर पूर्व निश्चित यन्त्रणायें थी हों,वाहर उनके सम्बन्धियों और मित्रों के साथ जो मलमन्दी की गई वह वड़ी कारुणिक हैं। हर जगह पुलिस की मनमानी देखने को मिलती थी। गिरफ्तार कियं जाने के बाद भी श्री शीतलासहाय श्री भूपेन्द्रनाथ सन्याल आदि के यहां से पुलिस सामान उडाले जाने में नहीं हिचकी। श्री शचीन्द्रनाथ बल्शी के फ्रार हो जाने के कारण उन रे घर की सभी मन्त्रला और गैर मन्त्रला अपदाद ज़ब्त करली गई। उनके पिता श्री कालीचरण बल्शी के घर पर रात में छापा मारा गया और कपड़ा, लत्ता, धी-चावल और दाल तक सब पुलिस उडा ले गई। उनके परिवार के सभी व्यक्ति जाड़ेमें ि छिउरते रहे किन्तु पुलिस महारानी ने कुछ परवाह नहीं की।

भारत की पुलिस इन वातें। में बड़ी अभ्यस्त है। उस का यह दैनिक न्यापार है।ऐसी घटनार्घे केवल एक या दे। जगह ही नहीं हुई, बरन सव जगहीं की पुलिस एक ही सांचे की ढली है। सहारनपुर ग्रीर शाहजहांपुर में भी यहां हाळत थी। काशी विद्यापीठमें एक विद्यार्थी केवल इस लिये गिरफ्तार किया गया कि सेठ दामोदर स्वरूप की हाज़िरी देखते समय वह भी उक्त घटनाके दिन गैर हाज़िर था। यह सब इस्छिये हो रहा था कि जिस प्रकार हो सके, हर तरह की युक्तियुक्त प्रथवा निस्सार चातें ग्रमियुक्तों के बारे में मालूम की जांय श्रीर गढ़ ली जांय। कैर, ये दिन भी बीत गये। सेशन कोर्टमें स्पेशल जज श्री हैमि-स्टन साहब की इजलासमें मामला शुक्त हुआ। उस दिन २१ मई थी। लगातार १ वर्ष तक मुकदमा चलता रहा। श्रमियुक्त वैचारों के लिये १ साल तो टलुहापन्थी में ही जेल हो गई। सर कार की छोर से अभियुक्तोंक लिये एं हर्करणनाथ मिश्र वकील नियुक्त हुए और सरकारक पक्षमें पं॰ जगतनारायण मुक्ला तैनात किये गये। उन्होंने बाकायदा १ साल तक ५००) रु रोजाना गवर्नमैण्य की जेबसे निकाले। पाटक देख ले कि पं॰ जगतनारायण मुल्ला के प्रतिरोध में अक्ले मिश्र जी को ग्रिभियुक्तोंकी ग्रोर से नियुक्त करना किस श्रेणी का न्याय है। कुछ भी हो, पं॰ जगतनारायण मुस्ला ने तो सरकार वहादुर सं एक लाख से अधिक पुजवाया। खैर, भाई ग्रीव के भी राम हैं! यहां पं॰ हरकरननाथ मिश्रके श्रतिरिक्त श्रिभयुक्तों की श्रोर से कलकत्ते के मि॰ चौधरी, लखनऊके श्री मोहनलाल सक्सेना, श्री॰ चन्द्रभाल गुप्त, श्री कृपाशङ्कर हलेजा ग्रादि वकील थे। इन्होंने वही उदारता, लगन, त्याग प्रौर तत्परता के साथ वकालत की । सेशन-कोर्ट में अभियुक्त अपनी संफाई में बहुत से गवाह पेश करना वाहते थे। किन्तु वादमें यह तय हुआ कि बहुत से गवाह पेश करनेसे कोई लाभ नहीं होगा। इस लिये थोड़े हो गवाह पेश किये गये। श्रिभयुक्तोंने श्रमंक मिन्नतें श्रोर प्रार्थनायं कीं कि, उनका मुक्दमा हैमिस्टन साहवकी श्रदालतसे मुन्तिकल किया जाय, किन्तु कौन सुनता है? इस तरह की निश्-कुशता देख श्रिभयुक्तों को श्रोर भी निराशा हुई। श्रो० रामप्रसाद 'विसमिल' ने २६ जून १६२६ को एक द्रख्वास्त इसी श्राशय की दी, जो गुप्त रवसी गई। मालम नहीं उसका दया हुआ। बाका-यदा नक्त मांगने पर उसकी नकत देने से भी साफ इन्कार कर दिया गया। मामला इन्हीं हुजूर को अदालतमें चलता रहा।

मामला चल रहा था। वड़ी निरंकुशता जारी थी। किन्तु: देशभिक्त ग्रौर मर मिटनेकी तमन्ता ने ग्रिभियुक्तोंका जेल-जीवन भी आमोदमय वना रक्खा था। अभियुक्तोंका कवहरी आने जानेका द्वरय दर्शनीय होता था। वह वोर-वांकुरे, राजहंस जैसे राजकुमार श्रीर तपस्वी जिस समय मोटर से उतरते थे, मालूम होता था मृतिमान सुरेश देवताचों सहित इहलोक लीला देखनेके हेतु श्राये हैं। पं॰ रामप्रसाद 'विसमिल' के पीछे जब सब ब्राह्मायें 'वन्देमातरम्' गाती हुई चलती थीं - उस दृश्य में एक अलीकिक छटा थी । जिस के वर्ण न करने के लिये तुलसी। दासजी के शब्दों में यही कहना पढ़ता है कि "िगरा अनयन नयन वितु वानी।" धन्य हैं वे आंखें जिन्होंने जी भर के उन की मस्तानी श्रदा को निरखा। उन के मोटर से उतरते ही 'वन्देमा रम्' 'भारत माताकी जय' 'भारत प्रजातन्त्रकी जय' आदि के घोषसे कवहरीका वायुमण्डल पवित्र हो जाता था। उनके देखनेके लिये श्रीर मध्र गीत सुननेके लिये हजारीकी भीड़ें इक्ट्री होती थी। प्रधिकारियोंके हृद्य इस नादको सुन कर दहल उठते थे। वेचारे क्या करते! एक दिन कहीं ताव मे श्राकर एक कान्स्टेबल महाराजनं एक अभियुक्तके हाथ लगापा

16fi

क्र

45.

南部四

ភាពវិ

Œ.

ধে

词

वन

न सं

Ħ

14

Ŋ,

ही था कि स्वामिमानी मस्ताना की आंखों में खून उतर आया उन से न रहा गया और एक ने कान्सटेवल के थप्पड़ मारा, फिर वया था, दूसरी आफ़त खड़ी हुई। एक नया मुक़दमा पुलिस ने जिलाधीश (City Magistrate) के यहां दायर कर दिया। कितु फिर आपस में सममीता हो गया।

अदालत का दृश्य तो एक खास खूबसुरती रखता था। एक ओर पंडित रामप्रसाद, श्री० योगेश बाबू, श्री० विष्णुशरण दुवलिस, श्री० सचीन और श्री० सुरेश बाबू अपनी स्वामाविक स्वाभिमानता मिश्रित गम्भीरता से मुक़द्दमेको सुनते थे, तो बग़ल में ही मन्मथ, राजकुमार, रामदुलारे, रामिकशन, प्रेमिकशन इत्यादि की खुहलवाजियों के मारे कोर्ट की नाक में दम था! उनके इस दूर्य को देखने के छिये अदालत के आस पास खुफ्या पुलिस के दृतों की भरमार होते हुए भी बहुत से लोग इकहें रहते थे। कवहरी में कोई प्रेंस रिपोर्टर ठीक ठीक नहीं देख पड़ता था। यदि कभी कोई अच्छा रिपोर्टर आ भी गया, तो पुलिस महारानी के मारे विचारे की आफत थी। हां, India Daily Ielegraph ने कुछ मनोयोग के साथ इस ओर काम किया। शाम को जब इन लोगों को मोटरलारी निकलती, तो सड़क के दोनों ओर जनता काफी तादाद में उनका, बेड़ी की भङ्कार में मस्ताना गाना सुनने को खड़ी रहती थी। उनके गानों का वहां इतना आदर हुआ कि एक पैसे से लेकर दो दो आने में उनके एक एक गाने की प्रति विकती देख पड़ती थी।

कुछ शब्दों में उनके जेल की दिनवर्या भी सुन लीजिये। यह कहने की आवश्यकता नहीं कि लखनऊ जेल के समस्त क़ैदी इन शहीदाने-वतन की बड़ी श्रद्धा करते थे। जितने दिन तक ये लोग उस जेल में रहे, सब कै दियों को भी अपने अपने दुख-दर्द भूल से गये थे। यहां पर ये लोग मस्ती से रहते थे, मगर क्तोई कोई मातुक केंद्री इनकी पवित्र आत्मा और भनिष्य पर चाठ आठ आंसू रोता भी था। इन शहीदों के चरित्र-वल से चहां पर ऐपा चातावरण पेदा कर दिया कि प्रत्येक केंद्री की हादिक इच्छा अनुभव होने लगी कि वह इन्हें हर प्रकार यथाशकि भाराम दं। इनकी हर ज़रूरियातों को सव केंद्री मुहय्या करने का करिवद्ध रहते थे। श्री सुरेश और श्री राजकुमार के गाने 'से तो समस्त केंदी क्या, जेल के कर्मचारीगण तक सुग्ध थे। इन कोगों के साथ में नाश, हारमोनियम, इसराज इत्यादि भी थे। ऱ्याम को इनका कीर्त्त न जमता था, कभी कबड़ी खेलते थे, तो कभी कोई सदस्य अपनी नई शौतनी सबके सन्मुख पेश करता था। वड़े आनन्द के दिन थे। केवल हँसी खेल ही नहीं। सुरेश बाबू की मराइली में बड़े गम्भीर विषयों पर मनन और वाद्तिवाद, भी हुआ करना था। (Spiritualism) आध्यात्मवाद (Realism) वस्तुवाद और (ldealism) आदर्शवाद-समी की समय समय पर विवेचना हा जाती थी। शबीन धर्मवाद और आध्यात्म के समन्वय का प्रतिपादन करना चाहते थे, तो पंडित जी देश के लिये सब से यह कहला कर मानते थे कि दीन है तो यह है ईमान है तो यह है।" कमी कमी इन विवाही में प्रान्तिकता भी आजाती थी, किन्तु पंडित जी इन सब बातों पर तुरन्त पानी फेर देते थे। इन लोगों में कुछ शाकाहारी थे, तो कुछ मच्छी भात वाले भी। खान पान में कमी कमी कुछ वंगाली पर आही जाता था, किन्तु ज्यादती कभी नहीं हुई, उसमें भी। लोग आनन्द ही अनुमन करते थे। रविवार के दिन सब अमि-युक्त नियम पूर्वक रहते थे। यह सब के पूजा का दिन था। आज सव लोग विदोप प्रसन्न देख पड़ते थे। श्री राजकुमार और रामदु-लारे गाना बड़ा अपूर्व जानते हैं, उनका गाना शुरू होता तो समा वंध जाता था। खाने के वक्त आज सबसे अच्छा खाना चनता

सुरेश वात्र इस काम के लिये आगे आते। एक वार रविवार, के दिन उन्हों ने बाईस भांति की तरकारियां वनाई और सब ने मिल कर आनन्द पूर्व के भोजन किया। करीब करीब अर्व सभी व्यक्तियो ने जेल जीवन में अपना कार्य क्षेत्र अपने हाथ वना लिया था। अब यदि इन पर कभी कोई ज्यादती होती तो सुरंश तथा सचीन चावृ अपनी स्वभावोचित धेये –शीलता से सब को समभाया करते। पंडित जी तथा श्री॰ दुबलिस तो अपने स्वाभिमान का सदैव ख्याल रखते नवयुवक लोग तो अपनी चुहलवाजियों को आवेग में मार पीट भी कर वैंडते थे। किन्तु इतना होते हुए भी सब में अनुशासन था, सब अपने से बड़ों की आहा शिरो-धार्य करते थे। श्री० प्रणवेश चटर्जी का जेल=जीवन विलक्तल निराला था।हर बक्त उनकी आंखें अलसाई हुई रहती थीं चित्त प्रति पल सन्ताप से भरा रहता था मालुम होता था, आप पर बहुत बड़ा दुर्व्यवहार और ज्यादती की गई है। आप बढ़े माबुक हैं और सदैव अप्रसन्न रहते थे। ठाकुर रोशनसिंह सदैव निर्लिप्त श्रीर निर्विकार रहे । उनके रहन सहन से यह सब को भासित होना था कि आप हमेशा कुछ सोचा करते हैं। अशकाक उल्ला खां का जीवन हर दिशा में आईश था। आए वर्ड़ रिसक भीर उर्दू के बड़े अच्छे कवि थे। श्री० अशकाक उल्ला और श्री० शनीन बब्शी पहिछे बहुत दिन तक फरार रह चुके थे अतः जब यह दोनों सज्जन दिल्ली और भागलपुर में क्रमशः पकड़े गये तो इन्हें पुलिस ने बड़ा कष्ट दिया और इनके साथ कई प्रकार की ज्यादतियां की गईं। श्री अशकाक उल्ला वड़ी ही मस्त तवियत के आदमी थे सभी इन्हें चाहते थे। कमी कभी ये शेरी में अईनुद्दीन (Special Magisttate) साहब की फरकार दिया करते थे। कहते हैं कि अईनुद्दीन साहय का बचपन में अशकाक उल्ला खां के परिवार से सम्बन्ध था। इस लिये कमी

कभी उस बात का जिक्र करते हुए श्री अशकाक उन्हें बनाते बहुत थे। वनवारीलाल ने इन दिनों अपना वयान वापिस 🕏 लिया था। अतः वह वहा अनुतन्त और दुखी रहता था। भी भूपेन सन्याल कुछ क्षीण अवस्य हो गये थे। कवहरो मैं एक वार श्री पार्व ती देवी, माई परमानन्द और मी० शीकतअली भी मुक्दमा देखने गए। सब में हंसोड़ श्री राजेन्द्र लहरी थे यहां तक कि वे बड़े में बड़े कमें वारी क सम्मुख भी मीठी चुटकियां छेने से बाज नहीं आते थे। एक बार जब श्री से^ड दामोदरस्वरूप जी स्टरेवर पर अदालतमें लाये गये तो अभियुक्ती को बड़ा भारी मानसिक आधात पहुंचा। करवरे के अन्दर से ही एक ओर पंडित रामप्रसाद जी शेर की तरह हिन्दी में दहाड दहाड़ कर हैमिल्प्न साहब का सत्कार कर रहे थे। दूसरी ओर से दुवलिस जो अं प्रेजी में ब्रिटिश गवनमेन्ट के न्यायविधान की धिज्ञयां उड़ा रहे थे। और वीच वीच में वड़े उत्ते जनापूर्ण शब्दी में उस दिन को अदालत की कार्यवाही बन्द कर देने को उधत थे। हार कर उस दिन की अदालन उडी। फिर दुवारा सेडजी उस अवस्था में अदालत में नहीं लाए गए। अभियुकों की विजय हुई। जेल के अन्दर अभियुक्तों ने प्रायः सभी त्योहार बढ़े उत्साह से मनाए । सरस्वती पूजा, वसन्त पंचमी और होली अभियुक्तों की खास तौर से बहुत अच्छी हुई। वसन्त के दिन जय सबीं ने मिल कर यह गाना गाया तो सबीं के हृदय. में देशभक्ति की हिलोरे उउने लगीं:-

मेरा रंग दे यसन्ती चोला इसी रङ्ग में रङ्ग के शिवा ने मां का वन्धन खोला। यही रङ्ग हस्दीवाटी में खुल कर के था खेला। नव यसन्त में भारत के हित वीरों का यह मेला। मेरा रंग दे बसन्ती चोला इनके त्यौहारों में कितनी अपूर्वता थी। वसन्त और होलां का मूल्य और महत्व येही अनुभव कर सके होंगे। आनन्द का दिवस था। नौकरशाही के हाथों हमारा भविष्य अध्यकार-में तो निश्चित ही है। बहुतों का इस होलों और वसन्त से अन्तिम मिलन था, जिसकी कल्पना वे स्वयं भी करने लगे थे। अतः यह राग-रंग स्वाभाविक था। इस राग-रंग ने सबमे एक अद्भुत कवित्व-शिक पैदा कर दी थी। उनकी रची हुई सभी कविताओं का ज़िक करना यहाँ पर असम्भव प्रतीत होता है: कारण वे सभी रचनायें जेल के बोहर तक न पहुँच सकीं। हाँ, कुल गाने जो अभियुक्त कचहरी जाते समय गावाः करते थे, इस प्रकार हैं: —

(8)

सरफ़रोशी की तमना अब हमारे दिल में है, देखना है जोर कितना वाजुये कातिल में है। रहवरे राहे मुहब्बत रह न जाना राह में, लिज़ाते सहरान वदीं दूरिय मिक्षल में है। वक्त आने दे बता देंगे तुझे ऐ आसमाँ, हम अभी से क्या बताये क्या हमारे दिल में है। आज फिर मकतल में कातिल कह रहा है बारबार, क्या तमन्नाय शहादत भी किसी के दिल में है। ऐ शहीदे मुक्तो मिल्लत ! में तेरे ऊपर निसार, अब तेरी हिस्मत की चरचा ग़ीर की महफ़िल में है। अब न अगले बलबले हैं और न अरमानोंकी भीड़, एक मिट जानेकी हसरत, अब दिले 'विस्मिल'में है।

भारत न रह सकेगा, हरगिका गुलाम खाना।
 आज़ाद होगा होगा, आता है वह ज़माना।

खूं खीं छने लगा है, हिन्दोस्तानियों का ।
कर दें गे ज़ालिमों का, हम वन्द जुल्म ढाना ॥
क्रिंमी निरंगे भंडे, पर जाँ निसार अपनी ।
हिन्दू, मसीह, मुस्लिम, गाते हैं यह तराना ॥
अब भेड़ और वकरी, वन कर न हम रहेंगे ।
इस पस्त हिम्मती का, होगा कहीं ठिकाना ॥
परवाह अब किसे है, जेल ओ दमन की प्यारो ।
एक खेल होरहा है, फाँसो पे झूल जाना ॥
भारत वतन हमारा, भारत के हम है बच्चे ।
माता के बास्ते हैं, मंजूर सर कटाना ॥
अपन्य गीतों का हम यहाँ पर स्थानामान के कारण वर्णन

t#

- अन्य गीतों का हम यहाँ पर स्थानाभाव के कारण वर्णन करने में असमर्थ हैं; कुछ ज़िक किये देते हैं।

- (१) अपने ही हाथों से सर कटाना है हमें । मादरे हिन्द को सर भेंट चढ़ाना है हमें ॥
- (२) एक दिन होगा कि हम फाँसी चढ़ाये जायें गे। नी जनानों देखलो हम फिर मिलने आयें गे॥
- (३) हमने इस राज्य में ग्राराम न कोई देखा। देखा जो ग़रीबों को तो रोते देखा॥

श्राखिर में मुकदमे की सुनवाई खत्म हुई। ६ झप्रैल सन् १६२७ को सेशन जज मामले का फैसला सुनाने को थे। उस दिन पुलिस का पहरा सब दिनों से कहीं अधिक कड़ा था। बहुत थोड़े व्यक्ति भीतर पहुंच पाये थे। क़रीब ११॥ बजे अमियुक्त श्रपनी महनानी श्रदा से 'सरफ़रोशी की तमन्ना अब हमारे दिल में हैं', गाते हुए मोटर लारियों से उतरे। अदालत में छुसते ही 'बन्देमातरम्' के नाद से उन्होंने भवन को गुंजा दिया। फैसला सुनने के लिये सब शांति भाव से खड़े हो गयं। मस्तकों पर

रोली का तिलक लगा था। अदालत के चारों और पुलिसं श्रीर सवार गश्त लगा रहे थे। जनता के बाहर खड़े होने से ही जज महोद्य का दिल घडकने लगता था। उस दिन पं० उ.गत-नारायण जी कचहरी नहीं आये। अन्य सरकारी वकील भी मुंह छिपाकर चल दिये। श्रमियुकों के मुख पर किसी प्रकार का विकार न था, प्रत्युत उनमें मुस्कराहर थी। फ़ैस्टा बहुत हस्बा था। फ़ैसले में ब्रिटिश सरकार का तब्त उलट देने के व्यापक षड्यन्त्र का जिक्र करने के बाद प्रत्येक ग्राभियुक्त पर लगाये गये भिन्न भिन्न ग्रारोपों पर विचार किया गया था और तदबुहार सबको सज़र्ये सुनाई जाने छर्गी। श्रभियुक्तों के सम्बन्ध में जज महोद्य ने स्पप्टतया कहा कि वे ध्रपने व्यक्तिगत लाभ के लिये इस कार्य में प्रवृत्त नहीं हुए। पर किसी अभियुक्त ने न तो पश्टात्ताप ही किया और न इस बात का बचन दिया कि भविष्य में इस प्रकार के आन्दोलनों में भाग न लेंगे। सेशन जज की यह इच्छा थी कि यदि अभियुक्त ऐसी बुद्ध बातें कहदें, तो उनके साथ रियायत की जा सकती है। किन्तु अभियुक्तों के लिये ऐसा करना अपने ध्येय से डिंग जाना था। फिर वया था, सज़ायं सुनाई लाने लगीं। अभियुक्तों पर १२१ छा १२० ब और ३६६ धारायें लगाई गई थीं। इनके अनुसार निम्न लिखित सज़ायें उन्हें मिलीं। श्री रामप्रसाद "विस्मिल"—पहली हो घाराओं के अनुसार आजन्म कालापानी, तीसरी के अनु-

श्री । राजेन्द्रनाथ लाहिरी - पहिली दो घाराओं के अनुसार आ-अन्म कालापानी, तीसरी के अनुसार फांसी।

सार फांसी।

श्री॰ रोशनसिंह —पहली दो धाराओं के अनुसार ५.५ वर्ष की

173

स्त केंद्र और तीसरी के अनुसार फांसी।
भी० बनवारीलाल-(इकवालो मुलज़िम) प्रत्यंक धारा के अनुसार
५, ५ वर्ष की सख़्त केंद्र।
श्री०मृपेन्द्रनाथ सन्याल -(इकवाली मुलज़िम) प्रत्यंक धारा के
अनुसार ५, ५ वर्ष की सख़्त केंद्र।
श्री०गोविन्द्र चरणकार -१० वर्ष की सख़्त केंद्र।
श्री० मुकुन्दीलाल -१० वर्ष की सख़्त केंद्र।
श्री० योगेशचन्द्र भेटजों -४० वर्ष की सख़्त केंद्र।
श्री०मनमयनाथ गुन १४ वर्ष की सख़्त केंद्र।
श्री०मनमयनाथ गुन १४ वर्ष की सख़्त केंद्र।
श्री० प्रावक्ता चंद्रजों -५ वर्ष की सख़्त केंद्र।
श्री० राजकुमार सिन्हा १० वर्ष की सख़्त केंद्र।
श्री० रामवुलारे--५ वर्ष की सख़्त केंद्र।
श्री० रामवुलारे--५ वर्ष की सख़्त केंद्र।

श्री॰ श्रवीन्द्रनाथ सऱ्याल—आजन्म कालापानी । श्री॰ सुरशवन्द्र भट्टावार्थ—सात वर्ष की सख्त क़ैद । श्री॰ विष्णु शरण दुवलिस—सात वर्ष को सख्त क़ैद ।

श्री रामनाथ पाँडेय - ५ वर्ष की सख्त केंद्र।

भारताविन्द फ्रीर थी शकी स्वास विश्वास इसिलये छोड़ दिये गयं कि उनके ख़िलाफ़ किसो बात का प्रमाण नहीं मिला। इस प्रकार ये वेचारे डेढ़ काल तक व्यर्थ ही जेलों में सड़ाये गये। मुख़ियर बनारक्षीलाल फ्रीर इन्दु भूषण ख़ुख़िवरी के इनाम में छोड़ दिये गये। सेड दामोदर स्वरूप पामार थे इसिलये

उनका मामला स्थगिन रहा। #

^{ं ।} गत अगस्त महीने (१६२८ ई० में सरकार ने संट जी पर मे अभियोग उठा लिये और सेट जी विलग्न छोड़ दिये गये।

1)

फ़ैसले में अन्य वातो के साथ साथ एक बात यह भी कही गई कि फोसी की सज़ा चीफ़ कोट की स्वीकृति से दी जायगी श्रीर मामले की भ्रपील की मियाद ७ दिन होगी। इसी मियाद के अन्दर यदि अपील करना है तो करदी ^{रे}जाय। जिस समय फ़ै सला खुनाया जा रहा था, कोर्ट का वह द्वारय बड़ा ही प्रमिनव था। फांसी, कालापानी छादि लम्बी लम्बी संबंधे सुनाई जा रही र्थी । रोशनसिंह के लिये फांसी की आज्ञा बिलकुल अमहोनी बात थी। उन्होंने हंसकर कहा 'यह तो होना ही था।' जब 'श्री राजेन्द्र को फांसी की आझा मिली, तव उन्हें जज महोदय के इस निकर्ष पर हंसी आ गई। बनाते हुए वे हिमिल्टन साहब को अन्यवाद देने वाले थे। फिर श्रीहज्ञेला जी से आपने कहा कि हम स्आपके षड़े इत्तक हैं और हमने जिस दिन यह व्रत जिया, तब समभ लिया था कि यही एक दिन होने को भी है, फिर हमें किसी प्रकार का परिताप कैसा ? यह मेरा पुनर्जा वन है। फ्रेसके अञ्चन चुकने के बाद पहिले सब छोड़े सदस्य ग्रागे बढ़े भ्रीर सब ने पं० रामप्रसाद जी के पैरः की धूज अपने अपने अस्तको पर छीं। फिर उन्होंने फांसी की सजा पाये इ.ए रोशनसिंह तथा राजेन्द्र लाहिरी के भी देर छुये। अभियुक्तो को जो अभी तक लेगेंभंग डेढ़ 'सालमे एक साथ थे, अलग अलग होनेकी बाराङ्का हूई। कुछ से चिर-वियोग होना था. अतः सव में पकः विविध भाव हिजोरें मार रहा था। सब अभियुक्त एक दूसरेसे गढ़े मिले और जब अदालत से चलने लगे, तब अन्तिम बार सब ने मिल किर 'बंन्देमातर्रम्' का नाद किया। कमरे के बाहर निकलते समये सर्व के आगे श्री । रामप्रसाद थे। एक बार सुनाई पड़ा 'हैफ़ जिस पै कि हम तेयार थे मर जाने की। दूसरी बार गम्मीर घोष हुआ और वायुमग्डल गूंज उठा।

उन्होंने स्वार्धके लिये डाके नहीं डाजे, तब यह सकूक कि उनको चन्दरकी शकत बना कर जेठों में रखा गया, सत्र वातें में मामूली डकेंतें केसा वर्ताव किया जाने लगा ग्रीर विरोध करने पर अभियुक्त कालकोडरियों में यद किये जाने लगे काकोरी के अभियुक्त शिक्षित, सभ्य और मले घरों के नवयुक्क हैं। उनकी स्यितिके अनुसार उनके साथ जेलमें व्यवहार किया जाना नितान्त ग्रावश्यक था। स्वयं होत मेम्बर साहबन्तक हैंसियन के अनुसार सुविधा देनेकी बात पहिले स्वोकार हर चुके थें,किन्तु जय समय प्राया तो गोता लगा गये व्यथवा धूककर चाट गये बङ्गाल आदि प्रान्तोंमें पेसे ब दियोंके साथ विशेष वर्गाव करनेका प्रवन्ध है, मगर शुक्त प्रांतकी एक यात ही निराली है। यहां ' इन ब्ली रे! और अपीडेंकी कोई खुनवाई न हुई। इसी इधर उधरकी कोशिशमें लगभग डेढ़ महीना चीत गया। सरकार दससे मस न हुई। अभियुक्तेकी हालत बहुत ही गिर गयी। अनेक अभियुक्त मृत्यु शय्यापर पड् गये। अव शिथिज्ञता फरनेका । समय नं था। समियुक्तोंके रिश्नेदारोंमें वड़ी चिन्ता थी। ग्रमियुक्न राजकुमार सिंह की माता ने तो जब में 'थनशन का हाल सुना 'तव से साना ही छोड़ दिया। इस से वे यहुत कमजोर हो गयीं। एक दिन तो वे येहोश हो गयीं और कई घण्टे तक उसी प्रवस्थामें रहीं। वह दशा देख कर श्री गणेशशङ्कर विद्यार्थी जेली में अभियुवनेसि मिल कर उनको अन्यान तोडनेके लिए समकानें लगे। पहित्रे तो कुछ जेत्रें के अधिकारियोंने यह स्तमका कि कहीं ये अमियुक्तें की और न भडकायें; इसिलय इज्ञाज़त नहीं दी। परन्तु एकाघ जगह का उदाहरण उन के सामने प्राया, तव इन्हें जेरें। में अभियुक्तेंसि मिलनेकी इज्ञाज्न मिल गयी। फिर भी एकांघ स्थान में ये नहीं जा सके। फिन्तु इनके इतने ही चरिश्रमने काफ़ी काम किया। इन्हेंनि चरेली, फतेहगढ़, नेनी

स्थादि कई जेलेंके अभियुक्तेंसि वातचीत की श्रीर उन्हें राज कर लिया। इस प्रकार अनशन का ग्रन्त करा कर श्री गणेश शङ्कर जी अभियुक्तें। को स्थायी रूप से विशेष व्यवहार क सुविधा-दिलानेका किर प्रयत्न करते वहें। इसी वीचमें श्रांकि

आरतीय कांग्रस कमेटीने यह प्रस्ताव पास किया कि काकोरीन बैदियां के साथ विशेष व्यवहार किया जाय । बादको मद्रास कांत्रेस अधिवेशनमें भी इस आशयका एक प्रस्ताव पास हुआ इस प्रस्ताव से इस माम है है, जो अभी तक क्षेत्रल प्रान्तीय ह भारण किये था, सार्वदेशिक इप धारण कर लिया। २२ जून व मह मामला युक्त प्रान्तीय की सिल में ज़ोरों के साथ उठाया।गर सवाली का तांता बांध दिया गया। किन्तु सरकार की ओर किसी बान का उचित और सन्तोषजनक उत्तर नहीं दिया गया होम मेम्बर ने इन सवाल जवावों में साफ तौर सं यह प्रलान व दिया कि उनके साथ दुवारा (Habitmal) केंदियों का सा। बर्ताव किया जायगा, वे उसी हेणी मे रखे गये हैं। इस वात कीं सिल के स्वराजी सदस्यों को बड़ा असन्तोब हुआ। प स्वराजी सदस्य ने यह प्रस्ताव देश वरना चाहा कि काकोरी कैदियों के साथ विशेष वर्ताव किया जाय। परन्तु गवर्नर मह द्य ने इस प्रस्ताव के पेश करने की इजाज़त' ही नहीं दी। उ दिन के स्वाल जवाव में यह भी माल्म हुआ कि काकोरी मामले में सरकार दो लाख रुपये खर्च कर चुकी है। प्रान्त कार्यकर्ताओं के पास यही प्रक अन्तिम ग्रस्त्र था, जिससे काकोरी के श्रामियुक्तों के साथ विशेष व्यवहार करने के लि सरकार पर द्वाब डाल सकते थे। किन्तु गवर्नर साहब

स्वेच्छाचारिता के कारण वह श्रस्न भी निष्फल हुआ। श्रमश् तो किसी प्रकार हुट गया, मगर विशेष अधिकार उन्हें अभी त जो कुछ हो जाय थोड़ा है।

सेशन कोर्ट का फेसला हो चुकने के बाद अभियुक्तों ने थ्रपील करना निश्चय किया। इस निश्चय के श्रनुसार श्री वनवारीलाल. श्री भूपेन्द्रनाथ सन्याल श्रीर श्री॰ शर्चान्द्र-नाय (सन्याल के श्रलावा श्रन्य श्रमियुक्तों ने सेशन जज के फेसले के खिलाफ़ अपील दायर की । उधर सरकार की भ्रोर से सजा बढ़ाने के लिये लिखा पढ़ी की गई । दोनेंा मामले साथ साथ चीफ़ कोर्ट में चीफ़ जस्टिस सर छुई स्टुवर्ट और जस्टिस मोहम्मद रजा के सामने रेश हुये। भून जुलाई को अपील प्रारम्भ हुई। सरकार ने अपनी पैरवी के लिये तो यहां भी पं॰ जगतनारायण को बुलाया किन्तु फांसी की सजा पाये हुये अभियुक्त श्रीरामप्रसाद, श्रीराजेन्द्र और श्री रोशन सिंह फे मामले की पैरवी के लिये क्रमशः श्री लक्ष्मीशङ्कर मिश्र, श्री एन०सी० दत्त ख्रीर श्री जयकरणनाथ मिश्र को नियुक्त किया। श्रमियुक्त चाहते थे कि उनके लिये किसी श्रच्छे वकील का प्रवन्ध किया जाय। उन्हों ने घ्रपना यह विचार प्रकट भी किया किन्तु सुनता कीन है ! उन्हें सहत सजा दिलाने के लिये तो सरकार ने दो लाख रुपये खर्च कर दिये और इस अवील में श्रीर भी खर्च करने को तैयार हुई: किन्तु उन फांसी पर छटकने वारों के लिये उसने थोई। सी रकम भी खरचना मन्ज़र नहीं किया। दिखावे के लिये एक बढ़े बकील से, जिसे श्रमियुक्त चाहते थे, कुछ यात चीत भी को गई किन्तु महनताना इनना कम दिया जा रहा था कि उन सज्जन को साफ २ गव्दों में सरकारी श्रादमी से यह कहना पड़ा कि तुम काकोरी के कैदियों के साथ किसी किस्म का सल्क करना नहीं चाहते, किन्तु चाही यह भी हो कि यदनामी 'भी न हो ।' अभियुक्त रामप्रसाद ने पं० लक्ष्मी राङ्कर मिश्र की मारफत ग्रापने मामछे की पैरवी कराने से इन्कार

कर दिया । उन्होंने कहा कि या तो कोई अच्छा वकील नियुक्त किया जायं या मुझे स्त्रयं पेरवी करने दिया जाये । कि तु चीफ कोर्ट का हुक्म हुआ कि दो में से एक भी न मानी जायगी श्रीर पं लक्ष्मीराङ्कर हो मामले की पैरवी क ने, यह भो सरकारी ्रिआयत है जो वह अपने खर्च से उनके लिये वकील दे रही है। नारज़ यह कि जिस प्रकार सरकार ने चाहा, उसी प्रकार श्रपील । की सुनवाई हुई। दौरान अपील में अभियुक्त श्री प्रणवेश चेटर्जी के भाई ने अपने भाई की ओर से एक दरख्वास्त दी जिसमें बहुत से अपराध स्वीकार कर छिये और अपोल वापिस छेते हुये अपनी ग़लतियों पर अफ्सोस किया ग्रीर मामला चीफ कोर्ट के हाथों में दीन भाव से सोंप दिया। इस अपील की सुनवाई २ अगस्त को खतम हो गई। किन्तु फैसला उसदिन नहीं सुनाया गया। इसी बीच में श्री अशफाका उस्ला खां की अपील को भी सुनवाई हुई। श्रीशचीन्द्रनाथ बख्शी ने अपील नहीं की थी । १२ श्रगस्त को सबका पौसला एक साथ ही सुना दिया गया। इसमें, सेशन जज द्वारा दी गई सजाध्रों में परिवर्त्त न किया गया। श्री० रामप्रसाद, श्री॰ राजेन्द्र लहरी, श्री॰ रोशनसिंह और श्री॰ अश-फ़ाव़ाउल्ला की फांसी की सजाये वायम रहीं। श्री॰जोगेशचैटर्जी श्रो॰गोविंद चरणकार, श्री॰ मुकुन्दीलाल की सजाए बढ़ाकर दंस दस वर्ष की भेद से आजन्म कालापानी की करदी गई'। श्री सुरेशचन्द्र महाचार्य और श्री विष्णुशरण दुबलिस की सजाए सान-सात वर्ष से बढ़ाकर दश-दश वर्ष की करदी गई। श्री रामनाथ पाएडेय की सजा घटा कर ५ वर्ष से ३ वर्ष करदी गई और भी प्रणवेश की सज़ा घटा कर ५ वर्ष से ४ वर्ष की गई। शेव अभियुक्तीं की सजाएँ पूर्ववत् ही वनी रहीं।

इस फैस्छे से प्रान्त के कार्यकर्ताओं में और भी असन्तोष और क्षाभ हुआ। ठो॰ मनजीतसिंह एम॰ एल॰ सी॰ ने की सिल के आगामी अधिवेशन में इस आशय का प्रस्ताव पेश करने की स्चना दी कि फांसी की सजा पाये हुए लोगों की सजाएँ कम कर ह ग्राजन्म काले पानी की सजाएँ करदी जांय । फांसी १६ सितम्बर को होने वाली थी । इस बीच में की सिल का 🥕 अधिवेशन नहीं हो रहा था। यह आशङ्का थी कि कहीं पेसा न हो कि कौंसिलमें प्रस्ताव पेश करनेके पहिले ही इनको कांसी पर टांग दिया जाय। इसलिए ठाकुर मनजीतसिंहने एसेम्बलीके स्द्रयों को भी एक पत्र लिखा, जिसमें 'सजा घटवानेका उद्योग करनेकी प्रार्थना की और यह भी कहा कि ऐसा उद्योग किया जाना चाहिए कि युवत प्रान्तीय कौंसिल की आगामी वैठक तक उन की फांसी रुक जाय, ताकि मैं अपना प्रस्ताव कौंसिल में पेश कर' सक्न'। एक और 'तो यह 'उद्योग किया गया और दूसरी ओर प्रान्तीय कौंसिल के मैम्बराने गवर्नर साहव के पास एक आवेदन-पत्र भेज कर फांसी 'पाये हुए अभिग्रुक्तों पर, उनकी गुवावस्थाके नाम पर; द्या दिखाने की प्रार्थना की। गवर्नर साहव का शासनकाल समाप्त हो चुका था। वे शीघृ ही जाने वाले थे। इसलिए मेम्यरांको आशा थी कि शायद वे चलते-चलते इतना सल्लक कर जायं। किन्तु उनकी सव आशाएँ दुराशा मात्र सावित हुई और गवर्नर महोद्य ने द्या प्रार्थना अस्वीकार करदी । इसी प्रकार की एक दया-प्रार्थना एसेम्वली और स्टेट की सिल के सदस्यों ने वायस राय से भी की थीं किन्तु उन्हों ने भी इसी निर्दयता के साथ उसे अस्वीकार कर दिया । हां, इस लिखा पढ़ी में इतना जहर हुआ कि फांसी की पहिली तिथि १६ सितम्बर टल गई और उस दिन अभियुक्तों को फांसी नहीं हुई। इसके बाद फांसी देने के लियं ११ अवद्भवर की तारीख नियत की गई। अभियुक्तों ने सरकार के मनोभाव जान ही लिये थे, इस लिये

यहां से कुछ होता न देख उन्हें ने प्रीवी – कौंसिल में अपने मामले की अपील करने का विचार किया । उन्होंने अपना यह विचार सरकार पर प्रकट किया और इसलिए उन्हें अपील का मौका देने के लिये फाँसी की दूसरी तारीख भी टल गई। अङ्गरेजी सल्तनत में त्याय कितना महगा पड़ता है, यह किसी से छिपा नहीं। इतने ही मामले में अभियुक्त बहुत बड़ी: अर्थि क हानि उठा चुके थे। घर के लोग सगे-सम्बन्धी सब परेशान हो गए थे। फिर भी इस आशा से कि शायद वहां न्याय हो, इन्होंने लम्बा खर्च वरदाश्त करके भी अपील करने का ही निश्चय किया। येन केन प्रकारेण धन का प्रबन्ध कर के श्री पोलक महाशयको , जो इङ्गलैण्ड में थे। मामले के काग्ज़ात सौंपे गए। वहां पर एक वैरिस्टर की मारफत यह अपोल प्रीवी कौंसिल में दायर की गई, किन्तु प्रीवी कौंसिल के न्यायाधीशों ने इसे इस योग्य भी न समभा कि इस की सुनवाई की जाये। उन्हों ने उस पर विचार करना अस्वीकार कर दिया।

२६ अक्टूबर को प्रान्तीय कौंसिल में भी काकीरी के कैंदियों। का प्रथन आया। पं॰ गोविन्द बल्लभपन्त ने सरकार को खूब आके हाथों लिया। बहुत देर तक प्रश्नोत्तर होते रहे। किन्तु बेहया सरकार दस से मस नहीं हुई।

अव सारा खेल खतम हो जुका था। अपीलें की जा जुकी थी, कौंसिल में प्रश्न छेढ़े जा जुके थे। गवर्नर से द्या-प्रार्थना की जा जुकी थी, वायसराय से भी सजा घटाने की प्रार्थना की जा जुकी थी; सम्राट के पास भी प्रार्थना पत्र भेजे जा जुके थे। किन्तु सभी जगह देवल श्रून्य ही हाथ श्राया। १६ दिसम्बर को अभियुक्तों को फांसी पर लटका देना निश्चय हो गया। प्रान्त मर

1 70

में यं। बेचेनी पेदा हो गई १७ दिसस्वर को प्रान्तीय कौंसिल में पं० गोविन्द्वल्लम पन्त ने फिर इस मामले को उठाया। उन्होंने प्रेसीडेण्ड मे प्रार्थना की कि सब काम बन्द करके इस मामले पर विचार किया जाये। पहिले प्रसिडेण्ड महाशय इस प्रार्थनाको अस्वीकार किये देते थे, किन्तु तीन बजेके करीब जब मेम्बरों ने उन से फिर प्रार्थना की, तब वे राजी हुए, किन्तु उस दिन तीन बजे के कुछ बाद ही सरकारी काम समाप्त हो जाने पर डिण्डी प्रेसिडेण्ड ने, जो उस समय प्रेसिडेण्ड का काम कर रहे थे, कौंसिल की बेटक सोमवार तक के लिए स्थागन कर दी। सोमजार को सबेरे ही फांसी का समय था। इस लिए मेम्बरोंमें बड़ी बलवली मच गई। उन्होंने होम मेम्बर नवाय साह्य छतारी तक के दरे-दौलत की खाक छानी, किन्तु कोई सुन्वाई न हुई और प्रान्तीय कौंसिल में, एक शब्द कहने का मोका दिये विना ही प्रान्तके चार होनहार नवयुवक फांसी के तख्ते पर टांग दिये गये!

श्रन्त में सोमवार १६ दिसम्बर १६२७ के हत्यारे दिन ने अपना मुंह दिखाया। श्री० राजेन्द्र लहरी अपने साथियों में दो दिन पहिले ही —१७ दिसम्बर को ही —श्रपने श्रमुल्य प्राण —दान में गेंडाके रक्त —पिपासु फाँसीके तस्ते की तृषा बुका खे। १६ दिसम्बर को शेव तीनें बीरों ने भी मातु —मिन्दिकी विलेबेदी पर अपने अपने बहुमुल्य शीश चढ़ा दिये। सब में एक श्रवर्णानीय गम्भीरता थी। जननी —जन्ममूमि के वक्ष का स्तन पान करने की उन में श्रलीकिक उत्सुकता थी, श्रपनी इस उत्सुकता में उन्हें ने एक दिनं पहिले ही से बाहर का दृध पीना छोड़ दिया था। उन में श्रत्यु का मय नहीं था। साधारण छोगें की मांति वे वे —होशी की श्रवस्था में, घ़िंट कर फांसी के तब्दी पर नहीं लाये गये थे। वे श्रपने श्राप ही तैयारी कर रहे थे। श्रातःकांल

होते ही वे अपनी अनन्त यात्राके उद्योगमें लग गये थे और मुहूतं की प्रतिक्षा कर रहे थे। मुहूतं को स्वना मिलते ही मुस्कराये और गम्भीर स्वर से 'बन्देमातरम्' और भारत माता का जय—घोष किया और फिर हं सते खेलते उस भयानक जेताकार फांसी के तस्ते पर चढ़ गये। थोड़ी ही देर में उनका जरीर उस फन्दे में सूलने लगा और 'ओइम्' 'ओइम्' केसाय उनकी पवित्रप्राण्वायु उनकी प्राण् प्रिय भारतमाता को वायु से मिल गयी। थोड़ी देर वाढ़ उनके स्यूलगरीर भी भारतमाताकी छातीगर लेखते हुये 'पाये गये। चारों ओर गान्ति कुगर्य। इस प्रकार इन बीरात्माओं जीवन—यह की पूर्णाद्वित समाप्त हुई देश भर में शोक और विवाद की लहर फेल गई। सबों ने अपनी अपनी अद्धाञ्जलि चढ़ा कर उनका तर्पण किया और माता के वह 'पागल पुजारी' अपनी जीवन-लीला समाप्त कर अनन्त की गोद में विलोन हो गये।

फांसी के दिवस समस्त देंग नर में वड़ा शोक मनाया गया। छोगों ने ब्रत रक्के और शोक तथा सहानुभूति स्वक सभायें हुई। कहीं कहीं विद्यालयों और कालेजों के छात्रों नेभी ब्रत रक्के। दिक्ली के इस्लामी स्कूल के सभी छात्र तथा शिक्षकों ने ब्रत रक्क कर दुख प्रकट किया। देश भर में सरकार के इसकृत्य की ब्राज निन्दा होरही थी, सभी शोकातुर थे। बड़ा अन्ध-कारमय दिन था!



निज जीवन की

एक



(एकादश वर्षीय क्रान्तिकारी जांवन)

क्या ही छज्ज़त है कि रग रग से यह आती है सदा। दम न छे तल्वार जब तक जान 'विस्मिल' में रहे॥



श्रीः रामप्रसाद 'विस्मिल

का

ग्रात्म-चरित्र।

तोमरघर में चम्बल नदी के किनारे पर दो श्राम आबाद हैं जो ग्वालियर राज्य में बहुत ही प्रसिद्ध हैं वयो कि इन प्रामो के निवासी बड़े उदण्ड है। वे राज्य की सत्ता की कोई चिन्ता नहीं करते । ज़र्मीदारी का यह हाल है कि जिस साल उनके मन मैं आता है राज्य को भूमि-कर देते हैं और जिस साल उनकी इच्छा होती है मालगुज़ारी देने से साफ़ इन्कार कर जाते हैं। यदि तह-सीलदार या कोई और राज्य का अधिकारी आता है तो ज़र्मीदार बीहड़में बळे जाते हैं और महीनो बीहड़ों में ही पढ़े रहते हैं। उन के पशु भी वहीं रहते हैं और भोजनादि भी बीहड़ों में ही होता है वर पर कोई ऐसा मूल्यवान पदार्थ नहीं छोड़ते जिसे नीलाम करके मालगुज़ारी बस्ल की जा सके । एक ज़र्मीदार 🏟 सम्बन्ध में कथा प्रचलित हैं कि मालगुज़ारी न देने के कारण ही उनको कुछ भूमि माफी में मिल गई। पहले तो कई साल तक भागे रहे एक बार धोके से पकड़ लिये गये तो तहसील के अधिकारियों ने. उन्हें वहुत सताया। कई दिन तक बिना खाना पानी वंघा रहने दिया। अन्त में जलाने की धमकी दे पैरों पर सुखी बास डालकर आग लगवा दी। किन्तु उन ज़मींदार महोदय ने भूमि कर देना स्वीकार न किया और यही उत्तर दिया कि व्वालियर महाराज के कोष में मेरे कर न देने से ही घटी न पड़ जायंगी । संसार क्या~

TO THE THE PARTY OF THE PARTY O

MANGER AND WELL HOUSE

जानेगा कि अपुक व्यक्ति उद्दर्हता के कारण ही. अपना सनय व्यनीन करता है। राज्य को लिखा गया जिसका परिणाम यह हुआ कि उत्तरी भूमि उन महाशय को माफी मैं दे दी गई। इसी प्रकार एक समय इन प्रामं के निवासियों को एक अट्भुत खेळ स्का। उन्होंने महाराज के रिसाले के साउ ऊंट चुराकर वीहडों में छुपा दिये। राज्य को लिखा गया जिन्न पर गर्ज्य की ओर से आजा हुई कि दोनें। प्राप्त नीय लगाकर उड़ा दिये जावें। न जाने किस प्रकार सममाने बुकाने में ऊंट वापस कियं गर और अधिकारिय। की सनकाया गया कि इतने वहे राज्य में थांड़े से वीर लोगों का निवास 🔭, इतका विश्वंस न करना ही उसिन होगा। कीर्राई गई ब्रोर प्राप्त उड़ाये जाने से बचे। ये लोग अब राज्य निवासियों को तो अधिक नहीं सताते किन्तु बहुधा अङ्गरेज़ो राज्य में आकर उपद्रव कर जाते हैं श्रीर अमीरों के मकानों पर छापा मारकर रांत ही रात बीहड़ में दाख़िल होजाते हैं। पहुंच जाने पर पुलित या फ़ीज कोई भी उन मा वाल वांका नहीं कर सकती। ये दोनों प्राम प्राङ्गरेज़ी राज्य की सीमा से लगभग पन्द्रह मील की दूरी पर चम्बल नदी के तट पर हैं। यहीं के एक प्रसिद्ध देश में मेरे पितामह श्री० नारायणलाल जी का जन्म हुआ या। वे अपने कीटुम्बिक और ध्रपनी मामी के असहनीय दुर्च्य वहार के कारण मजबूर हो अपनी जन्मभूमि छोड़ इधर उधर . भड़कते रहे। अन्तर्मे अपनी धर्मपत्नी और अपने दो पुत्रो'वं साध ड्येष्ट पुत्र श्रो॰ मुरलीघर जी मेरे पिता हैं। उस समय इनकी अवस्था आठ वर्षे और उनके छोटे पुत्र—मेरे चाचा कत्याणमञ्ज) की उम्र छ: वर्ष की थी । इस्र समय यहां दुर्भिक्ष का भयंकर प्रकोप था।

दुदिन

अनेक प्रयत्न करने के पश्चात् शाहजहांपुर में एक अत्तार महोदय की दूकान पर श्रीयुत नारायणेळाळ जी को ३) मासिक वैतन की नौकरी मिली। ३) मासिक में , दुर्भिक्ष के समय चार प्राणियों का किस प्रकार निर्वाह हो सकता था? दादी जी ने बहुत प्रयत्न किया कि अपने आप केवल एक समय आधे पृट भोजन करके बच्चों का पेट पाला जावे किन्तु फिर भी निर्वाह न हो सका। बाजरा, कुकनी, सामा, ज्वार इत्यादि खाकर दिन काटना चाहे, किन्तु फिर भो गुज़ारा न हुआ तब आधा वधुआ चना वा कोई दूसरा साग जो सबमं सस्ता हो उसको छेकर सबसे सस्ता मनाज उसमें आधा मिलाकर थोड़ा सा नमक डालकर उसे स्वयम् खातीं लड़की को बना या जी की रोटी देतीं और इसी प्रकार दादाजी भी समय व्यतीत करते थे। बड़ी कडिनतासे आधे पेट खांकर दिन तो कर जाता, किन्तु पेट में घोटू दवाकर रात काटना कठिन हो जाता यह तो भोजन की अवन्था थी, वस्त्र तथा रहने के स्थान का किराया कहां से आता ? दादी जी ने चाहा कि भले घरों में कोई मज़रूरी ही मिल जावे, किन्तु अनजान ध्यक्ति का जिसकी भाषा भी अपने देश की भाषा से व मिलती हो भले घरों में सहसा कीन विश्वास कर सकता था ? कोई मज़दूरी पर अपना अनाज भी पीसने को न देता था। डर था कि दुर्भिक्ष का समय है खा लेगी। बहुत प्रयत्न करने के बाद दो एक महिलायं श्रपने घर पर अनाज पिसवाने को राज़ी हुई, किन्तु पुरानी काम करने वालियों को कैसे जवाब हैं ? इसी प्रकार अनेको अहवनों के वाद पांच सात सेर अनाज पीसने को मिल जाता जिसकी पिसाई उस समय एक ैसा फी पंसेरी थी। बड़ी कठिनता से आधे पेट एक समय भोजन करके तीन चार घएटों तक पीसकर एक पैसोः

PH EM =

ना

F

गर शं

র এ

IV EN

Į

Ĩ

1

, _{–4}

•

या डेढ़ पैसा मिळता। फिर घर पर आकर बच्चों के लिये भोजन त्रैयार करना पड़ता। दो तीन वर्ष तक यही अवस्था रही। बहुधा दादा जी देश को लीट चलने का विचार करते किन्तु दादी जी का यही उत्तर होता कि जिनके कारण देश छुटा, धन सामग्री सब नष्ट हुई और ये दिन देखने पढ़े श्रव उन्हीं के पैरों में सिर रखकर दासत्व स्वीकार करने से इसी प्रकार प्राण दे देना कहीं श्रोष्ठ है। ये दिन सदेव न रहेंगे, सब प्रकार के सङ्कृट कहें, किन्तु दादी जी देश को लीटकर न गईं।

X

चार पांच वर्ष में जाकर जब कुछ सज्जन परिचित ही गये और जान जिया कि स्त्री भछे घर की है, कुसमय पड़ने से दीन दशा को प्राप्त हुई है, तब बहुत सी महिलायें विश्वास करने देनीं, दुर्मिक्ष भी दूध हो गया था। कभी कभी किसी सज्जन के यहां से कुछ दान भी मिल जाया करता, कोई ब्राह्मण भोजन करा देने। 'इसी प्रकार समय व्यतीत होने लगा। कई महानुभावों ने जिनके। कोई सन्तान न थी और धनादि पर्याप्त था, दादी जी को अनेकों प्रकार के प्रलोभन दिये कि वह अपना एक लड़का उन्हें दे दें और जितना धन मांगें उनकी भेंट किया जावे। किन्तु दादी जी। जादश माता थीं, उन्होंने इस प्रकार के प्रलोभनों की किञ्चित मात्र भी परवा न की और अपने बच्चों का किसी न किसी प्रकार पालन करती रहीं।

मेहनत मज़दूरी तथा ब्राह्मण वृत्ति द्वारा कुछ घन एकत्रित इष्टुमा। कुछ महानुमावों के कहने से पिता जी के किसी पाटशाला में शिक्षा पाने का प्रवन्ध कर दिया गया। श्री० दादा जी ने भी कुछ प्रयत्न किया, उनका वेतन भी बढ़ गया श्रीर वे ७)

मासिक पाने लगे। इस के बाद उन्होंने नौकरी छोड़, पैसे तथा दुवशी, चवन्नी इत्यादि वेंचनेकी दुकान की। पांच सात श्राने रोज़ पैदा होने लगे। जो दुदिन आये थे, प्रयत्न तथा साहस से दूर होने लगे। इसका सब श्रेय श्री० दादी जी की ही है। जिस साहस तथा धेर्य से उन्होंने काम लिया वह वास्तव में किसी देवी शक्ति की सहायता हो कही जावेगी। श्रन्यथा एक श्रशिक्षित श्रामीण महिला की क्या सामध्ये है कि वह नितान्त अपरिचित स्थान में जा कर मेहनत मज़दूरी करके भ्रपना तथा श्रपने वच्चें का पेट पालन करते हुए उन को शिक्षित बनावे। और फिर ऐसी परिस्थियों मैं जब कि उसने कभी अपने जीवन में घर से बाहर पैर न रखा हो और जो ऐसे कट्टर देश की रहने वाली हो कि जहां पर प्रत्यंक हिन्दू प्रथा का पूर्णतया पालन किया जाता हो। जहांके निवासी अपनी प्रयाश्रों की रक्षा के लिये प्राणों की किञ्चित मात्र भी चिन्ता नहीं करते हैं। किसी ब्राह्मण, क्षत्री या वैश्य की कुछ वधू का क्या साहस जो डेढ़ हाथ का घूंघट निकाले विना एक घरसे दूसरे घर चली जावे। शूद्र जाति की वधुओं के लिये भी यही नियम हैं कि चे रास्ते में विना घूंघट निकाड़ेन जावें। शूद्रों का पहनावा ही अलग है, ताकि उन्हें देख कर ही दूर से पहिचान लिया जावे कि यह किसी नीच जाति की स्त्री है। ये प्रथायें इतनी प्रचलित हैं कि उन्होंने अत्याचारकां रूप धारण कर लिया हैं। एक समय किसी चमार वर्त्र जो अंत्र जी राज्य से विवाह कर के गई थी, कुछ प्रधानुसार ज़र्मीदार के घर में वैर छूने के लिये गई। वह पैर में विलवे (नूपुर) पहने हुई थी और सब पहनावा चमारों का पहने थी। जुर्मीदार महोदय की निगाह उस के पैरों पर पड़ी। पूछने पर मालूम हुआ कि चमार की 'यह है। जुर्मीदार साहब जुता पहन कर आबे और उस के

पैरां पर खड़े हो कर इस जार से दवाया कि उस की उंगलियाँ कट गई । उन्होंने कहा कि यदि चमारों की बहुयें बिछुवा पहनेंगी तो ऊंची जाति के घर की स्त्रियां क्या पहनेगी? निन्तात अशिक्षित तथा मुर्ख है, किन्तु जाति अभिमान में चूर रहते हैं। ग्रीव से ग्रीव अशिक्षित ब्राह्मण या क्षत्रीय चाहे वह किसी आयुका हो यदि शूद जाति की बस्ती में से गुज़रे तो चाहे कितना ही धनी या बृद्ध कोई शूद्ध क्यों न हो उस को उठ कर पालागन या जुहार करनी ही पड़ेगी। यदि ऐसा न करे तो उसी समय वह ब्राह्मण या क्षत्रीय उसे जुतीसे मार सकता है और सब उस बूद्ध का ही दोष बता कर उसका तिरस्कार करेंगे। वदि किसी कया या बहु पर व्यभिचारिणी होनेका सन्देह किया जाने तो उसे विना किसी विचार के मार कर चम्बल में प्रवाहित कर दिया जाता है। इसी प्रकार यदि किसी विधवा पर व्यभिः चार या किसी प्रकार आचरण भृष्ट होने का दोष छ्याचा जावे तो चाहे वह गर्मवती ही क्यों न हो उसे तुरन्त ही काट क चम्बल में पह'चा दें ब्रीर किसी को कानें कान भी खबर : होने दें। वहाँ के मनुष्य भी सदाचारी होते हैं वे सब की बहू वेर्ट को अपनी वह बेटी सममते हैं। स्त्रियों की मान मर्यादा की रक्ष के लिये प्राण देनेमें कोई चिन्ता नहीं करते। इस प्रकार के देशा बिवाहित हो कर सब प्रकारकी प्रथाओं को देखते हुए भी इतन साहस करना यह दादी जी का ही काम था।

परमात्माकी द्या से दुदिंन समाप्त हुए। पिताजी कुह शिक्षा पागये और एक मकान भी श्री॰ दादाजी ने खरीद् लिया द्रवाजी द्रवाजी भटकाने दाले कुटुम्ब को शान्ति पूर्वक बैठने व स्पान मिल गया श्रीर फिर श्री॰ पिताजी के विवाह करने व विवार हुआ। दादी जी, दादाजी तथा पिता जी के साथ अफ मायेके गंयी। वंहीं विता जी का विवाह कर दिया। वहीं दो चार् भास रह कर सब लोग बच्च की विदा कराके साथ लिवा लाये।

गाहस्थ्य जीवन

विवाह हो जाने के पश्चात पिताजी म्युनिसिटेलिटी में १५) मासिक वेतन पर नौकर हो गये। उन्होंने कोई बंड़ी शिक्षा प्राप्त न की थी। पिताजीको यह नौकरी पसन्द न आई। उन्होंने एक दो साल के बाद नौकरी छोड़ कर स्वतन्त्र व्यवस्तिय ग्रारम्भ करने का प्रयत्न किया और कचहरी में सरकारी स्टाम्प बेचने लगे। आप के जीवनका अधिक भाग इसी व्यवसायमें व्यतीत हुआ। साधारण श्रेणी का गृहस्थ वन कर उन्होंने इसी व्यवसाय द्वारा ग्रपनी सन्तानों को शिक्षा दी, अपने कुटुम्ब का पालन किया और अपने मुहल्ले के गण्यमान्य व्यक्तियों में गिने जाने लगे। ग्राप रुपये का लेन देन भी करते थे। आपने तीन बेल गाडियां भी बनाई थीं जो किराये पर चला करती थीं। पिता जी को त्यायाम से प्रेम था ग्राप का शरीर वड़ा सुदृढ़ और सुडील था। आप नियम पूर्वक ग्रखाड़े में कुश्ती लड़ा करते थे।

पितां जी के गृह में एक पुत्र उत्पन्न हुआ, किन्तु वह मर गया। उसके एक साल बाद लेखक (शहीदांने वतन श्री० भाई राम प्रसाद) ने श्री०पिताजीं के गृहमें ज्येष्ठ शुक्ल पक्ष ११ सम्बत् १६५४ विकमीको जन्म लिया। बढ़े प्रयत्नों से मानता मान कर अनेकों गंडे ताबीज तथा कववों द्वारा श्री० दादी जीने इस शरीर की रक्षा का प्रयत्न किया। स्यात् बालकोंका रोग गृहमें प्रवेश कर गया था। अतएव जन्म लेने के एक था दो मास पश्चात् ही मेरे शरीर की, अवस्था भी पहले बालक कैसी होने लगी। किसी ने बताया कि सफेंद खरगोश को मेरे शरीर परसे घुमा कर जमीन में छोड़ दिया जावे; यदि बीमारी होगी तो खरगोश तुरन्त मर जावेगा। कहते हैं कि हुआ भी ऐसा ही। एक 📐 सफेद खरगोश मेरे शरीर पर से उतार कर जैसे ही जमीनपर ·छोड़ा गया, बैमे ही उसने तीन चार चक्कर कारे श्रीर मर गया, मेरे विचार में किसी अंश में यह सम्भव भी है क्यों कि औषधि -तीन प्रकार की होती हैं। १ - दैविक, २-मानुषिक, ३--पैशा॰ विक। पैशाविक औषधियों में अनेक प्रकार के पशु या पक्षियों के मांस अथवा रुधिर का व्यवहार होता है, जिन का उपयोग वैद्यक के प्रत्यों में पाया जाता है। इन में से एक प्रयोग न्बड़ा ही कौतुहलोत्पादक तथा आक्चर्यजनक यह है कि जिस वच्चे को जमोखे (सूखा ?) की वीमारी हो गई हो यदि उसके सामने विमगादङ को चीर कर के लाया जाने तो एक दो मासका 'बालक चिमगाद् को पकड कर के उसका खून चूस लेगा और चीमारी जाती रहेगी। यह वड़ी उपयोगी औषधि है और एक महात्मा की वतलाई हुई है।

जब में सात वर्ष का हुआ तो पिताजी ने स्वयं ही मुझे हिन्दी ग्रक्षरं। का बोध कराया और एक मौलवी साहव के मक् नव में उदू पढ़ने के लियं भेज दिया। मुझे भली भांति स्मरण है कि पिता जी अखाड़ेमें कुश्ती लड़ने जाते थे और अपने सं विलिख तथा शरीर में डेढ़गुने पट्ठे को पटक हेते थे। उसीके कुछ दिनें। बाद पिताजी का एक बङ्गाली (श्री० चटजी) महाशय से प्रेम हो गया। चटजीं महाशय की अंग्रंजी विवास से प्रेम हो गया। चटजीं महाशय की अंग्रंजी में वा की दुकान थी। आप बड़े भारी नशाबाज थे। एक समय में आय छटांक-एक छटांक चरस की चिलम उड़ाया करते थे। उनहीं की संगति में पिताजीने भी चरस पीना सीख लिया,

May Oby 1 Com

धूमा गारा

एक

ापर

या,

धि

Ţſ•

यं

Ħ

17

जसके कारण उन का शरीर नितान्त नष्ट हो गया। दश वर्ष में ही सम्पूर्ण शरीर स्व कर हिंदुयां निकल आई। चटर्जी महाशय सुरापान भी करने लगे। अत्रयव उनका कलेजा वढ़ गया और उसी से उन का शरीरांत हो गया। मेरे बहुत कुछ असम्भाने पर पिता जी ने अपनी चरस पीने की आदत को छोड़ा किन्तु चहुत दिनों के बाद।

मेरे बाद पांच बहनों और तीन भाइयों का जन्म हुआ। दादी जी ने बहुत कहा कि कुल की प्रथा के अनुसार कन्याओं को मार डाला जावे किन्तु माता जी ने इस का विरोध किया और कन्याओं के प्राणों की रत्ता की। मेरे कुल में यह पहला ही समय था कि कन्याओं का पोषण हुआ। पर इन में दो बहिनों और भाइयों का देहान्त हो गया। शेष एक भाई जो इस समय (१६२७ ई०) दश वर्ष का है और तीन बहिनें बचीं। माता जी के प्रयत्न से तीनों बहिनों को अच्छी शिक्षा दी गई और उन के विवाह बड़ी धूमधाम से किये गये। इसके पूर्व हमारे कुल की कन्यायें किसी को नहीं व्याही गई क्यों कि वे जीविन ही नहीं रखी जाती थीं।

दादा जी बड़े सरल प्रकृति के मनुष्य थे । जब तक आप जीवित रहे पैसे बेचने का ही व्यवसाय करते रहे। आप को गाय पालने का बड़ा शौक था । स्वयम् ग्वालियर जा कर बड़ी बड़ी गायें खरीड कर लाया करते थे। वहां की गायें काफी हूथ देनी है । अच्छी गाय दस पन्द्रह सेर दूथ देती हैं। ये गायें बड़ी सीधी भी होती हैं। दूध दोहन करते समय उन की दागें बांधने की आवश्यकता नहीं होती और जब जिस का जी चाहे बिना बच्चे के दूध दोहन कर सकता है । बचपन में में बहुधा जाकर गाय के थन में मुंह लगा कर दूध पिया करता था। वास्तव में वहां की गाये दर्श नीय होती हैं।

दादा जी मुझे खूब दूध पिलाया करते थे। आप को अठारह (गोटी बंधिया बग्धा) खेलने का बड़ा शीक था। सायङ्काल के समय नित्य शिव-मन्दिर में जाकर दो घगटा तकः परमातमो का भजन किया करते थे। आप का लगमग पचपन वर्ष की आयु में स्वर्गारोहण हुआ।

वाल्यकाल से ही पिता जी मेरी शिद्धा का अधिक ध्यान रखते थे और जरा सी भूछ करने पर बहुत पीटते थे। मुझे अव भी भलीभांति स्मरण है कि जब मैं नागरी के ब्राक्षर लिखना सीख रहा था तो मुझे 'उ' लिखना न श्राया मैंने बहुत प्रयत्न किया। पर जब पिता जी कवहरी से आकर मुक्तसे 'उ' लिखवाया मैं न लिख सका। उन्हें मालूम हो गया कि मैं खेलने चला गया था। इस पर उन्हें।ने मुझे बन्दूक के लोहे के गज़ से इतना पीटा कि गज टेढा पड गया। मैं भाग कर दादा जी के पास चला गया तव वचा। मैं छोटेपन से ही बहुत उद्ग्ड था। पिता जी के पर्याप्त शासन रख़ने पर भी बहुत उद्गहता करता था। एक समय किसी के वाग़ में जाकर आंडू के वृक्षों में से सब आंडू तोड डाले मार्ला पीछे दौड़ा किन्तु में उसके हाथ न आया। माली ने सब आंह्र पिता जी के सामने ला रखे। उस दिन रिता जीने मुझे इतना पीटा कि मैं दो दिन तक उठ न सका। इसी प्रकार खूव पिरता था, किन्तु उद्दरहता अवस्य करता था। शायद्। उस बचपन की मार से ही यह शरीर बहुत कठोर तथा सहन-शील वन गया।

मेरो कुमारावरथा 📑

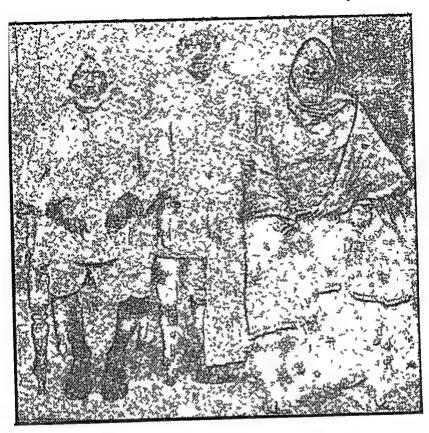
जप भें उर्दू चौथा दर्जा का पास कर के पांचवे में ब्राया उस समय मेरी प्रवस्था लगभग चौदह वर्ष की होगी। इसी वीच मुझे पिता जी की सन्दूक से रुपये पैसे जुराने की श्रादत पड़ गई थी। इन पैसों से उपन्यासं खरीद कर खूब पढ़ता। पुस्तक विक ता महाशय पिता जी की जान पहचाने के थे । उन्हों ने पिता जो से मेरी जिकायत की । अब मेरी कुछ जांच होने लगी। मैंने उस महाशय के यहां से कितावें खरीदना ही छोड़ दिया। मुक्तमें दो एक खराब आदते भी पड़ गई। मैं सिग्रेट पीने लगा। कभी २ मंगभी जमा छेता था। कुमारा-वस्था में स्वतन्त्रता पूर्वक पैसे का हाथ में आ जाना और उई के प्रेमरस पूर्ण उपन्यासो तथा गड़ालो की पुस्तकें। ने ज्ञाचरण पर भी अपना कुप्रभाव दिखाना आरम्भ कर दिया । घुन लगना आ-रम्भ ही हुआ था कि परमात्मा ने वडी सहोयता की । मैं एक रोज भंग पीकर पिता जी की सन्दूकची में से उपये निकालने गया। नशे की हालत में होश ठीक न रहने के कारण सन्दूकची खटक गई। माता जी को सन्देह हुआ। उन्होंने मुझे पकड़ लिया। चाबी पकड़ी गई । मेरे सन्दूक को तलाशी ली गई, बहुत से रुपये निकले और सारा भेद खुळ गया। मेरी कितावों में अनेक. 🦫 उपन्यासादि पाये गये जो उसी समय फांड् डाले गये।

परमातमा की रूपा से मेरी चोरी पकड़ ली गई नहीं तो दो चार वर्ष में न दीन का रहता न दुनिया का । इसके बाद भी में ने बहुत घातें लगाई किन्तु पिता जी ने संदूकची का ताला बदल दिया मेरी कीई चाल न चल सकी। अब जब कभी मौका मिल जाता तो माता जी के रुपयों पर हाथ फैर रता था। इसी प्रकार की कुटेवों के कारण दो बार वार उर्दे मिडिलकी परीक्षा में उत्तीण न हो सका तब मैंने अंगरेजी पढ़ने की इच्छा प्रकट की पिताजी मुझे अंश्रेजी पढ़ाना नहीं चाहते थे श्रीर किसी व्यवसायमें लगाना चाहते थे, किन्तु माता जीकी छपा से में अंश्रेजी पढ़ने मेजा गया। इसरं वर्ष जब में उर्दे मिडिल की परीक्षा में फेल हुआ उसी समय पड़ोस के देव मिन्दर में जिसकी दीवार मेरे मकान से भिली थी एक पुजारी जी आ गये आप बढ़े हो सत चरित्र व्यक्ति थे। मैं आपके पास उठने बैठने लगा।

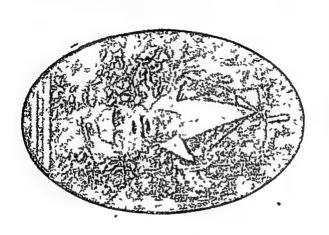
मैं मन्दिर में जाने आने लगा । कुछ पूजा पाठ भी सीखने लगा। पुजारी जी के उपदेशों का बड़ा उत्तम प्रभाव हुआ। मैं अपना अधिकतर समय स्तुति पूजन तथा पढने में व्यतीत करने लगा। पुजारीजी मुझे ब्रह्मचर्य पालन का खूब उपदेश देते थे। वह मेरे पथ प्रदर्श क वने । मैंने एक दूसरे सज्जन की देखा देखी व्यायाम करना भी आरम्भ कर दिया। अब तो मुझे भक्ति मार्ग में कुछ आनन्द प्राप्त होने लगा और चार पाँच महीने में ही व्यायाम भी खूब करने लगा। मेरी सब बुरी आद्ते तथा कुभावनायें जातो रहीं । स्कूलों की छुट्टियाँ समाप्त होने पर मैंने मिशन स्कूल के अंग्रेजी के पाँचवें दर्जे में नाम लिखा लिया । इस समय तक मेरी और सब कुटेवें तो क्टूट गई थीं, किन्तु सिग्रेट पीना न क्रूटता था । मैं सिग्रेट बहुत पीता था। एंक दिन में पचास साठ सिन्नेट पी डालता था। मुसे बड़ा दुःस होता था कि मैं इस जीवन में सिम्नेट पीने की कुटेव को न छोड़ सक्क्षंगा स्कूल में भर्ती होने के थोड़े दिनों बाद हो एक सहपाठी श्रीयुत् सुशीलचन्द्र सेन से कुछ विशेष स्नेह हो गया। उन्हीं की दया के कारण मेरा सिम्रेट पीना भी क्ट गया ।

देव मन्दिर में स्तुति पूजा करने की प्रवृति को देख कर श्रीयुत मुन्शी इन्द्रजीत जी ने मुक्ते सन्थ्या करने का उपदेशः ्रिदया । श्राप उसी मन्दिर में रहने वाले किसी महाशय के पास प्राया करते थे। व्यायामादि करने के कारण मेरा शरीर वड़ा-े सुगठित हो गया था भ्रीर र'ग निखर आया था। मैंने जानना चाहा कि सन्ध्या क्या घस्तु है ? मुन्शी जी ने आर्थ समाजः सम्बन्धी कुछ उपदेश दिये। इसके बाद मैं ने सत्यार्थ प्रकाशः पहा । इससे तक्ता ही पलट गया। सत्यार्थ प्रकाश के ध्रध्ययन ने मेरे जीवन के इतिहास में एक नवीन पृष्ठ खोलः दिया। मैं ने उसमें उत्छिखित ब्रह्मचर के कठिन नियमों का पालन करना आरम्भ कर दिया। मैं एक कम्बल को तस्त पर विछाकर सोता और प्रातः काल चार वजे से ही शय्या त्याग कर देता । स्नान सन्धादि से निवृत्त हो ज्यायाम करता, किन्तु मन की वृत्तियां ठीक न होतीं। यें ने रात्रि के समय भोजन करना त्याग दिया। केवल थोड़ा सा दूध ही रात को पीने लगा।. सहसा ही बुरी ब्रादतों को छोड़ा था। इस कारण कभी कभी स्वप्त दीप हो जाता। तब किसी सज्जन के कहने से मैं ने नमक खाना भी छोड़ दिया। केवल उवाल कर साग या दाल-से एक समय भोजन करता। भिच खटाई तो झूता भी न था। इस प्रकार पांच वर्ष तक वराबर नमक न खाया। नमक के न खाने से शरीर के सब दोष दूर होगये और मेश स्वास्थ्य दर्श --नीय हो गया। सद लोग मेरे स्वास्थ्य को ब्राइचर्य की दृष्टि से देखा करते।

में थोड़े दिनों में ही वड़ा कट्टर श्रार्थ समाजी हो गया । आर्य समाज के अधिवेशन में जाता आता । सन्यासी महात्माओं के उपदेशों को वड़ी श्रद्धा से सुनता । जब कोई सन्यासी श्रार्थ: समाज में आता तो उसकी हर प्रकार सेवा करता क्यों कि मेरी प्राणायाम सीखने की वडी उत्कर इच्छा थी। जिस सत्यासा का नाम सुनता शहर सं तीन चार रील भी उसकी सेवा के लिये जाता फिर वह सन्यासी चाहे जिस मत का अनुयायी होता। जब मैं अंग्रेज़ी के सातवें दर्ज़ में था तब सनातन धर्मी परिवत जंगतप्रसाद जीः शाहजहांपुर 'पथारे। उन्हेंने आर्य समाज का खराइन करना प्रारम्भ किया . आर्य समाजियों ने भी उनका विरोध किया और पं॰ अंखिलानन जी की बुला कर शास्त्रार्थं कराया । शास्त्रार्थं संस्कृत में हुआ । जनता पर अच्छा प्रभाव हुआ। मेरे कामों को देख कर मुहल्टे वातों ने पिता जी में मेरी शिकायत जी। पिता जी ने सुन्तमें कहा कि आर्य • समाजी हारगये, अब तुम आर्य समाज से अपना नाम कटा दो , मै ने पिता की से कहा कि आर्य समाज के सिद्धान्त सार्व मीम हैं, उन्हें कीन हरा सकता है। अनेक बाद-विवाद के पश्चात् पिता जी ज़िद् पकड़ गये कि यदि आर्य समाज से त्यागपत्र न दोगे तो मैं तुझे रात में सोते समय मार दूंगा । या तो आर्य समाज से त्यागपत्र दे दे या घर जोड़ दे। मैं ने भी विजारा कि पिता जी का कोध यदि। अधिक बढ़ा गया और उन्होंने मुक्त पर कोई वस्तु ऐसी दे पटकी कि जिससे बुरा परिणाम हुआं तो अच्छा न होगा। अतएव घर त्यागं देना ही उचित है। मैं केवल एक कमीज़ पहने खड़ा था और पैजामा उतार कर घोती पहन रहा था। पैजामे के नीचे लंगोट घंघा या। पिताजी ने हाथ से घोनी छीनली और कहा घर से निकल । मुझे भी कोध आगया । मैं पिना और के पैर छू कर गृह त्याग कर चला ग्या। कहाँ जाऊँ कुछ सम्भू में न आया। कहर में किसी में जान-पहचान भी नयी।, जहाँ छिप रहता। में जंगल की धोर चला गया। एक रात तथा ऐसं दिन बाग में



श्रीयुत भाई रामप्रसाद्जी के माता पिना तथा छोटा भाई।



श्रोयुत भाई राजकुमार ' सिनहा

ب

पेड़ पर बैठा रहा। श्रुधा लगने पर खेदों में से हरे चने नोड कर खाये नदी में स्नान किया और जलपान किया। दूसरी दिन सम्ध्या समय एं० अखिलानन्दजी का न्याल्यान आर्य — समाज मन्दिर में था। मैं ज्ञार्य-समाज मन्दिर में गया। एक पेड़ के नीचे एकान्त में खड़ा व्याख्यान सुन् रहा धार्कि पिता जी दो मतुष्यों को लिये हुए आ पहुंचे, और मैं पकड़ लिया गया। वह उसी समय पकड़ कर स्कूल के हिउ मास्टर के पास स्रे गये। हेड मास्टर साहव ईसाई थे। मैंने उन्हें सब वृत्तान्त कहि सुनाया। उन्होंने पिताको ही समफाया कि समफदार छड़के को मारना पीटना ठीफ नहीं। मुझे भी वहुत कुछ उपदेश दिया। उस दिन से पिताजी ने कभी भी मुन्त पर हाथ नहीं . 'उठाया क्यों कि मेरे घर से निकल जाने पर घर में वड़ा क्षोम रहा। एक रात एक दिन किसी ने भोजन नहीं किया, सब बढ़े दुःखी हुए कि अकेला पुत्र न जाने नदी में डूब गया या रेल से कट गया ? पिताजी के हृदय को भी बड़ा भारी धक्का पहुंचा। उस दिन से वे मेरी प्रत्यंक वात सहन कर लेते थे, ग्राधिक विरोध न करते थे। मैं पढ़ने में भी वहा प्रयत्न करता था और अपने क्लास में प्रथम उत्तीण होता था। यह अवस्था श्राठवें दर्जे तक रही। जब मैं श्राठवें दर्जे में था, उसी समय स्वामी श्री॰ सोमदेव जी सरस्वती आर्य-समाज शाहजहांपुर में पधारे । उने के व्याख्यानीं का जनता पर बङ्ग अच्छा प्रभाव हुआ। कुछ सज्जनों के अनुरोधसे स्वामी जी कुछ दिनां के लिये शाहजहांपुर श्रायं-संमाज मन्दिर में टहर गये। श्रापकी तिबयत भी कुछ खराव थी इस कारण शाहजहांपुर का जल वायु लाभदायक देख कर आप वहाँ उहरे थे। मैं आपके पास जाया श्राया करता था। प्राणपण से मैंने स्वामी जी महाराज की सेवा की और इसी सेवा के परिणाम स्वरूप मेरे जीवनमें मदीन परिवर्तन हो गवा। मैं रात को दो तीन के तक और दिन भर आपकी रोवा छुश्रू पा मैं उपस्थित रहता, धनेकों प्रकार की भीपिष्टियों का प्रयोग किया। कतिएय सजनों ने बड़ी सहातुमूर्ति दिखलाई किन्तु रोग का शमन नहीं सका। आप छुड़े भनेकों प्रकार के उपदेश दिया करते थे। उन उपदेशों को से अवण कर कार्य रूप में परिजत करने का पूरा प्रयत्न करता। वास्तव में आप ही मेरे गुरुदेव तथा पथ-प्रदर्शक थे। आप की शिक्षाओं से ही मेरे जीवन में आदिमक बल का संवार किया किनके सम्बन्ध हों में प्रयक्त वर्णन कर्ता।

क्षुछ गवयुक्तको ने मिल कर भार्य समाज मिल्र में आर्य कुमार सभा खोली थी। जिसके साप्ताहिक अधिवेशन अन्येक शुक्रवार को हुआ करते थे। वहीं पर धार्मिक पुस्तकों का पडन, विषय विशेष पर निबन्ध छेखन और पठन तथा बाद-विवाद होता था। इसार सभा से ही मैंने जनता के सम्मुख बोलने का ग्रम्यास किया। यहुवा सुमार सभा के नव युवक मिलकर शहर के गेलों में प्रचारार्थ जाया करते थे। बाज़ारों में व्याक्सान देकर आर्य धमाज के सिद्धान्तों 'का प्रचार करते थे। पेसा फरते करते मुसलमानों से मुबाहसा होने लगा। अतएव पुलिस ते भगड़े का भय देख कर वाज़ारों में व्याख्यान देना बन्द करा दिया। श्रायं समाज के सहस्यों ने कुमार समा के प्रयक्त की देख कर उस पर अपना शासन जमाना चाहा किन्तु कुमार फिली का भ्रमुजित शासन कब मानने वाले थे। आर्थ समाज के महिश्में ताला डाउ दिवा गया कि कुमार सभा वाले आर्य स्माज मन्दिर में अधिवेद्यन न फरें। यह भी कहा गया कि अद्वि वहाँ अधिवेजन करेंगे तो पुलिस को लाकर छन्हें मन्दिर से निकलवा दिया जायेगा। कई महीनों तक हम लोग

मैदान में अपनी प्रामा के अधिवेशन करते रहे, कितु बाह क ही तो थे, कब तक इस प्रकार कार्य चला सकते थे ? कुमार-सभा दृर गई। तब प्रार्थ समाजियों को शान्ति हुई कुमार सभा ने अपने शहर में तो नाम पाया ही था, जब लखनक में कांग्रेस हुई तो भारतवर्षीय कुमार सम्मेलन का वार्षिक अधिवेशन लखनऊ में हुआ। उस अवसर पर सबसे अधिक पारितोष्टिक छाहीर और गाहजहांपुर की कुमार सभाओं ने पाय थे, जिन्की प्रशंसा समाचारपत्रों में प्रकाशित हुई थी। उन्हीं दिनों एक भिशान स्कृल के विद्यार्थी से मेरा परिचय हुआ। वह कभी वभी हुमार सभा में आ जाया करते थे। मेरे भाषण का उन पर अधिक प्र-भाव हुआ। वैसे तो वह मेरे मकान के निकट ही रहते थे, कितु आपस में कोई मेल न था। बैठने उठने से आपस में प्रेम बढ़ गया आप एक ग्राम के निवासी थे। जिस ग्राम में आपका घर था वह बड़ा प्रसिद्ध ग्राम है। वहां का प्रत्येक निवासी अपने घर में बिना लाइसेन्स अस्त्र शस्त्र रखता है। बहुत से लोगे के यहां बन्दृक् तथा तमंचे भी रहते हैं, जो श्राम में ही वन जाते हैं। ये सब टोपी दार होते हैं। उक्त महाशय के पास भी एक नाली का छोटा सा पिस्तील था, जिसे वह अपने पास शहर में रखते थे! जब मुभसे अधिक प्रेम बढ़ा तो उन्होंने वह पिस्तील मुझे रखने के लिये दिया इस प्रकार के हथियार रखने की मेरी बड़ी उत्कट इच्छा थी। क्योंकि मेरे पिता के कुछ शत्रु थे जिन्होंने पिता जी पर आक्रमण ही लाठियों का प्रहार किया था । मैं चाहता था कि यदि पिस्तील मिल जावे तो मैं पिता जी के शत्रु औं को मार डालूं। यह एक गाली का पिम्तील उक्त महाशय अपने पास रखते थे किन्तु उसकी चलाकर न देखा था। मैंने उसे चलाकर देखा तो वह नितान्त अक्रिय सिद्ध हुआ। मैंने उसे छेजाकर एक कोने में डाल दिया।

इस महाशय से इनता स्नेह बढ़ गया कि सार्यकाल को मैं अपने [चर से खीर की थाली ले जाकर उनके साथ साथ उनके मकान पर [ही मो जन किया करना था। वह मेरे साथ श्री स्वामी सोमदेव जी के पास भी जाया करते थे। उनके पिता जब शहर आये तो उनको यह दड़ा बुरा मालून हुआ। उन्होंने मुक्तसे ध्रपने लड़के के पास न आने या उपे कहीं साथ न ले जानेके लिये बहुत ताड़ना को श्रीर कहा कि यदि मैं उनका कहना न मानूंगा तो वह श्राम से आदमी लाकर मुझै पिर्यायेंगे। मैंने उनके पास जाना आना त्याग दिया, किन्तु वह महाशय मेरे यहां आते जाते रहे।

लगभग १८ वर्ष की उम्र तक मैं रेल पर न चढ़ा था। मैं इतना दूढ़ सत्यवका होगया था कि एक समय रेल पर चढ़कर तीसरे दर्जे का टिकट ख़रीदा था पर, इंटर क्लासमें बैठकर दूसरों के साथ साथ वला गया। इस बात से मुझे वड़ा खेद हुआ। मैंने अपने साथियों से घानुरोध किया कि यह एक प्रकार की बोरी है सवको मिलकर इन्टर गळास का भाड़ा स्टेशन मास्टर को दे देना चाहिये। एक समय मेरे पिता जो दीवानी में किसी पर दावा कर के वकील मे कह गये थे कि जो काम होवे वह मुक्तसे करालें। कुछ आवश्यकता पड़ने पर वकील साहव ने मुझे वुला भेजा और कहा कृति में पिना जी के हस्ताक्षर वकाल्यनामें पर कर दूं। मैंने तुरन्त उत्तर दिया कि यह तो धर्म ने-विरुद्ध होगा इस प्रकार का पाप मैं क्दापि नहीं कर सकता। वकील साहव ने वहुत कुछ समकाया कि एक सी रुपये से अधिक का दावा है, मुक्दमा ख़ारिज हो जा-वेगा। किन्तु मुक्त पर कुछ प्रभाव न हुत्रा, न मैंने हस्ताक्षर किये अपने जीवन में सर्व प्रकारेण सत्य का आचरण करता था; चाहे कुछ हो जाता, सत्य सत्य वात कह देता था।

मेरी माता मेरे धर्म-काय में तथा शिक्षादि में बड़ी सहर यता करती थीं। वह प्रातःकाल चार वजे ही मुझे जगा दिया करती थीं। मैं नित्य प्रति नियम पूर्व क हवन भी किया था। मेरी छोटी वहिनका विवाह करनेके निमित्त माता जी तथा पिताजी न्वालियर गये। मैं तथा श्री० दादी जी शाहजहांपुर में ही रह गये, ज्यों कि मेरी वार्षिक परीक्षा थी। परीक्षा समाप्त करके मैं भी वहिन के विवाह मैं सिमिस्ति होने को गया। बारात आ चुकी थी। मुझे श्रामके वाहर ही मालूम हो गया कि बारात में वेश्या आई है। मैं घर न गया और न बारातमें सिम-लित हुआ। मैं ने विवाह में कोई भी भाग न लिया। हैने माता जी से थोड़े रुपये मांगे। माताजी ने मुझे छगभग १२५) जिनको ले कर मैं ग्वालियर गया । यह श्रवसर रिवालवर खरी-दने का अच्छा हाथ लगा। मैंने सुन रवसा था कि रियासत में बड़ी आसानी से हथियार मिल जाते हैं। बड़ी खोज की। डोपी दार वर्द्ध तथा पिस्तील तो मिलते थे किन्तु कारतूकी हथि-यारों का कहीं पता नहीं। बड़े प्रयत्न के बाद एक महाश्यने मुझे उग लिया और ७५) में टोर्शदार पांच फायर करनेवाला एक रिवाल्वर दिया। रियासत को वनी हुई वारूद धीर थोड़ी सी टोपियां दे दीं। मैं इसी को लेकर बड़ा प्रसन्त हुआ ह सीधा शाहजहांपुर पहुंचा। रिवाल्वर को भर कर चलायाँ तो; गोली केवल पद्रह या वीस गज पर ही गिरी, क्यें कि बाह्द अच्छी न थो। मुझे बडा खेद हुआ। माताजी भा जब छीट कर शाहजहाँपुर ग्राई तो उन्हें ने मुकसे पूछा कि वया लाये ? मैं ने कुछ कह कर टाल दिया। रुपये सब खर्च हो गर्य। स्थात एक गिन्नी बची थी, सो मैं ने माताजी को छौटा दी। मुझे जब किसी वातके लिये धनकी आवश्यकता होती, मैं माताकी से कहता और वह मेरी मांग पूरी कर देती थीं। मेरा स्कूल घरसे एक जील दूर,था। मैं ने माना जी से प्रार्थमा की कि मुसे साइकिल से दें। उन्होंने लगभग एक सी रूपये दिये। मैं ने साइकिल वरीद् हो। उस समय मैं अंद्रोजीके नहें दर्जे में च्रा गया था। किसी धामिक या देश सम्बन्धी पुस्तक पढ़ने की इच्छा होती तो भाताजी हो से दाम छै जाना। छलनऊ कांश्रेस जानेके छिये मेरी बडी इच्छो थी । दादी जी नथा पिता जी बहुत कुछ विरोध करते रहे, किन्तु माताजो नं मुझे खर्च दे ही दियाँ। उसी समय जाहजहांपुर म सेवा समिनि का आरम्भ हुआ था। मैं बड़े उत्साह के साथ सेवा सिनिन में सहयोग देता था। पिता जी तया दादों को मेरे इप प्रकार के कार्य अच्छे न लगते थे किन्तु माता जी मेरा उत्साह भंग न होने देती थीं जिसके कारण उन्हें बहुवा िनाजो का ताड़ना नथा दग्छ भी सहन करना पड़ना था। वास्तव में मेरी मानाजी स्वर्गीय देवां हैं। मुक्त में जो कुछ जीवन तथा साहस आया, वह मेरी माना जी नया गुरुदेव श्री स्रोम देव जो की कुपाओं का ही परिगाम हैं। दादी जी तथा पिना जी मेरे विवाह के लियं बहुन अनुराध करते, किन्तु माना जी यही कहतो कि शिक्षा पाँ चुकन के बाट ही विवाह करना होगा। माना जी है श्रीन्याहन तथा सद्वयवहार ने मेरे जोवन में वह दूड़ना उत्पन्त की कि किसी आपत्ति त्तथा संकर के आने पर भी मैं ने अपने संकला को न त्यागा।

मेरा मां

ग्यारह वर्ष की उर्ष में माना जो विवाह कर शाहजहांपुर माई थों। उस समय आप नितान्त अशिक्षित एक प्रामीण कन्या के सद्वरा थीं। शाहजहापुर आर्न के थोड़े दिनों वाद श्री० दादीजी ने अपरी छै। दो विदेश का बुका किया। उन्हीं ने गृह—कार्य में 145

th

-

77

13 . 17 : 17 : 18

-माता जी को शिक्षा दी। घोड़े ही दिनों में मांता जी ने सब गृह कार्य को समक लिया और भोजनादि का ठीके ठील प्रकथ करने स्रोगीं। मेरे जन्म होने के पांच या सात वर्ष वाद आपने हिन्दी पढ़ना आरम्भं किया। पढ़ने का शीक आप की खुद ही पैदी हुआ था। मीहल्ले की संग सहेली जो घर पर था जाती थीं, उन्हीं में जो कोई शिक्षित थीं, माना जी उन से अक्षर बोध करती। इसी प्रकार घर का संब काम कर क्रुंकने के वाद जो कुंछ समये मिल जाता उस में पहुना लिखना करती। परिश्रम के फ़ल मे थोड़े दिनों में ही वे देवनागरी पुस्तकों का अवलो कन करने लगीं। मेरी बहिनों को छोटी आधु में माता जी ही उन्हें त्रिक्षा दिया करती थीं। जब के मैंने श्रार्थ समाज में प्रवेश किया, नव से माता जी से खूब वार्ताछाप होता उक्क समय की अपेक्षा अब आपके विचार मी कुछ उदार होगंधे हैं यदि मुझे पेंनी माता न मिलतीं, तो मैं भी अति साधारण यनुष्यकी मांनि संसार चक्र में फंस्कर जीवन निर्वाध करता। शिजादि के अतिरिक्त क्रांनिकारी जीवन में भी आपने मेरी वह सहायता की हैं जो मेजिनी को उनकी माना ने की थी। में उन सारी बातों का उल्लेख कहांगा। धाता जी का सब -से बड़ा आदेश मेरे लिये वही या कि किसी की प्राण हानि न हो। उन का कहना था कि अपने शत्रु की मी कैमी प्राण दएड न देना। आपके इस ब्रादेश की पुर्ति करने के लिये मुझे मज़बूरन दो एक बार आपनी प्रतिहा मंग भी करनी पडी थी।

जन्मदात्री जननी, इस जीवन में तो तुश्हारा ऋण परि-शोध फरने के प्रयत्न करने का भी अवसर न मिला इस जन्म में स्तो क्या यदि अनेक जन्मों में भी सारे जीवन प्रयत्न कहं तो तुम से उऋण नहीं हो सकता। जिस प्रेम तथा दृढ़ता के साथ क्षम ने इस तुच्छ जीवन का सुघार किया है, वह ग्रवर्णनीय है मुझै जीवन की प्रत्येक घटना का स्मरण हैं कि तुम ने किस प्रकार प्रपत्नी दैवी वाणी का उपदेश करके भेरा सुधार किया है। तुम्हारी दया से ही मैं देश सेवा में संलग्न हो सका। धार्मिफ जीवन में भी तुम्हारे ही प्रोत्साहन ने सहायता दी । जो कुछ शिक्षा भें ने प्रहण की उस का भी श्रेय तुम्हीं को हैं। जिस मनोहर रूप से तुम मुझे उपदेश करती थीं उसका समरण कर तुम्हारी (वर्गीध मूर्तिका ध्यान था जाता और मस्तक नव हों जोता है। दुम्हें यदि मुझे ताड़ना भी देनी हुई तो बड़े स्नेह से हर एक बात को सममा किया । यदि मैं ने घृष्टता पूर्ण उत्तर दिया तव तुम ने प्रेम भरे गव्दीं में यही कहा कि तुम्हें जो अच्छा लगे धह करो, किन्तुः ऐसा करना ठीक नहीं इसका परि णाम अच्छा व होगा। जीवनदात्री! तुमने इस शरीर को जन्म देकर नेवल पालन पोषण ही नहीं किया किन्तु ग्रात्मिक, धार्मिक तथा लामाजिक उन्नति में तुम्हीं मेरी लदैव सहायक रहीं। जन्म - जन्मान्तर परमातमा एसी ही माता दें ! यही इच्छा 8 1

महान के प्रहान संक्ट में भी तुमने मुझे अधीर न होने दिया। सदैन अपनी प्रेम भरी बोणी को सुनाते हुये मुझे सात्त्वना देती रहीं। तुम्हारी द्या की छाया में मैं ने अपने जीवन भर में जोई कष्ट न अनुभव किया। इस संसार में मेरी किसी भी भोग विलास तथा एउवर्यकी इच्छा नहीं। केवल एक तृष्णा है। वह यह कि एक बार श्रद्धा पूर्वक तुम्हारे चरणों को

सेदा करके अपने जीवन को स्फल वना लेता । किन्तु यह इ छा पूर्ण होती वहीं दिखाई देती, और तुम्हें मेरी मृत्यु क

इन्हा पूर्ण हाता वहा दिखाड दता, आर तुम्ह भरा सुरु क इन्हा सम्याद छुनाया ङाषेगा । मां मुझे विश्वास है कि तुम यह समभ कर धेर्य धारण करोगी कि तुम्हारा पुत्र माताओं की माता मारतमाता की सेवा में अपने जीवन को बिल वेदी की में ट कर गया छीर उसने तुम्हारी कुछ को कलिक्कत न किया; अपनी प्रतिज्ञा में हढ़ रहा। जब स्वाधीन भारतका इतिहास लिखा जावेगा, तो उसके किसी पृष्ठ पर उज्जवल अछरों में, तुम्हारा भी नाम लिखा जावेगा। गुढ गोविन्द्सिंह जी की धर्म-पत्नी ने जब अपने पुत्रों की मृत्यु का सम्बाद सुना था तो बहुत. इं कित हुई छीर गुढ़ के नाम पर धर्म-रत्नार्थ अपने पुत्रों के बिलदान पर मिठाई बांटी थी। जन्मदात्री! वर दो कि अन्तिम, समय भी मेरा हद्य किसी प्रकार विचलित न हो छीर तुम्हारे वरण कमलों को प्रणाम कर में परमातमा का स्मरण करता हुआ ध्रीर त्याग कहां।

मेरे गुरुदेव

माता जी के श्रांतिरक जो कुछ जीवन तथा शिक्षा मैंने प्राप्त की वह पृत्यपाद श्री १०८ स्वाभी सोमदेव जी की छपा का पिरणाम है। श्रापका नाम श्रीयुत व्रजलाल चौपड़ा था। पञ्जाव के लाहीर शहर में आपका जन्म हुआ था। श्रापका कुटुम्ब प्रसिद्ध था, क्योंकि आपके दादा महाराज रणजीतसिंह के मन्त्रियों में से एक थे। श्रापके जन्म के कुछ समय परचात आप की माता का देहान्त हो गया था। श्रापकी दादी ने ही श्रापका पालन-पोषण किया था। आप श्रपने पिता की अनेली सस्तान थे। जब आप बढ़े हुए तो चाचियों ने दो तीन वार आपको ज़हर देकर मार देने का प्रयत्न किया, ताकि उनके लड़कों को ही जायदाद का अधिकार मिल जावे। आपके वाचा आप पर बड़ा स्नेह करते थे, और शिक्षादि की ओर विशेष ध्यान रखते थे। अपने चचेरे भाइयों के साथ

साथ आप भी अङ्गरेज़ी स्कूल में पढ़ते थे। जब आयने ईट्रेस की परीक्षा दी तो परीक्षा फंछ प्रकाशित होने पर लाग चूनियसिंटी में प्रथम आये और बचा के लड़के फैल हो गया। धर में यहा शोक मनाया गया। दिखाने के लिये भोजन नक नहीं बना। आयकी प्रशंसा तो दूर, किसी ने उस दिन भीतन बारने को भी न पूछा, और बड़ी उपेक्षा की दृष्टि से देखा। आप की हृद्य पहले से ही घायल था; इस घटना से आपके जीवन की और भी यहा आधात पहुंचा। चाचा जी के कहते सुनने छन काडेज में नाम लिखा तो लिया, किन्तु बड़े उदासीन रहने लगे। श्राप के हृदय में दया बहुत थी। बहुधा श्रपनो कितावें तथा कर्दर दूसरे सहपाठियों को बाँट दिया करते थे। नयं कपड़े वार्टकर पुराने कपड़ स्वयं पहना करते थे। एक दो बार चाचा से दूसरे कोगों ने कहा कि श्री० ब्रजलाल को कपड़े भी आप नहीं बन्हा बैते, जो वह पुराने फटे कपड़े पहने फिरते हैं। चाचा को चड़ा श्रास्वर्य हुआ क्यों कि उन्होंने कई जोड़े कपड़े थोड़े दिनों पद्धिने ही यनवाये थे। आफ्के सन्दूकों की नलाशी ली गई। उनमें हो चार जोड़ी पुराने कवड़े निकले, तब बाबा ने पृछा नी माल्ह्म हुआ कि वे नये कपढ़े निर्धन विद्यार्थियों को बांट दिया करते हैं। न्वाचा जी ने कहा जब कयड़े बांटने की इच्छा हो कह दिया करी, त्ती हम विद्यार्थियों को कपड़े बनवा दिया करेंगे, अपने कपड़े व बांटा करो। वे बहुया निर्धन निषार्थियों को अपने घर पर ही भीजन कराया करते थे। चाचियों तथा चचाज़ात भाइयों के ज़्यकार से आपको बड़ा क्लेश होना था। इसी कारण से आक्नी विषाह न किया। घरेलू दुर्व्यवहार से दु:खित हो कर आरने यर त्याग देने का निश्चय कर लिया और एक रहत की जय सब सो रहे थे, जुप जाप उठहर घर से निकल गये। इस भी सामान साथ में न लिया। बहुत दिनों तक

इधर उधर मटकते रहे। मटकते भटकते द्याप हरद्वार पहुंचे। यहां एक सिद्ध योगी से भेंट हुई। श्री० प्रजेलार जी को जिस वस्तु की इच्छा थी वह प्राप्त हो गई। उसी स्थान पर रह कर श्री॰ ब्रजलाल जी ने योग विधा की चूर्ण शिक्षा पाई। योगीराज की कृपा से आप अट्ठारह बीस घर्एटे की समाधि लगा लेने लगे। कई वर्ष तक आप वहां रहे इस समय प्राप को योग का इतना ग्रम्यास हो गया था कि अपने शरीर को वे इनना इल्का कर छेते थे कि पानी पर पृथ्वी के समान चले जाते थे। छाव आप को देश भूमण तथा अध्ययन करने की इच्छा उत्पन्न हुई। ध्रानंक स्थानों में भूमण करते हुए अध्ययन करते रहे। जर्मनी नथा अमेरिका से बहुत सी पुस्तके मंगाई, जो गास्त्रों के सम्बन्ध में थीं। जब लाला लाज-पतराय को देश — निर्वामन का दण्ड मिला था, उस समय द्याप लाहीर में थे। वहाँ उन्होंने एक समाचार पत्र की सम्पा· दकी के लियं डिक्लेरेशन दाखिल किया। डिप्टी कमिश्नर उस समय किसी के भी समाचार पत्रके डिक्छेरेशन को स्वी कार न करता था। जब आप से मेंट हुई, तो वह बड़ा प्रमा-वित हुआ, और उस ने डिक्डेरेशन मंजूर कर लिया। अख़बरूर का पहला ही अप्रलेख "अं प्रेजा को चेनावनी" के नाम सं निकाला। लेख इनना उत्तेजना पूर्ण था कि थोड़ी रैर में ही समाचार पत्र की सुव प्रतियां विक गई थीर जनता के प्रानुरोध पर उसी अङ्क का दूसरा संस्करण प्रकाशित करना पड़ा। डिप्टी कमिश्नर के पास रिपोर्ट हुई। उस ने आप को दर्शनार्थ मुलाया। वह वड़ा क्रोधित था। लेख को पढ़ कर काँपता, और क्रोघ में ज्ञाकर मेरू: पर हाथ दे मारता था । किन्तु अन्तिम शब्दों को पढ़ कर वह चुप हो जाता। उस छेख के शब्द यों थे कि 'पदि अं श्रेज अब भी न समझें गे तो वह दिन दूर नहीं कि

सन् ५७ के द्वस्य फिर दिखाई दें और घां श्रे जों के वच्चें का करतल किया जावे, उनकी रमणियों की वेइज्जती हो इत्यादि।' किन्तु यह सब स्वप्न हैं।' 'यह सब स्वप्न हैं,' इन्हीं शब्दों को पढ़ कर डिप्टी कमिश्नर कहता कि हम तुम्हारा कुछ नहीं कर सकते।

स्वामी सोमदेव भूमण करते हुए बम्बई पहुंचे। वहां पर आप के उपदेशोंको सुन कर जनता पर बड़ा प्रमान पड़ा। एक व्यक्ति, जो श्रीयुत अबुलक्लाम आज़ाद के वड़े भाई थे, श्राप के ज्याल्यान सुन कर मोहित हो गये। वह आप को अपने वर लिवा ले गये। इस लमय तक आंप गेरुआ कपड़ा न पहिनते थे। केवज एक छुंगी और फ़ुरता पहनते थे धीर साफा वांघतें थे। श्रोयुत अबुलकलाम प्राजाद के पूर्वज अरव के निवासी था। आप के पिता के वस्त्रई में बहुत से मुरीद थे श्रीर कथा की तरह कुछ धार्मिक ब्रन्थ पढ़ने पर इजारों रुपये चढ़ावे में आया करने थे। वह सज्जन इतने मोहित हो गये कि उन्हें ने धार्मि कं कथाओं का पाठ करने के लिए जाला छोड दिया। वह दिन रात श्राप के पास ही बैठे व्हते। जब आप उनसे कहीं जानेको कहते तो वह रोने लगते और कहते कि मैं तो आपके ग्रात्मिक बान के उपदेशों पर मीहित हूं ! मुझे संसारमें किसी वस्तु कीं भी उच्छा नहीं। आपने एक दिन कोधित हो कर उन के र्थारे से एक चपत मार दी जिस से वह दिन भर रोते रहे। उन को घर वालें। तथा किण्याने बहुत कुछ समकाया, किन्तु वह धार्मिक कथा कहने ज जाते। यह देख कर उनके मुरीदों को वडा क्रोध आया कि हमारे वर्म गुरु एक काफिर के चक्कर में फँस गय हैं। एक दिन सन्ध्या को स्वामी जी अकेंछे समुद्र कें तट पर भूमण करने गये थे कि कई मुरीद मकान पर बन्दुक छै कर स्वामी जी को मार डालने के लियं ग्रायं। यह समाचार जान कर उन्हों ने स्वामी जी के प्राणों का भय देख स्वामी जी से बम्ब हो छोड़ देने की प्रार्थना की। प्रातःकाल एक स्टेशन पर स्वामी जी को नार मिला कि आपके प्रेमी श्रीयुत अबुलक्लाम आज़ाद के भाई साहब ने आत्महत्या करली। नार पा कर आप को बड़ा क्लेश हुआ। जिस समय आपको इन बातों का स्मरण हो आता था, तो बढ़े दुःखी होते थे। एक दिन सन्ध्या के समय में अपबंध निकट वैठा हुआ था अधिरों काफी हो गया था। स्वामा जी ने बड़ी गहरी ठण्डी सांस ली, में न चेहरे की श्रोर देखा तो आंखों से आंसू वह रहे थे। मुझे बड़ा आश्वर्य हुआ में ने कई घ'टे प्रार्थना की तब श्राप ने उपरोक्त विवरण सुनाया।

अंग्रेजी की योग्यता आप को बही उच कोटि की थी। शास्त्र विषयक आप का हान बड़ा गम्मीर था। आप यहे निर्मीक वक्ता थे। आप की योग्यता को देख कर एक बार मद्रास की कांग्रेंस कमेटी ने अखिल भारतवर्षीय कांग्रेस का प्रतिनिधि चुन कर सेजा था। आगरा की आर्यमित्र समा के वार्षिकोत्सव . पर आप के ज्याख्यानों को श्रवण कर राजा महेन्द्र प्रताप जी वड़े मुग्ध हुये थे। राजा साहब ने ऋाप के पर छुये और अपनी कोठी पर लिवा ले गये। उस समय से राजा साहव बहुधा आपके उपदेश सुना करते और आप को अपना गुरू मानते थे। इतना साफ़ निर्मीक बोलने वाला मैं ने त्राज तक नहीं देखा। सन् १६१३ ई॰ में में ने श्राप का पहला न्याख्यान शाहजहांपुर में खुना था। ग्रार्य समाज के वार्षिकोत्सय पर ग्राप पथारे थे। उस समय आप वरेली में निवास करते थे। श्रापका शरीर बहुत ही इस था क्यों कि आप को एक अड्डत रोग हो गया था। आप जब शीच जाते थे, तब आप के खून गिरता था। कभी दो छटांक, कभी चार छटांक और कभी कभी तो एक सेर

त्क जून गिर जाता या। आपको ववासीर नहीं थी। ऐसा कहते थे कि किसी प्रकार योग की किया बिगड़ जाने से पेट की आंत में कुड़ विकार उत्पन्न हो गया। आंत सड़ गई। पेट विरुद्धा कर आंत कटवाना पड़ी और तभी में वह रोग हो गया था, बड़े बड़े वैद्य डाकरों की औपिध की किन्तु कुछ छाम न हुआ। इनने कमज़ोर होने पर भी जब व्याख्यान देने तब इतने ज़ोर से बोलते कि तीन चार फरलांग में आपका व्याख्यान साफ़ सुनाई देता था। दो तीन वर्ष तक आप को हर साल आये समाज के वार्षिकोत्सव पर बुलाया जाता। सन १६१५ ई० में कतिपय सजानों की प्रार्थना पर आप आये समाज मन्दिर शाह कतिपय सजानों की प्रार्थना पर आप आये समाज मन्दिर शाह जित्य पर में ही निवास करने लगे। इसी समय में मेंने आप की संवा=सुधूना में समय ज्यतीत करना आरम्भ कर दिया।

स्वामी जी मुझे धार्मिक तथा राजनैतिक उपदेश देते थे
छीर इस प्रकार की पुस्तकें पढ़ने का भी आदेश करते थे। राजनीति में भी धापका ज्ञान उच्च कोटि का था। 'लाला हर दवालनीति में भी धापका ज्ञान उच्च कोटि का था। 'लाला हर दवालनीति में भी धापका ज्ञान उच्च कोटि का था। 'लाला हर दवालने आप में बहुत परामर्श होता था। एक बार महाहमा मुन्सीराम जी (स्वर्गीय स्वामी श्रव्हानन्द जी) को आपने 'पुलिस के
राम जी (स्वर्गीय स्वामी श्रव्हानन्द जी) को आपने 'पुलिस के
प्रकाप से बवाया। धावाये रामदेव जी तथा श्रीयुत कृष्ण जी
प्रे आपका वड़ा स्नेह था। राजनीति में आप मुक्त से अधिक
से आपका वड़ा स्नेह था। राजनीति में आप मुक्त से अधिक
सुस्तते न थे। आप मुक्तसे बहुधा कहा करते थे कि इन्ट्रेन्स
पत्रव कर लेने के बाद योहप यात्रा ध्रवस्य करना। इटली आ
कर महातमा मेजिनी की जनमभूमि के दर्शन ध्रवस्य करना।
सन १६१६ ई० में लांहीर बहुयन्त्र का मामला चला। में समासन १६१६ ई० में लांहीर बहुयन्त्र का मामला चला। में समाचार पत्रों में उस का सब बृतान्त बढ़े चाव से पढ़ा करता था।
श्रीयुत माई परमानन्द जी में मेरी वड़ी श्रद्धा थी क्योंकि उनकी
लिखी तुई 'तवारीख हिन्द' एड़ कर मेरे हृद्य हर वड़ा प्रभाव

पड़ा था। लाहौर वड्यन्त्रका फ़्रीसला अवकारों में छपा। श्री सर्क् परजामत् जी को फोंसी की सज़ा पढ़ कर मेरे शरीर में आवा लग गई। में ने विचारा कि अंग्रेज़ बड़े ऋत्याचारी हैं, इन के शाज्य में न्याय नहीं, जो इतने बड़े महानुभाव को फांसी की सज़न का हुक्स दे दिया। में ने प्रतिहा की कि इसका बदला प्रवश्य खुंगा। जीवन भर अंगरेज़ी राज्य को विध्वंस करने का प्रयक्त फरता रहूंगा। इस प्रकार की प्रतिहा कर चुकने के पश्चात् ने स्वामी जी के पास आया। सब समाचार सुनाये भीर भ्रातः वार दिया। अख़बार पढ़कर स्वामी जी भी बड़े दुःखित दुर्व त्य मैं ने अपनी प्रतिज्ञा के सम्बन्ध में कहा । स्वामी जी कहते लो कि प्रतिश करना सरल है, किन्तु उस पर हद रहना कठिन है। में ने स्वाभी जी को प्रणाम कर उत्तर दिया कि यदि श्री वन्यों की क्या बनी रहेंगी तो प्रतिज्ञा पूर्ति में किसी प्रकार की भु दि नहीं करू गा। उस दिनसे स्वामी जी कुछ २ खुले। वे बहुत सी बाते बताया करते थे। उस ही दित से मेरे कान्तिकारी जीवन का सूत्रपात हुआ। यद्यपि आप आर्य-समाज के सिद्धान्तों को सर्व प्रकारण मानते थे किन्तु परमहं स रामकृष्य, स्त्रामी विवेकानन्द, स्वामो रामतीर्य तथा महात्मा कतीरदास के उद्देशों का अधिकतर वर्ण न किया करते थे ।

मुक्त में जो कुछ धार्मिक तथा आत्मिक जीवन में हदूता उत्पन्न हुई, वह स्थामी जी महाराज के सदुपदेशों का परिकाम है। आप की द्यां से ही मैं ब्रह्मचर्य पालन में सफलीभूत हुआ। आपने मेरे भविष्य जीवन के सम्बन्ध में जो जो बातें कहीं श्री। वह अत्तरशः स्त्य हुई। आप कहा करते थे कि दुःख है, कि यह शरीर न रहेगा। और तेरे जीवन में बड़ी विचित्र विचित्र समस्यायें आवेंगी, जिनको सुलम्भने वाला कोईन मिलेगा। बदि यह शरीर नष्ट न हुआ, जो असम्मव है, नो तेरा जावन मे संसार में एक आदश जीवन होगा । मेरा दुर्भाग्य था कि ज भ्रापके अन्तिम दिन बहुत निकट आ गरे, तब आप ने मु योगाभ्यास सम्बन्धी कुछँ क्रियाएँ वताने की इच्छा प्रकार के किन्तु आप इतने दुर्वे हो गये थे कि ज़रा सा परिश्रम कर या दश वीस कदम चलने पर ही आप को वेहोशी आ जात थी। आप फिर कमी इस योग्य न हो सके कि कुछ देर चैडक कुछ कियायें मुझे बता सकते। आप ने कहा था मेरा योग म हो गया । प्रयत्न कर्त्वा, मरण समयं पास रहना मुक्तसे प्र छेना कि मैं कहां जन्म लूंगा । सम्भव हैं कि मैं वता सक्तुः नित्य प्रति सेर ग्राध सेर खून गिर जाने पर भी ग्राप कमी व सीमित न होते थे। आपकी श्रावाज़ भी कमी कमज़ीर न हुई जैसे ब्रहितीय आप वका थे, बैसे ही आप लेखक भीष श्राप के कुछ छेख तथा पुस्तके श्रापके एक मक्त के पास जो यो ही नन्द्र होगई । कुछ लेख तथा पुस्तके श्री० स्वा श्रमुभवानन्द जी शन्ति हो गये थे। कुछ होख आपने प्रकारि भी कराये थे। लगभग ४८ वर्ष की उम्र में आपने इहले त्याग किया। इस स्थान पर मैं महातमा कवीरदास जी के चु अमृत वचनों का उल्लेख करता हूं, जो मुझे बड़े प्रिय त शिक्षाप्रद मालूम हुये: -

'क्तीरा' यह प्रारीर सराय हैं इस में आड़ा देके वस । जब भिड़यारी खुश रहेगी तब जीवन का रस ॥ १ ॥ 'क्त्यीरा' श्रुधा है कृकरी करत भजन में भंग। याको दुकरा डारि के सुमिरन करो निश्क ॥ २ ॥ नींद निसानी मीच की उंठ 'क्त्यीरा' जाग। और रसायन त्याग के नाम रसायन चास ॥ ३ ॥ चलना हैं रहना नहीं चलना त्रिसवे वीस।
'कत्रीरा' ऐसे सुहाग पर कौन वंधावे सोस ॥ ८ ॥
अपने अपने चोर को सब कोई डारे मारि।
मेरा चोर जो मोहि मिले सर्वस डाक वारि॥ ५ ॥
कहा सुना की है नहीं देखा देखी बात।
दूलहा दुल्हिन मिलि गये सूनी परी वरात ॥ ६ ॥
वनन को किर कोउरो पुतरो पर्लग विछाय।
पलकन की विक डारि के पीतम लेहु रिकाय ॥ ७ ॥
प्रेम पियाला जो पिये सीस दक्षिना देय।
लोभी सोस न दे सके नाम प्रेम का लेय ॥ ८ ॥
सीस उतारे मुंह धरै तापै राखे पांच।
दास 'कवोरा' यूं कहै ऐसा होय तो आत्र ॥ ६ ॥
निन्दक नियरे राखिये द्यांगन कुटी वनाय।

ब्रह्मचयं व्रत पालन ।

वर्तमान समय में इस देश की कुछ ऐसी दुर्दशा हो रही है कि जितने धनी तथा गएय मान्य व्यक्ति हैं उतमें ६६ प्रति शत ऐते हैं जो अपनी सन्तान रूपी अमूल्य धन राशि को अपने नौकर तथा नौकरानियों के हाथ में सौंप देते हैं। उन की जैसी इच्छा हो वे उन्हें बनावें। मध्यम श्रेणी के व्यक्ति भी अपने व्यवसाय तथा नौकरी इत्यादि में फॅसे रहने के कारण सन्तान की ओर अधिक ध्यान नहीं दे सकते। सस्ता काम चलाऊ नौकर या नौकरानी रसते हैं और उन्हों पर बाल बच्चों का भार सौंप देते हैं, ये नौकर बच्चों को तो नष्ट करते हैं। यदि कुछ भगवान की द्या हो गई, और बच्चे नौकर नौकरितयों के हाथ से बच्चा वा सो, तो मीहल्लेका गन्दगी से बचना बढ़ा कि हिन है। वाकी रहे सह

क्कुल में पहुंच कर पारंगत हो जाते हैं। कालेज पहुंचते पहुंचते आज कल के नवयुवकों के सोलहीं संस्कार हो जाते हैं। कालेज में पहुंच कर ये लोग समाचार पत्रों में दिये हुये औषियों के विज्ञापन देख देख कर दवाइयों को मंगा मंगा कर धन नष्ट करना ग्रारम्भ करते हैं। ६५ प्रति सैकड़ा की आंखें खराव हो जातां हैं। कुछ को शारीरिक दुवंछता तथा कुछ की फैशन के विचार से ऐनक लगाने की बुरी आदत पड़ जाती है। सौन्दर्योपा-सना तो उनकी रग रग में कूट कूट कर भर जाती है। स्यात् कोई ही विद्यार्थी ऐसा हो जिसकी प्रेम कथाये प्रवितत न हो । ऐसी श्रजीव अजीव वातें सुनने में श्राती हैं कि जिन का उल्लेख करने से ग्लानि होती है। यदि कोई विद्यार्थी सञ्चरित्र वनने का प्रयतन भी करता है ग्रीर स्कूल या काछेज जीवन में उसे कुछ अच्छी शिक्षा भी मिल जाती है तो परिस्थितियां, जिन में उसे निर्वाह करना पड़ता है, उसे सुधरने नहीं देतीं। वे विचारते हैं कि थोड़ा सा इस जीवन का आनन्द ले लें, यदि कुछ खराबी पैदा हो गई तो दवाई खाकर या पौछिक पदार्थों का सेवन करके दूर कर कोंगे। यह उनकी बड़ी भारी भूल हैं। अंग्रेजी की कहावत है 'Only for one; und for ever' तात्पर्य यह है कि यदि एक समय बोई वात पैदा हुई, मानो सदा के लिये रास्ता खुल गया। द्वाइयां कोई लाम नहीं पहुंचाती। यंडों जूस,मछलीके तेल,मांस आदि पदार्थ भी व्यर्थ सिद्ध होते हैं। सबसे आवश्यक वात चरित्र सुधारना ही होती है। विद्यार्थियों तथा उनके अध्यापकें। को उचित हैं कि वे देश की दुईशा पर दया करके अपने चरित्र को सुधारने का प्रयत्न करें। संसार में प्रश्चचर्य ही सारी शक्तियों का मूळ है। विना ब्रह्मचर्य ब्रत पालन किये मतुष्य जीवन नितान्त शुष्क तथा नीरस प्रतीत होता है । विद्या, वल तथा बुद्धि सन ब्रह्मचंयं के प्रताप से ही प्राप्त होते हैं।

संसार में जितने बड़े श्रादमी हुये हैं, उनमें से श्रिधिकतर ब्रश्च-चर्य ब्रत के प्रताप से ही बड़े बने और सैकड़ों हजारों वर्षके बाद भी उनका यहा गान करके मनुष्य अपने श्रापको कृतार्थ करते हैं। ब्रह्मचर्य की महिमा यदि जानना हो तो परश्राम, राम, इक्षमण, कृष्ण, भीष्म, ईस्रा, मेजिनी, बंदा, रामकृष्णा, द्यानन्द तथा राममूर्ती की जीवनियों का श्रध्ययन करो।

जिन विद्यार्थियों को वाल्यवस्था में किसी कुटेव की वान पड़ जाती है, या जो बुरी संगत में पड़ कर अपना श्राचरण विगाइ छेते हैं और फिर अच्छी शिक्षा पाने पर आचरण सुधा-रने का प्रयत्न करते हैं, परन्तु सफल मनोरथ नहीं होते, उन्हें निराश न होना चाहिये । मनुष्य जीवन अभ्यासो का एक समूह है। मनुष्य के मन में भिन्न भिन्न प्रकार के अनेक विचार तथा भाव उत्पन्न होते रहते, हैं उनमें से जो उसे रुचिकर होते हैं, वे प्रथम कार्य रूप में परिणत होते हैं। क्रिया के बार बार होने से उसमें से पेक्छिक भाव निकल जाता है श्रीर उसमें ताःकालिक प्रेरणा उत्पन्न होजाती है। इन तात्कालिक प्रेरक कियाओं को , जो पुनरावृत्ति का फल है अभ्यास कहते हैं। मानवी चरित्र इन्हीं अभ्यासी द्वारा बनता है। अभ्यास से तात्पर्य ग्रादत, स्व-भावबान है। अभ्यास अच्छे श्रीर बुरे दोनों प्रकार के होते हैं। यदि हमारे मनमें निरन्तर अच्छे विचार उत्पन्न हीं,तो उनका फळ ब्रच्छे अस्यास होंगे, श्रौर यदि मन बुरे विचारों में लिप्त रहे, तो निश्चय रूपेण अभ्यास बुरे हैंगि। मन इच्छाओं का केन्द्र हैं। उन्हीं की पूर्ति के लिये मनुष्य को प्रयत्न करना पड़ता हैं। च्यस्यासों के वनने में पेत्रिक संस्कार, अर्थात माता पिता के अभ्यासों के अनुसार अनुकरण हो बच्चों के अभ्यास का सहायक होता है। दूसरे जैसी परिस्थितियों में निवास होता है, बैसे ही

अभ्यास भी पड़ ने हैं। नीसरे प्रयत्न से भी अभ्यानों का तिर्माण होता है। यह शिक इत नी प्रवल हो सकती है कि इस के छारा मतुष्य पैक्कि संस्कार तथा परिस्थितियों को भी जीत सकता है। हमारे जीवन का प्रत्येक काये जब अभ्यासों के आधीन है। यि अभ्यासों द्वारा हमें काये में सुगमता प्रतीत न होती, तो हमारा जीवनवड़ा दुःख मय प्रतीत होता। लिखने का अभ्यास, वस्त्र पहिनना, पर्म पारन इत्यादि इस के प्रत्यक्ष उदाहरण हैं। यदि हमें प्रारम्भिक समय की भांति सदैव सावधानी से काम लेना हो तो जित्मी किन्ता प्रतीत हो। इसी प्रकार वालक का खड़ा होना और चलना भी हे कि उस समय वह क्या कष्ट घ्रतुभव करता है, किन्तु एक मनुष्य मीलों चला जाता है। वहुन लोग तो चलने चलन नीर्म भी ले लेते हैं। जेल में वाहरी दीवार पर घड़ी में चानो लगाने वाले जिन्हें वरावर छ: घरे चलना होता है, वे बहुधा चलन चलने सो लिया करते हैं।

मानसिक भावों को शुद्ध रखते हुयं अन्तः करण को उच्च विचारों में वल पृवंक संलग्न करने का अभ्यास करने से अवश्य सफलता होगी। प्रत्येक विद्यार्थी या तव युवक को जो कि प्रश्नवर्य-त्रत के पालत की इच्छा रखता है उचित है कि अपनी दिनचर्या अवश्य निश्चित करे। खान पानादि का विशेष ध्यान रखे। महात्माओं के जीवन चरित्र तथा चरित्र संगठन सम्बन्धी पुस्तकों का अवलोकत करे। प्रेमालाय तथा उपन्यासों में समय निष्ट न करे। खाली समय अकेला न वैठे। जिस समय कोई चुरे विचार उत्पन्न हों तुरन्त शीतल जल पान कर धूमने लगे, या किसी अपने से बड़े के पास जाकर वातचीत करने लगे। अश्लीज (इश्क भरो) गजलें, शेरें तथा गानों को न पढ़े और न सुते। लिगों के दर्शन से ववता रहे। माना तथा विहन स भी

2 1

लंब

न्या है। 'है। एँ: 🕒

ग्रहा

वल, तर्रह

है। इं

न हेन

161

न्तुन

=7

FIF

(FI

एकान्त में न मिछे। सुन्दर सहपाठियों या अन्य विद्याथियों से स्पर्श तथा आर्किंगन की भी भ्रादत न डाले।

विद्यार्थी पातः काल सूर्य उदय होनेसे एक घन्टा पहिलें शय्या त्याग कर शौचादि से निवृतं हो व्यायाम करे, या बांयु सेवनार्थ बाहर मैदान में जावे। सूर्य उदय होनेके पांच दस मिनट पूर्व स्नान से निवृत्त हो कर यथा विश्वास परमातमा का ध्यान करे । सदैव कुं ए के ताजे जल में स्नान करें। यदि कुं ए का जल प्रांप्त न हो तो जाड़ों में जल को थोड़ा सा गुनगुना करले और गर्मियों में शातल जल से स्नान करें। स्नान करने के पश्चात् एक खुरख़ुरे तौलिया अंगीका से खुर शरीर मने । उपासना के पश्चात थोड़ा सा जलपान करें । कोई फल शुब्क मेवा दुग्ध अथवा सब से उत्तम यह है कि रोहूं का दिलया रेघ दा कर यथा किन मीठा या नमक डाळ कर खाने। फिर अध्ययन करे और दश बजे से ग्यारह बजे के मध्य में भोजन कर लेवे। भोजनों में मांस, मछली, चर्परे खड़े गरिष्ट, बासी तथा उत्ते जक पदार्थों का त्याग करे। प्याज लहसुन, लाल मिर्च, ग्राम की खटाई और ग्रधिक मसालेदार भोजन कमी न खार्थ। सात्यिक भोजन करे । शुष्क भोजनां का भी त्याग करे। जहां तक हो सके सब्जी अर्थात् साग अधिक खावे। भोजन खूव चवा चवा कर करे। अधिक गरम या अधिक ठएडा मोजन मी वर्जित है। स्कूल अथवा कालेज़ से ग्राकर थोड़ा सा आराम कर के एक घएटा लिखने का काम कर के खेळ ने के लिये जावे। मैदान में थोड़ा सा घूमे भी।, घूमने के लिये चौक बाजार की गन्दी हवा में जाना ठीक नहीं। स्वच्छ वायु का सेवन करे। सन्ध्या समय भी शीच अवश्यु जावे। थोड़ा सा ध्यानः कर के हल्का सा भाजन कर छे। यदि हो सके ता रात्रि के समय केवल दुग्घ पीने का अभ्यास डाले, या फल ला लिया करे।

स्वप्न दोषादिक व्याधियाँ केवल पेट के भारी होने से ही होती हैं। जिस दिन भोजन भली भांति नहीं पचता, उस दिन विकार हो जाता है, या मानिस्क भावनाओं की अग्रुद्धता से निद्रा ठीक न भाकर स्वप्तावस्था में वीर्यपात होजाता है , रात्रि के समय साड़े दस वजे तक पडन पाउन करे, पुनः सो जावे। सोना सदैव खुळी हवा में चाहिये। बहुत मुलायम विकने बिस्तर पर न सोवे। जहां तक होसके, लकड़ी के तहत पर कम्बल या गाहे की चहर विछा कर सोवे। ग्रिधिक पाठ करना हो तो साडे नी या दस पर सो जाने। प्रातःकाल ३ व्रे या ४ वजे उठ कर कुल्ला कर के शीतल जल पान करे और शौच से निवृत हो पउन पाउन करे। सुर्योदय के निकट फिर नित्य की भांति व्यायाम या श्रमण करे। सत्र व्यायामीं में दग्ड वैठक सर्वोत्तम है जहां जी चाहा व्यायाम कर लिया। यदि हो सकै तो प्रोक्ते सर राममूर्ति की विधि से दगड तथा बैटक करे। प्रोफेसर साहब रीति विद्यार्थियों के लिये बड़ी लामदायक है थोड़े समय में ही पर्यान्त परिश्रम हो जाता है। द्रगड बैठक के प्रालावा शीर्षासन श्रीर पा प्रासत का भी श्रायास करता चाहिये श्रीर अपने कमरे में वीरो' श्रीर महात्माओं के वित्र रखना चाहिये ।



दितीय क्राड ।

स्वंदेश-प्रेम



ज्यपाद् श्री० स्वामा सामदेव का देहान्त हैं हो जाने के पश्चात जब से अंग्रेजी के नवें दर्जे में आया कुछ स्वदेश सम्बन्धी पुस्तकों का श्रवलोकन श्रारम्भ हुआ। शाहजहां-पुर में सेवा समिति की नींव पं० श्रीराम बाजपेयी जी ने डाली, उस में भी बड़े

उत्साह से कार्य किया। दूसरों की सेता का भाव हदय में उद्य हुआ। कुछ समक में आने लगा कि वास्तव में देश वासी बड़े दु:खी हैं। उसी वर्ष मेरे पड़ोसो तथा मित्र जिन से नेरा मनेह अधिक था, इन्ट्रेंस की परीक्षा पास कर के कालेज में शिक्षा पाने को चले गये। कालेज के स्वतन्त्र वायु में उन के हद्य में भी स्वदेश के भाव उत्पन्न हुये। उसी साल लखनऊ में अखिल भारतवर्षीय कांग्रेस का उत्सन्न हुआ। मैं भी उस में सम्मिलित हुआ, कितपय सज्जनों से भेंट हुई। कुछ देश दशा का अनुमान हुआ, और निश्चय हुआ कि देश के लिये कुछ विशेष कार्य किया जावे। देश में जो कुछ भी हो रहा है, उस का उत्तरदायी सरकार ही है। भारतवासियों के दु:ख तथा दुदंशा की जिम्मेदारी गवनेंमेंट पर ही है, अतपन्न सरकार को पलटने का प्रयत्न करना चाहिये। मैं ने भी इस प्रकार के विचारों में योग दिया। कांग्रेस में महातमा तिलक के प्रधारने की खबर थी, इस कारण से गरम दल के अधिक व्यक्ति आयं हुये थे, कांग्रेस

के सभापति का स्थागत वड़ी धूमधाम से हुआ । उस के दूसरे दिन लोकमान्य वाल गंगाधर तिलक की स्पेशल गाडी आने का सनाचार मिला। लखनऊ स्टेशन पर बहुत बड़ा जमाव था। स्त्रागतकारिणी समिति के सदस्यों से मालूम हुआ कि 🗡 लोकमान्य का स्वागत केवल स्टेशन पर ही किया जावेगा, और शहर में सवारी न निकाली जावेगी। जिस का कारण यह था कि म्वागत कारिणी समिति के प्रधान पं॰ गोकरणनाथ जी तथा अन्य उदार दल (माडरेटो) वालो की संख्या अधिक थी। माडरेटो ' को भय था कि यदि लोकमान्य की सवारी शहर में निकाली गई, तो कांग्रेस के प्रधान से भी ग्रधिक सम्मान होगा। जिसे वह उचित न समभते थे। अतः उन सब ने प्रबन्ध किया कि जैसे ही लोकमान्य पधारें, उन्हें मोटर में विठा कर शहर के वाहर २ निकाल ले जावें। इन सब वातों को सुन कर नवयुवकों को यड़ा खेद हुआ। कालेज के एक एम० ए० के विद्यार्थी ने इस प्रवन्ध का विरोध करते हुये कहा कि छोकमाय का स्त्रागत् अवश्य होना चाहिये । मैं ने भी इस विद्यार्थी के कथन मैं सह-योग दिया। इसी प्रकार कई नवयुवकों ने निश्चय किया कि जैसे ही लोकमान्य स्पेशल से उतरं उन्हें घेर कर गाडीं में विटा लिया जाने और सवारी निकाली जाने। स्पेशल ब्रानेपर लोकमान्य सव से पहिले उतरे। स्वागत कारिणी के सदस्यों ने कांब्रेस के स्वयंसेवकों का वेरा वना कर लोकमान्य को मोटर में जा विठाया। में तथा एक एम॰ ए॰ का विद्यार्थी मोटर के आगे लैट गये। सद कुछ समभाया गया, मगर किसी की एक न सुनी हम लोगों की देखा देखी और कई नवयुवक भी मोटर के सामने आकर वैठ गरं। उस समय मेरे उत्साह का यह हाल था कि मुंह से वात न निकलती थीं, केवल रोता था और कहता था कि

'मोटर मेरे ऊपर से निकाल छे जाओ।' स्वागत कारिणी के सदस्यों से कांग्र स के प्रधान को छे जाने वाली गाड़ी मांगी उन्हों ने देना स्वांकार न किया। एक नवयुवक ने मोटर का टायर काट दिया। लोकमान्य जी बहुत कुछ समभावें किन्तु सुनता कौन? एक किरायं की गाड़ी के घोड़े खोलकर लोकमान्य के पैरों पर शिर रख ग्राप को उस में विद्या, और सब ने मिल कर हाथों में गाड़ी खींचना शुद्ध की। इस प्रकार लोकमान्य का इस धूमधाम से स्वागत हुआ कि किसी नेता की इतनी जोरों से सवारी न निकाजी गई। खोगों के उत्साह का हाल था कि कहते थे कि एक बार गाड़ी में हाथ लगा लेने दो, जीवन सुफ़ल हो जाने। लोकमान्य पर फूलों की जो वर्ध की जाती थी उस में से जो फूल न'चे गिर जाते थे उसे उदा कर लोग परन्तें बांध लेते थे। जिस स्थान पर लोकमान्य के पैर पड़ते, वहां की धूल सब के मत्थों पर दिखाई देती। कोई उस धूल को भी अपने कमाल में खांध लेते थे। इस स्वागतू से माडरेटों की बड़ी भइ हुई।

कान्तिकारो आन्दोलन।

कांग्रेस के अवसर पर लखनऊ में ही मालूम हुआ कि एक गुप्त समिति हैं, जिस का मुख्य उद्देश्य क्रान्तिकारी आन्दोलन में भाग लेना है। यहाँ से क्रान्तिकारी गुप्त समिति की चर्चा सुन कर थोड़े समय व्यतीत होने पर, मैं भी क्रान्तिकारी समिति के कार्यमें थाग देने लगा। अपने पक मित्र द्वारा क्रान्तिकारी समिति का सदस्य हो गया। थोड़े ही दिन में मैं कार्यकारिणी का सदस्य बना लिया गया। समिति मैं धन की बहुत कमी थी, उधर हथियारों की भी जहरत थी। जब घर वापस ग्राया। तब विचार हुआ कि एक पुस्तक प्रकाशित की जावे ग्रीर उस में जो लाम हो उस से हथियार खरीदे जावें। पुस्तक प्रकाशित कराने के लिये घन कहां से आदे ? विचार करने करते, मुझे एक वाल स्की मेंने अपनी माता जी से कहा ? मैं कुछ रोज़गार करना चाहता हूं। उसमें अच्छा लाम होगा। यदि आप रुपये दे सकें तो वडा अच्छा हो। उन्होंने २००) दिये। 'अमेरिका को स्वाधीनता कैसे मिली' नामक पुस्तक लिखी जा चुकी थी। प्रकाशित होने का प्रवन्य हो गया। थोढे रुपये की ज़रूरन और पड़ी, मैं माना जी से २००) भीर लिये। पुस्तक की विकी हो जाने पर माता जी के रुपये पहले निपटा दिये। लगभग २००) और भी बचे। पुस्तक अमी विकने के लिये बहुत बाकी थीं। उसी समय 'देशवासियों के नाम संदेश' नामक एक पर्वा छपत्राया गया क्योंकि एं० गेंदालाज जी, ब्रह्मचारी जी के दल सहित ग्वालियर में गिरफ्नार हो गये थे। अब सब विद्यार्थियों ने अधिक उत्साह के साथ काम करने की प्रतिज्ञा की। पर्चे कई ज़िलों में लगाये गये, और बांटे भी गये। पर्चे तथा 'अमेरिका को स्वाधीनता कैसे मिली' दोनों संयुक्त प्रान्त की सरकार ने ज़न्त करली।

हथियारों को खरोद।

श्रधिकतर लोगों का विचार है कि देशो राज्यों में हथि-यार (रिवान्त्रर, पिस्तील, तथा राइफ़लें इत्यादि) सर्व कोई रखता है, और वंदूक इत्यादि पर लाइसेन्स नहीं होता। अतपव इस प्रकार के अला यही सुगमता से प्राप्त हो सकते हैं। देशी राज्यों में हथियारों पर कोई लाइसेन्स नहीं, यह बात विल्कुल हीक है, और हर एक को चन्द्र्क इत्यादि रखने की आज़ादी है। किन्तु कारतूसी हथियार बहुत कम लोगों के पास रहते हैं, जिस का कारण यह हैं कि कारतूस या विलायनी वाकद ख़रीदने पर 'पुलिस में स्वा देनी होनी है। राज्य में नो कोई ऐसी द्कान नहीं होती जिस पर कारतूस या कारतूपी हथियार मिल सकें।

यहां तक कि विलायती बारूद श्रीर कदूक की टोपी भी नहीं मिलनी। क्यों कि ये सब चीं ज़ें बाहर से मंगानी पड़ती हैं जितनी चीजे इस प्रकारको बाहरसे मंगाई जाती है, उनके लिये रेज़ीडेंट (गवर्नमेंटका प्रतिनिधि जो रियासतें में रहता है),-की आहा छेनी पड़ती है विना रेजीडेन्टकी मंजूरीके हथियारों सम्बन्धी कोई वीज़ बाहर से रियासत में नहीं भ्रा सकती। इस कारण इस खटखटसे बचने के लिये रियासत में ही टोपीदार बन्दूके बनती हैं, और देशी वारूद भी वहीं के लोग शोरा, गन्धक तथा कोयला मिला कर वना लेते हैं। बःदूक की टोपी चुरा छिपाकर मंगा छेते हैं। नहीं तो टोपी के स्थान पर भी मनसङ और पुटास अलग श्रलग पीसकर दोनों को मिलाकर उसी से काम चलाते हैं। इथियार रखने की आज़ादी होने पर भी ब्रामों में किसी एक दो धनी या ज़र्मीदार के यहां टोपीदार बन्दूक या टोपीदार छोटे पिस्तील होते हैं, जिनमें ये लोग रियानत की वनी हुई वाहद काम में लाते हैं। यह बाह्य बरसात में सील का जातो है छोर काम नहीं देती। एक वार मैं अकेला रिवाल्बर ज़रीदने गया। उस समय समर्भता था कि इथियारां की दूकान होगी, सोधे जाकर दाम देंगे और रिवाल्यर लेकर चले ग्रावेंगे। प्रत्येक दूकान देखी, कहीं किसी पर बन्दूक इत्यादि का विज्ञापन या कोई दूसरा निशान न पाया। फिर एक तांगा पर सवार होकर, सब शहर घूना। तांगे वाले ने पूछा क्या चाहिये। मैंने उससे डरते डरते अपना उद्देश्य कहा। उसी ने दो तीन दिन घूम फिर कर एक टोपीदार रिवास्त्रर ख़री-द्वा दिया था, और देशों बनी हुई बारूद एक दूकान मे दिलादी। में कुछ जानता तो था नहीं, एक दम दो सेर बाह्द स्तरीही। जो धर पर सन्दृक में रखे रखे बरसात में सील खाकर पाना होगई। मुझे बड़ा दुः ल हुआ। दूपरी बार जब मैं क्रान्तिकारी समिति का

सदस्य हो चुका था, तब, दूसरे सहयोगियों की सम्मित से, सी रुपया छेकर हथियार ख़रीदने गया। इस बार मैंने बहुत प्रश्निया तो एक कवाड़ी कैसी दूकोन पर कुछ तलवारें, खंजर, कर्या दो बार टोपीदार बन्दूकें रखी देखीं। मैंने बड़ा साहस कर उससे पूछा कि क्या आप ये बीजें बेबते हैं, उसने जब हां में उससे पूछा कि क्या आप ये बीजें बेबते हैं, उसने जब हां में उससे पूछा, कि क्या आप कारतूसी हथियार नहीं बेबते और कहीं नहीं बिकते ? तब उसने सब बिवरण सुनाया। समय उसके पास टोपीदार एक नली के छोटे छोटे दो पिस थे। मैंने वे दोनों ख़रीद लिये। एक कटार भी ख़री दी। यादा किया कि यदि आप किर आवें तो छुछ कारतूसी हथि जुटाने का प्रयत्न किया जावे। छाजच बुरी वला है, वाली कि अनुसार तथा इसिलये भी कि हम छोगों को कोई दूसरा ज़िर्सि भी न था, जहां से हथियार मिल सकते, मैं कुछ वारिया भी न था, जहां से हथियार मिल सकते, मैं कुछ वारिया भी न था, जहां से हथियार मिल सकते, मैं कुछ वारिया भी न था, जहां से हथियार मिल सकते, मैं कुछ

वादा किया कि यदि श्राप फिर भाव तो हुन कारतूला कर जुराने का प्रयान किया जावे। लाज व बुरी वला है, वाली का के अनुसार तथा इसलिये भी कि हम लोगों को कोई दूसरा ज़िर्या भी न था, जहां से हथियार मिल सकते, मैं कुड़ वाद फिर गया। इस समय उसी ने एक वड़ा सुन्दर का रिवालार दिया। कुन्न पुराने कारतूम दिये। सि था तो पुराना, किन्तु वड़ा ही उत्तम था। दाम उस के के वरावर देने पड़े। अब उसे विश्वास हो गया कि यह हथि के ज़रीदार हैं। उसने प्राणपण से चेप्रा की झी रिवाल्वर तथा दो तीन रोयकलें जुराईं। उसे भी इ लाभ हो जाता था। प्रत्यंक वस्तु पर वह वीस तीस रुपये ह ले लेता था। वाज़ वाज़ चीज़ पर दुना नका खा लेता इसके वाद हमारी संस्था के दो तीन सदस्य मिल कर

दूकानदार ने भी हमारी उत्कट इच्छा को देखकर इधर उ षुराने हथियारों को खरीद करके, उनकी मरम्मत क नया सा कर, के हमारे हाथ वेंचमा शुक्त किया। खू हम लोग कुछ जानते थे नहीं। इसी प्रकार अभ्यास करने से कुछ नया पुराना समभने लगे। एक दूसरे सिकलीगर से भेंट हुई। यह स्वयं कुछ नहीं जानता था, किन्तु उस ने वचन दिया कि वह कुछ रईसों से हमारी भेंट करा देगा। उसने एक रईस से मुलाकात कराई जिनके पास एक रिवालवर था। रिवालवर खरीदने की हमने इच्छा प्रकट की। उन महोशयने उस रिवाल-वरके डेढ़ सौ रुपये मांगे। रिवालवर नया था। बड़े कहने सुनने पर सो कारतूस उन्हेंनि दिये और १५५। लिये, १५०। उन्हेंनि स्वयं लिये ५। सिकलीगर को कमीशन के तौर देने पड़ें। रिवा-छवार चमकता हुआ नया था, समझे अधिक दामों का होगा। बरीद लिया। विवार हुआ कि इस प्रकार छो जाने से काम न बलेगा। किसी प्रकार कुछ जाननेका प्रयत्न किया जावे। बडी कोशिश के बाद कलकत्ता, यम्यई में यन्द्रक विके तात्रों की लिस्टें मंगा कर देखीं। देखकर आँखें खुल गईं। जितने रिवालवर या वन्त्रकें हम ने खरीदी थीं, दो एक को छोड़ सब के दूने दाम दिये थे। १५५) के रिवालवर के दाम केवल ३०) ही थे और १० के सी कारतूस, इस प्रकार कुल सामान ४०) का था, जिस के बदले १५५) देने पड़े। वड़ा खेद हुआ। करें तो क्या करें और कोई दूसरा जरिया भी तो न था।

कुछ समय पश्चात् कारखानेंकी लिस्टें छे कर तीन चार सदस्य मिल कर गये। खूब जांच तथा खोज की। किसी प्रकार रियासत की पुलिसको पता चल गया। एक खुकिया पुलिस शला मुझे मिला, उसने कई हथियार दिलाने का वादा किया और बह मुझे पुलिस इंस्पेक्टर के घर पर ले गया। दैवात् उस समय गुलिस इंस्पेक्टर घर पर मौजूद न थे। उनके द्वार पर एक पुलिस का सिपाही बैठा था, जिसे में मलीमांति जानता था। मुहल्ले में बुफिया पुलिसवाले की द्यांख विचा कर पूछा, कि अमुक घर किस का है ! मालूम हुआ पुलिस इ-स्पेक्टर का । मैं इतस्ततः कर के जैसे तेसं निकल आया, और अति शीधू अपने ठहरने का स्थान बदला। उस समय हम लोगोंके पास दो राइफरें, चार रिवालवर नथा दो पिस्तील खरीदे हुये मौजूद थे। किसी प्रकार उस खुफिया पुलिस बालेको एक कारीगर से जहां पर कि हम लोग अपने हथियारोंकी मरम्मत कराते थे, मालूम हुआ कि हम मैं से एक व्यक्ति उसी दिन जाने वाला था। उस ने चारों और स्टेशनपर तार दिजवाये। रेल गाड़ियोंको तलाशी ली गई। पर, पुलिसकी असावधानीके कारण हम वाज बाल बच गये।

रुपयं की चपत बुरी होती है। एक पुलिस सुपरिटेराडेएटके बास एक राइफल थी। बालूम हुआ वे बेंचते हैं। हम लोग पहुं वे अपने आपको रियासतका रहनेवाला वतलाया। उन्होंने निश्वय करनेके लिये वहुत से प्रश्न पूछे, क्योंकि हम लोग छड़के ते। थे ही। पुलिस सुपरितरेगडेतर पेन्शनयापता जाति के मुसलमान थे। हमारी वातेांपर पूर्ण विश्वास न हुआ। कहा अपने थानेदार से लिखा लाओ कि वह तुम्हें जानता हैं। **मैं ग**या जिस स्थानका रहनेवाला वताया था। वहांके थानेदार का नाम मालूम किया, और एक दो जमींदारें। का नाम मालूमकर के एक पत्र लिखा कि मैं उस स्थानके रहने वाले श्रमुक जर्मी दारका पुत्र हूं, और वे लोग मुझे भलीमांति जानते हैं। उसी पत्र पर जमींटारों के हिन्दीमें और पुलिस के दारोगाक अंगरेजी में हस्ताक्षर वना करके पत्र छे जाकर पुलिस कप्तान साहव को दिया। वड़ें गौरसे देखने के बाद वे बोले में थाने में दिर-यापत कर लूं। तुम्हें भो थाने चल कर दक्तिला देनी होगी कि राइफले' खरीद रहे हैं। हम लोगोंने कहा कि हमने श्राप के इतमीनान के लिये इतनी मुसीवत झैली, दस वारह रूपये खर्च

है हिन्द्र रे, अगर अब भी इतमीनान न हो तो मजबूरी है। हम पुलिस िंहतंत्र । जावें गे। राइफेल के दाम लिस्टमें १८०) लिखे थे, वह२५ ः) करें, काते थे, साथ में दो सी कारतूस भी देरहे थे। कारतूस भरनेका िनं সা , गान भी देते थे, जो लगभग ५०) का होता। इस प्रकार पुरानी ि हि (केल के नई के समान दाम माँगते थे। हम लोग भी २५०) हिंहि, थे। पुलिस कप्तान ने भी विचारा पूरे दाम मिल रहे हैं। कों में यिं बृद्ध हो चुके थे। कोई पुत्र भी न था। अतएव २५०) लेकर नं हो। इफोल दे दी ! पुलिस में कुछ पूछने न गये। उन्हीं दिनों राज्यः े एक उच्च पदाधिकारी के नौकरको मिला कर उनके यहांसे वालवर चोरी कराया। जिसके दाम लिस्टमें ७५) थे, उसे प्राचित्र प्राचित्र प्राचित्र प्राचित्र कराया जिसके प्राचित्र कराया जिसके प्राचित्र कराया जिसके कि प्राचित्र के उत्तर के बाद के प्राचित्रकी बड़ी उत्कट इच्छा थी। बड़े भारी प्रयत्न के बाद के बाद के साम जिल्ला कि साम कि साम के बाद के साम जिल्ला कि साम के साम का के साम क ारतूस एक भी नहीं मिला। इमारे पुराने मित्र कवाड़ी महोदय ক के पास माउज़र पिस्तीलक पच्चास कारतूस पड़े थे। उन्हें।ने हिं वड़ा काम दिया। हममें से किसी ने भी पहले माउज़र पिस्तील या देखा भी न था। इन्छ न समभ सके कि के से प्रयोग किया जाता Į, है। बड़े किंदन परिश्रमसे उसका प्रयोग समभमें श्राया।

हमने तीन राइफलें, एक वारह बोर की दोनाली कारतूसी बन्दूक, दो टोपीदार बन्दूकें, तोन टोपीदार रिवालवर और पांच कारतूसी रिवालवर, खरीदें। प्रत्येक हथियारके साथ पवास या सी कारतूस भी ले लिये। इन सबमें लगभग चार हजार रुपये त्यय हुए। कुछ कटार तथा तलवारें इत्यादि भी खरीदें थे।

मैनपुरो षड्यन्त्र ।

इधर तो हम लोग अपने कार्यमें व्यस्त थे, उधर मैनपुरी

के एक सदस्य पर छीडरी का भूत सवार हुआ। उन्हेंनि अपना पृथक संगठन किया। कुछ ग्रस्त शरू भी एकत्रित किये। धन की कभी की पूर्ति के छिये एक सदस्य से कहा कि अपने किसी कुटुक्वी के यहां डाका डळवाओ। उस सदस्य ने कोई उत्तर न दिया। उसे श्राहापत्र दिया गया श्रीर मार देने की धमकी

दी गई। वह पुलिस के पास गया। मामला खुला। मैनपुरी में धर पकड ग्रुकहोगई। हम लोगों को भी समाचारपत्र मिला देहली में कांग्रेस होने वाली थी। विचार किया गया कि 'श्रमेरिका को स्त्रघोनता कैसे मिली' नामक पुन्तक, जो यू॰ धी॰ सरकार ने ज़ब्त कर ली थी, कांग्रेस के अवसर पर वेच दी जाने। कांग्रेस के उत्सव पर मैं शाहजहांपुर की सेवा सिमिति के साथ अपनी प'बुलेंस की टोली हेकर गया था। 'ए'बुलेंस वालों को प्रत्येक स्थान पर विना रोक जाने की आज्ञा थी। कांग्रेस -पंडाल के वोहर खुळे रूप में नवयुवक यह कह कर पुस्तक वेंच रहे थे। 'यू॰ पी॰ में जन्त किताव अमेरिका को स्वाधीनता कैसे मिली' खुँफिया पुलिस वालों ने कांग्रेस का कैम्प घेर लिया। सामने ही ष्रार्यं समाज का कैम्प था। वहां पर पुस्तक विकोता छों की पुलिस ने तलाशी लेना आरम्भ कर दी। मैं ने कांग्रेस कैम्पपर ञ्जपने स्वयंसेवक इसलिये छोड़ दिये कि वे विना स्वागतकारिणी समिति के मंत्री या प्रधान की आहा। पायं किसी पुलिस चाळे को कैस्प में न घुसने दें। आर्य समाज के कैस्प में गया। सब पुस्तकें एक टेंट में जमा थीं। मैं ने अपने ओवर-कोट में संव ुस्तकें लपेटीं; जो लगमग दो सी के हेंगीं, श्रीर उसे कन्धे पर डाल कर पुलिस वालों के सामने से निकला। में वर्दी पहने था, टोप लगाये हुये था एम्बुळेन्स का वड़ा सा लाल विल्ला मेरे हाय पर लगा हुआ था, किसी ने कोई सन्देह भी न किया श्रीर पुस्तकें वच गईं।









आई रामप्रसाट 'विस्मिल' के शब को उन के पिता गोर में



देहलो कांग्रेस से लौट कर शाहजहांपुर आये। वहां भी पकड धकड़ शुरु हुई। हम लोग वहां से चल कर दूसरे शहर के एक मकान में उहरे हुये थे। रात्रि के समय मकान मालिक ने बाहर से मकान में ताला डाल दिया। ग्यारह बजे के लगभग हमारा एक साथी बहर से ग्राया। उस ने बाहर से ताला पड़ा देख पुकारा। हम लोगों को भी सन्देह हुआ। सब के सब दीवार पर से उतर कर मकान छोड़ कर चल दिये। श्रॅ धेरी रात थी। धोड़ी दूर गये थे कि हठात् आवाज आई 'खड़े होजाओ ? कौन जाता है ? हम लोग सात आठ आदमी थे। समझे कि धिर गये। क़दम उठाना हो चाहते थे, कि फिर आवाज़ आई 'खड़े हो जाओ' नहीं तो 'गोली मारते हैं।' हम लोग खड़े हो गये। थोड़ी देर में एक पुलिस के दारोग़ा बन्दूक हमारी तरफ़ किये हुए रिवालवर कंधे में लटकाए कई सिपाहियों को लिये हुए आ पहुंचे। पूछा — 'कीन हो, फहां जाते हो ?' इस लोगों ने कहा-'विद्यार्थी हैं, स्टेशन जा रहे।' 'कहां जाओरे ?' 'छखनऊ' उस समय दो बजे थे। लखनऊ की गोडी पांच बजे जाती थी। दारागा जी को शक हुआ। छाछटेन आई। हम छोगों के चेहरे रोशनी में देखकर शक जाता रहा। कहने लगे "रात के समय लालटेन लेकर चला कीजिये। ग़लती हुई मुआफ़ कीजिये।" हम लोग भी सलाम माइकर चलते बने। एक बाग में फूंस की मङ्गेय्या पड़ी थी । उसमें जा बैंडे । पानी बरसने लगा । मुसला• धार पानी गिरा। सब कपड़े भीग गये। ज़मीन पर भी पानी भर गया। जनवरी का महीना था। खुब जाड़ा पड़ रहा था। रात भर भींगते थ्रीर ठिठुरते रहे । बड़ा कष्ट हुथ्या । प्रातःकाल धर्म-शाला में जाकर कपड़े सुखाये। दूसरे दिन शाहजहांपुर आकर बन्द्कें ज़मीन में गाड़कर, प्रयाग पहुंचे।

विश्वासघात

प्रयाग की एक धर्मशाला में दो तीन दिन निवास करके विचार किया गया कि एक व्यक्ति बहुत दुर्बलातमा है यदि वह पकड़ा गया तो सब भेद खुळ जादेगा। अतः उसे मार दिया जावे । मैने कहा मनुष्य हत्या ठीक नहीं । पर श्रन्त में निश्चय हुआ कि कल चला जावे भीर उसकी हत्या कर दी जावे। मैं चुप हो तया। हम लोग चार सदस्य साथ थे। हम चारों तीसरे पहर झूंसी का किला देखने गये। जब लीटे तब सन्ध्या हो चुकी थी। उसी समय गंगा पार करके यमुना तट पर गर्य। शौचादि से निः वृत्त दोकर मैं संध्या समय उपासना करने के लिये रेती पर बैठ गया । एक महाशय ने कहा-'यमुना के निकट वैटो ।' मैं तट से दूर एक ऊ'चे स्थान पर वैठा था। मैं वहीं बैठा रहा। वह तीनों भी मेरे पास ही ब्राकर हैंड गये। मैं आंखें वन्द किये ध्यान कर रहा था। थोड़ी देर में खटसे ब्राबाज़ हुई। समका कि साथियों में से कोई कुछ कर रहा होगा। तुरन्त हाँ एक फायर हुआ। गोली सन से मेरे कान के पास से निकल गई। मैं समभाँ गया कि मेरे ऊपर ही फायर हो रहे हैं। मैंने भी रिवालवर निकाला। तव तक दूसरा फायर हुआ। मैं रिवालवर निकालता हुआ आगे को बढ़ा। पीछे फिर कर देखा, वह महाशय माउज़र हाथ में लिये मेरे ऊपर गोली चला रहे हैं। कुछ दिन पहिले मुफसे उनसे फुछ भगड़ा हो चुका था, किन्तु वाद् में समभौता हो गया था। फिर भी उन्होंने यह कार्य किया। मैं भी सामना करने को मस्तुत हुआ। तीसरा फायर करके वे भाग खड़े हुय। उनके साथ प्रयाग में ठहरे हुए दो सदस्य और भी थे। वे तीनों भाग गयं। मुझे देर इसलियं हुई कि मेरा रिवालवर चमड़े के खोल

: 81

i

.

7 \$

با الم

部一

में रखा था। यदि आधा मिनट भ्रीर उन में कोई भी खड़ा रह जाता तो मेरी गोळी का निशाना बन जाता। जब सब भाग गर्य, तब मैं गोली चलाना व्यर्थ जान, वहां से चला आया। मैं बाल बाल बच गया। मुभा से दो गजर्क फ़ासले पर से माउजर पिस्तौल से गोलियां चलाई गई भ्रीर उस अवस्था में जब कि मैं बैटा हुआ था। मेरी समभ में नहीं आया कि मैं वच कैसे गया ? पहेला कारतूस फूटा नहीं। तीन फायर हुए। मैं गद्गद् हो कर परमात्मा का स्मरण करने लगा। श्रानन्दोल्लासमें मुझे मूर्छा आगई। मेरे हाथ से रिवालवर तथा खोल दोनों गिर गय। यदि उस समय कोई निकट होता तो मुझे भली भांति मार सकता था। मेरो यह अवस्था लगभग एक मिनट तक रही होगी कि मुक्त से किसी ने कहा, 'उठ'! मैं उठा। रिवालवर उठा लिया। खोळ उठानेका स्मरण ही न रहा। २२ जनवरी की घटना है। मैं केवल एक कोट और एक तहमद पहने था। बाल बढ़ रहे थे। नंगे सिर, पैर में जूता भी नहीं। ऐसी हालतमें कहां जाऊँ ? अनेकों विचार उठ रहे थे।

इन्हीं विचार्य में निमन्त यमुना तट पर बड़ी देर तक घूमता रहा। ध्यान आया कि धर्म्मशाला चल कर ताला तोड़ खामान निकालूं। फिर विचारा धर्म्मशाला जाने स गोली चलेगी, व्यर्थ में खून होगा। अभी ठीक नहीं। ध्रकेले वदला लेना ठीक नहीं। और कुछ साथियों को ले कर फिर बदला लिया जावेगा। मेरे पक साधारण मित्र प्रयाग में रहते थे। उनके पास जाकर बड़ी मुश्किल से एक चादर ली, और रेल से लखनऊ ध्राया, जखनऊ आकर वाल बनवाये। धोती, जूता ख़रीदे, क्योंकि रुपये मेरे पास थे। रुपये न भी होते तो मैं सदेव जो चालीस—पचास रुपये की सोनेकी अंगूठी पहने रहता

था, उसे काम में ला सकता। वहां से आ कर श्रम्य सदस्यों से भिल कर सब विवरण कह सुनाया। कुछ दिन जंगल में रहा। इच्छा थी कि सन्यासी हो जाऊं। संसार कुछ नहीं। वाद को फिर माताजी के पास गया। उन से सब कह सुनाया। उन्होंने मुझे खालियर जाने का आदेश किया। थोड़े दिनों में माता पिता सभी दादी जी के भाई के यहां आ गये। मैं भी वहीं आ गया।

में प्रत्येक समय यही विचार किया करता कि मुझे बदला ध्रवश्य लेता चाहिये, एक दिन प्रतिज्ञा कर के रिवालवर ले कर शत्र को हत्या करने की इच्छा से में गया भी, किन्तु सफलता न हुई। इसी प्रकार की उघेड़ — बुन में मुझे उचर आने लगा। कई महीने तक वीमार रहा। माता जी मेरे विचारों को समभ गई। माता जी ने बड़ी सान्त्वना दी। कहने लगीं कि, प्रतिज्ञा करो कि ज्ञुम अपनी हत्या की चेष्टा करने वालें को जान से न मारोगे। में ने प्रतिज्ञा करने में इनस्ततः किया, तो वे कहने लगीं कि में मातृ ऋण के बद्ले में प्रतिज्ञा कराती हूं, क्या उत्तर है ? मैं ने कहा — "में उन से बदला लेने की प्रतिज्ञा कर चुका हूं।" माता जी ने मुझे बाध्य कर मेरी प्रतिज्ञा भंग कराई। ध्रपनी वात श्रोध रखी। मुझे मी शिर नीचा करना पड़ा। उस दिन से मेरा ज्वर कम होने लगा और में श्रच्छा हो, गया।

पलायनावस्था

में प्राम में प्रामवासियों की भांति उसी प्रकार के वस्त्र पहिन कर निवास करने लगा। खेती भी करने लगा। देखने वाले अधिक से अधिक इतना समभ सकते थे कि मैं शहर में रहा हूं, सम्भव है कुछ ण्ढ़ा भी होऊं। खेती के कामें में में ने चिशेष ध्यान दिया। शरीर तो हृष्ट-पुष्ट था ही, थोड़े ही दिनों में अच्छा खासा किसान वन गया। उस कठोर भूमि में खेती करना कोई सरल कार्य नहीं। बबूल, नीम के अप्रतिरिक्त कोई एक दो आम के बृज कहीं भले हीं दिखलाई दे जाने बाक़ी वह नितान्त मरुभूमि है। खेत में जाता था। थोड़ी देर में ही भरवेरी के कांटों से पैर भर जाते। पहले पहल बड़ा कष्ट प्रतीत हुआ। कुछ समय पश्चात अभ्यास होगया। जितना खेत उस देग का एक बलिष्ट पुरुष दिन भर में जोत सकता था, उतना में भी जोत लेता था। मेरा चेहरा विब्कृज काला पड़ गया। थोड़े दिनों के लिये में शाहजहां पुर की ओर घूमने आया। तो कुछ लोग मुसे पहचान न सके में रात को शाहजहांपुर पहुंचा। गाड़ी छूट गई। दिन के समय पैदल जारहा था, एक पुलिस वान्ने ने पहचान लिया। वह और पुलिस वालों को लेने के लिये गया। में भागा, पहले दिन काही थका हुआ था। लगभग बीस मीज पहले दिन पैदल चला था। उस दिन भी ३५ मील पैदल चलना पड़ा।

मेरे माता पिता ने सहायता की । मेरा समय अच्छे प्रकार व्यतीत हो गया। माता जी की पूंजी तो मैं ने नष्टकरदी। पिता जी से, सरकार को श्रोर से कहा गया कि लड़के की गिरफ़्तारी के बार द की पूर्ति के लियं लड़के का हिस्सा, जो उसके दादा की जायदाद होगी, नीलाम किया जावेगा। 'पिता जी घवड़ा कर दो हज़ार रुपये का मकान आठ सी में तथा और दूसरी चीड़ों भी थोड़े दामों में वंच कर शाहजहांपुर छोड़ कर माग गये। दो बहिनों का बिवाह हुआ, जो कुछ रहा बचा था, वह भी व्यय होगया। माता पिता की हालत फिर निधंनों की सी होगई। समिति के जो दूसरे सदस्य भागे हुयंथे; उनकी बहुत बुरी दशा हुई। महीनों चनों पर ही समय काटना पड़ा। दो चार रुपये जो मित्रों तथा सहां-

1

यकों से मिल जाते थे, उन्हों पर गुज़र होता था। पहनने को कपड़े तक न थे। विवश हो रिवालवर तथा बन्दूकों बेंची, तब दिन कटे। किसी से कुछ कह भी न सकते थे, गिरफ़्तारी के भय के कारण कोई व्यवसाय या नीकरी न कर सकते थे।

उसी ग्रवस्था में मुक्ते व्यवसाय करने का विचार हुआ। में ने अपने सहपाठी तथा मित्र श्रीयुत सुशीलचन्द्र की, जिन का देहान्त हो गया था, स्मृति में बंगला भाषा का अध्ययन किया। मेरे छोटे भाई का जब जन्म हुआ तो मैं ने उसका नाम भी सुरीलचन्द्र रखा। मैंने विचारा कि एक पुस्तक माला निकालू लाम भी होगा। कार्य भी सरल हैं। बंगला से हिन्दी में पुस्तकों का अनुवाद करके प्रकाशित कराऊंगा। कुछ भी अनुभव नहीं था। बंगला पुस्तक 'निहिलिस्ट रहस्य' का अनुवाद प्रारम्भकर दिया। जिस प्रकार अनुवाद किया, उसका स्मरण कर कई बार हैंसी प्राजाती थी। कई जैल, गाय तथा भैंस छेकर ऊसर में चराने के लिये जाया करता था। ख़ाली भैठा रहना पड़ता था। व्यतप्त कांपी पैंसिल ळे जाया करता और पुस्तक का व्यतुवाद किया करता था। पशु जब कहीं दूर निकल जाते तव अनुवाद छोड़, लाडी लेकर उन्हें हकारने जाया करता था। कुछ समय के लिये एक साधु को कुटी पर जाकर रहा । वहां अधिक समय अनुवाद करने में ज्यतीत करता था। भोजन के लिये आरा छे जाता था चार पांच दिन के लिये इकरूडा आरा रखता था। मोजन स्वयं यना लेता था। जव पुस्तक ठीक हो गईं तो 'सुशील माला' के नाम से पुस्तक माला निकाली। पुस्तक का नाम 'वोलिशेविकों की करतूत' रखा । दूसरी पुस्तक 'मन की सहर' छपवाई। इस व्यवसाय में लगमग पांच सी रुपये की हानि हुई। जय राजकीय घोषणा हुई ग्रीर राजनीतिक क्रौदी छोड़े गये,

तब शाहजहांपुर आ कर कोई व्यवसाय करने का विचार हुआ, ताकि माता पिता की कुछ सेवा हो सके। विचार किया करता था कि इस जीवन में अब फिर कभी आजादी से शाहजहांपुरे में विचरण न कर सकू गा। पर परमात्मा की लीला छोपार है। वे दिन आये। में पुनः शाहजहांपुर का निवासी हुआ।

पं॰ गेंदालाल दीचित।

आप का जन्म यमुना तट पर वटेश्वर के निकट 'मई, श्राम में हुआ था। छाप ने मैटिक्यूलेशन (दसवां) दर्जे छँगरेजी का पास किया था। आप जब ध्रौरैया जिला इटाया में डी॰ ए॰ यी॰ स्कूल में टीचर थे, तब ग्राप ने शिवाजी समिति की स्थापन की थी। जिस का उद्देश्य था शिवा जी की भांति दल वना कर उससे लुर मार करवाना। उस में से चौथ ले कर हथियार खरी दना और उस दलमें बाँटना। इसी की सफलता के लिये आप रियासत से हथियार ला रहे थे, जो कुछ नवयुवकों की असाव-धानी के कारण द्यागरा में स्टेशन के निकट पकड़ लिये गये थे। आप बड़े वीर तथा उत्साही थे। शान्त बेठना जानते ही न थे। नवयुवको को सदैव कुछ न कुछ उपदेश करते रहते थे। एक एक सप्ताह तक बूट तथा वर्दी न उतारते थे। जब आप ब्रह्मचारी जी के पास सहायता लेने गये, तो दुर्भाग्यवश गिरफ्तार कर लिये गर्ये । ब्रह्मचारी के दल ने अंगरेजी राज्य में कई डाके डाले थे। डाके डाल कर ये लोग चम्बल के बीहडीं में छिप जाते थे। सरकारः राज्य की ओर से ज्वालियंर महाराजको लिखा गया । इस दलके पकड़नेका प्रवन्घ किया गया । सरकारने तो हिंदुस्तानी फ़्रीज भी मेजी थी, जो आगरा जिला में चस्यल के किनारे बहुत दिनीं तक पड़ी रही। 'पुलिस सवार' तैनात किये, किन्तु ये छोग मयभीत न हुये। विश्वासंघातसे पकंड़े गये। इन्हीं में से एक ग्रादमी पुलिस ने मिला लिया। डाका डालने के लिये दूर एक स्थान निश्चय किया गया।. जहां तक जाने के लिये एक पड़ाव देना पड़ता था'। चलते चलते सक थक गये। पडाच दिया गया। जो आदमी पुलिस से मिला हूआ था। उसूने भोजन लाने को कहा, क्यों कि उसके किसी सन्बन्धी का मकान निकट था। वह पूरी करा के लाया। सब पूडी खाने लग गये। ब्रह्मचारी जी जो सदैव अपने हाथ से बना कर भोजन करते थे या आलू अथवा घुइयां भून कर खा लेत थे, उन्हों ने भी उस दिन पूड़ी खाना स्वीकार किया सब भूखे तो थे ही खाने छगे। वहाचारीजी ने भी एक पूड़ी खाई। उनको ज़वान ऐंठने लगी श्रीर जो अधिक खा गये थे, वे गिर गये । पूड़ी छाने वाला पानी लेने के वहाने चल दिया। पुडियों में विष मिला हुआ था ब्रह्म-चारी जी ने बन्दूक उठा कर पूड़ी लाने वाले पर गोली चलाई। ब्रह्मचारी की गोली का चलना था कि चारों और से गोली चलने लगी। पुलिस छिपी हुई थी। गोली चलने से ब्रह्मचारी जी के कई गोली लगी। तमाम शरीर दायल हो गया। पं॰ गेंदालाल जी की थ्रांख में एक छर्रा लगा। बाई थ्रांख जाती रही। श्रादमी ज़हर के कारण मरे, कुछ गोली से मारे गये । सब पकड़ कर के ग्वालियर के किले में बन्द कर दियं गये । किले में हम लोग जब परिइत जो स मिले तब चिट्ठी भेज कर उन्हों ने हम को सब हाल बताया। एक दिन हम लोगों पर भी किले में सन्देह हो गया था, वड़ी कठिनता से एक अधिकारी की सहायता से हम लोग निकल सके।

जद मैनपुरी षड्यन्त्र का श्रामियोग चला, पंडित गेंदालाल जी को सरकारने ग्वालियर राज्यसे मंगाया । ग्वालियरके) à

7

抗

F

1

ह्यी

त्तंत्रं

17.3

F

18

讨

前发

वर्ड)

किले का जलवायु बड़ा ही हानिकारक था। परिडत जी को क्षय रोग हो गया था। मैनपुरी स्टेशन से जेल जाते समय ग्यारह बार रास्ते में बैंड बैंडकर जेल पहुंचे। पुलिस ने जब हाल पूछा तो उन्होंने कहा बालकेंको क्यों गिरफ़्तार किया हैं ? में हाल वताऊंगा। पुलिस को विश्वास हो गया। आप को जिल से निकाल कर दूसरे सरकारी गवाहेंकि निकट रख दिया। वहां पर सब विवरण जान रात्रिके समय एक और सरकारी गवाह को ले कर परिडत जी भाग खड़े हुये। भाग कर एक गाँव में एक कोठरी में उहरे। साथी कुछ काम के लिये बाज़ार गया और फिर लौट कर न आया। बाहर से कोठरी की जञ्जीर बन्द कर गया था। परिइत जी उसी कोठरी में तीन दिन बिना अन्न जल के बन्द रहे। समझे कि साथी किसी आपत्ति में फंस गया होगा. अन्त में किसी प्रकारसे जञ्जीर खुलवाई। रुपयं वह सब साथ ही ळे गया था। पास एक पैसा भी न था। कोटा से पैदल आगरा आये। किसी प्रकार अपने घर पहुंचे। बहुत रुग्ण हो रहे थे। पिता ने यह समभ कर कि घर वालों पर आपत्ति न आवे पुलिस को सूचना देनी चाही। पिएडतंजी ने पिता से वड़ी विनय प्रार्थना की और दो तीन दिन में घर छोड़ दिया। हम लोगोंकी बहुत खोज की। किसी का कुछ अनुसंघान न पा देहलीमें एक प्याऊ पर पानी पिलाने की नौकरी कर ली। अवस्था दिनों दिन बिगद्ध रही थी। रोग भीषण रूप धारण कर रहा था। छोटे भाई तथा पत्नी को वुलाया। भाई किंकर्तव्य विसृढ़ ! क्या कर सकता था ध सरकारी अस्पताल में भर्ती कराने ले गया। परिडत जी की धर्मपत्नी को दूसरे स्थान में मेज कर जब वह अस्पताल आया, तो, जो देखा उसे लिखते हुए लेखनी कम्पायमान होती हैं! पिछडत जी शरीर त्याग चुके थें! केवल उनका मृत शरीर मात्र ही पड़ा हुआ था। स्वदेश की कार्य-

सिहि में पं० गेंदालाल दीक्षित ने जिस निःसहाय श्रवस्था में श्रान्तम यालदान दिया, उस की स्वप्न में भी श्राशा न थी। पिराइत जी की अवल इच्छा थी, कि उनकी गोली लग कर मृत्यु हो। भारतवर्ष की एक महोनातमा विलीन हो गई श्रीर देश में किसी ने जाना भी नहीं। आप की बिस्तृत जीवनी "प्रमा" मासिक पित्रका में प्रकाशित हो चुकी हैं। मैनपुरी षड्यन्त्रके मुख्य नेता आप ही समसे गये। इस षड्यन्त्रमें विशेषतायें ये हुई कि नेताओं में से केवल दो व्यक्ति पुलिसके हाथ श्रावे जिनमें पण्डित "गेंदालाल दीक्षित" एक सरकारी गवाह को ले कर भाग गये। तथा श्रीयुत शिवक्रण जेल से भाग गये श्रीर फिर हाथ ग आये। छः मास पश्वात जिन्हें सजा हुई थी वे भी राजकीय घोषणा से मुक्त कर दिये गये। खुफिया पुलिस विभागका क्रोध पूर्णतया शान्ति न हो सका श्रीर उनकी बदनामी भी इस केस में बहुत

पं॰ गेंदालालजी दीक्षित कहा करते थे -

थाती नर तन पाय के, क्यां करता है नेह। मुंह उज्वल कर सोंप दे, जिसको जिसकी देह॥



हृतिय सगह

स्वतन्त्र जीवन



जकीय घोएणा के पश्चात् जब मैं शाहजहांपुर घ्राया तो शहर की अद्भुत दशा देखी । कोई पास तक खड़े होने का साहस न करता था। जिसके पास मैं जाकर खड़ा हो जाता था, वह नमस्ते कर चल देता था। पुलिस वालों का वड़ा प्रकोप था। प्रत्येक समय छाया की भांति पीछे पीछे फिरा करती थी। इस प्रकार का जीवन कब तक व्यतीत किया

जावे। मैंने कपड़ा विनने का काम सीखना आरम्म किया। जुलाहे वड़ा कछ देते थे। कोई काम सिखाना न चाहता था। वड़ी किनता में मैंने कुछ काम सीखा। उसी समय एक कारख़ाने में मैंनेजरी का स्थान खाली हुआ। मैंने उस स्थान के लिये प्रयत्न किया। मुक्से ५००) रुपये को ज़मानत मांगी गई। मेरी बड़ी शोचनीय दशा थी। तीन तीन दिवस तक भोजन प्राप्त नहीं होता था। को कि मैंने प्रतिज्ञा को थी, कि किसी से कुछ सहायता न लूंगा। पिता जो से बिना कुछ कहें में चजा आया था। मैं पांच सी रुपये कहां से लाता? मैंने दो एक मित्रों से केवल हो सी रुपये की ज़मानत देने की प्रार्थना की। उन्हों ने साफ इन्कार कर दिया। मेरे हृद्य पर बल्लात हुआ। संसार अन्धकारमय दिखाई देता था! पर वाइ को एक मित्र को कृपा से नीकरी मिल गई। अब अवस्था सुधरी। मैं भी सभ्य पुरुषों की भांति सभय व्यतीत करने लगा। मेरे पास भी चार पैसे हो गये।



वे ही मित्र जिनसे मैंने दो सी रूपयं जमानत देने की प्रार्थना को थी, अब मेरे पास आपने चार चार हज़ार रूपयां की थेली, अपनी वन्दूक, लाइसेन्स इन्यादि सब डाज जाते थे कि मेरे यहाँ उनकी वस्तुएं सुरक्षित रहेंगी। समय के इस फैर को देखकर मुझे हंसी आती थी।

इस प्रकार इन्न काल व्यतीत हुआ। दो चार ऐसे पुरुषों में मेंट हुई, जिनको पहले में वड़ी श्रद्धा की दृष्टि सं देखता था। उन लोगों ने मेरी पलायनावस्था के सम्बन्ध में कुन्न समाचार सुने थे। मुभसे मिलकर वडें प्रसन्न हुए। मेरी लिखी हुई पुस्तकें भी देखीं। इस समय में एक तीसरी पुस्तक 'केथोराइन' लिख खुका था। मुझे पुस्तकों के व्यवसाय में बहुत घाटा हो खुका था। मैंने माला का प्रकाशन स्थागित कर दिया। 'बंधेराइन' एक पुस्तक प्रकाशक को दे दी। उन्होंने वड़ी इपाकर उस पुस्तक को थोड़े से हेर फेर के साथ प्रकाशित करा दिया। 'केथेराइन' को देख कर मेरे इन्ट मित्रों को वड़ा स्नेह हुआ। उन्होंने मुसे पुस्तक लिखते रहने के लिये बड़ा उत्साहित किया। में ने 'स्वदेशी रंग' नामक एक और पुस्तक लिख कर एक पुस्तक प्रकाशक को दी। वह भी प्रकाशित होगई।

बड़े परिश्रम के साथ में ने एक पुस्तक 'क्रान्तिकारी' जीवन लिखी। 'क्रान्तिकारी जीवन' को कई पुस्तक प्रकाशकों ने देखा, पर किसी का साहस न होसका कि उसको प्रकाशित करे। श्रामारा, कानपुर, कलकत्ता इत्यादि कई स्थानों में धूम कर पुस्तक मेरे पास लीट आई। कई मासिक पश्चिकाओं में 'राम' तथा 'श्रक्षात' नामसे मेरे लेख प्रकाशित हुन्ना करते थे। लीग बड़े चाव से उन लेखों का पाठ करते थे। मैं ने किसी स्थान पर लेखन श्री जी का नियम पूर्णक अध्ययन न किया था। नीठे नीठे

खाली समय में कुछ लिखा करता घार प्रकाशनार्थ मेज दिया करता था । अधिकतर बंगला नथा अंगरेजी की पुस्तकों से श्रमुवाद करने का ही विचार था। थोडे समय के पश्चात श्रीयुत अरविन्द घोष की वंगला पुस्तक 'योगिक साधन' का अनुवाद किया । दो एक पुस्तक प्रकाशकों को दिखाया, पर वे अति श्रब्य पारितोषिक दे कर पुस्तक छेना चाहते थे । श्राज कल के समय में हिन्दी के छेखकों तथा ग्रमुवादकों की अधिकता के कारण पुस्तक प्रकाशकों को भी वडा मान हो गया है। बड़ी कठिनता से बनारस के एक प्रकाशक ने 'योगिक साधन' प्रको-शित करने का वचन दिया। पर थोड़े दिनों में वह स्वयं ही अपने साहित्य मन्दिर में ताला डाल कर कहीं पधार गये । पुस्तक का अब तक कोई पता न लगा। पुस्तक द्यति उत्तम थी। प्रकाशित हो जानेसे हिन्दी साहित्य सेवियों को अच्छा लाभ होता। मेरेपास जो 'बोलशेविक करतूत' तथा 'मन की लहर' की प्रतियां बची थीं, वे मैं ने लागत से भी कम मुख्य पर कलकत्ता के एक व्यक्ति श्रीयुत दीनानाथ सगतिया को दे दीं। वहुत थोड़ी पुस्तकें मैं ने बेची थीं। दीनानाथ महाशय पुस्तकें हड़प कर गये मैंने नोटिस दिया। नालिश की लगभग ४००) रुपये की डिम्रो भी हुई किन्तु दीनानाथ महाशय का कहीं अनुसन्धान न मिला। वे कलकता छोड़ कर पटना गये। पटना से भी कई ग़रीबों का रुपया मार कर कहीं अन्तरध्यान हो गये । अपुभव हीनता से इस प्रकार ठोकरें खानी पड़ीं। कोई पथ प्रदर्शक तथा सहायक नहीं, जिस से परामर्श करता। व्यर्थ के उद्योग धन्धों तथा स्वतन्त्र कार्यों में शक्ति का व्यय करता रहा।

युनर्लङ्गठन ।

जिन महानुभावीं को मैं पूजनीय दृष्टि से देखता था,

उन्हों ने अपनी इच्छा प्रकट की कि मैं कान्तिकारी दल का पुनः सङ्गठन करें। गत जीवन के अनुभय से मेरा हृदय अत्यन्त दुखित था। मेरा साहस न देख कर, इन लोगों ने बहुत उत्साहित किया और कहा कि हम आप को केवल निरीक्षण का कार्य लेंगे। वाकी सब कार्य स्वयं हो करेंगे। कुछ मनुष्य हम ने पहले जुटा लिये हैं, धन की कमी न होगी, आदि। मान्य पुर्खों की प्रवृति देख में ने भी स्वीकृति दे दी। मेरे पास जो अल शक्त शे में ने दिये। जो दल उन्हों ने एकि ति किया था, उस के नेता से मुझे मिलाया। उस को वीरता की बड़ी प्रशंसा की। वह एक अशिक्षित आमीण पुरुष था। मेरी समक्त में आ गया कि यदमाशों का या स्वार्थी जनों का कोई सङ्गठन है। मुक्त से उस दल के नेता ने दल का कार्य निरीक्षण कर ने की प्रार्थना की। दल में कई फीज से आये हुये लड़ाई पर से वापिस किये गये व्यक्ति भी थे। मुझे इस प्रकार के व्यक्तियों से कभी कोई काम न पड़ा था। मैं दो एक महानुमावों को साथ ले इन लोगों का कार्य देखने के लिये गया।

थोढ़े दिनों बाद इस दल के नेता महाशय एंक वेश्या को भी ले आये। उसे रिवालियर दिखाया कि यदि कहीं गई तो गोली से मारी जायगी। यह समाचार सुन उसी दल के दूसरे सदस्य ने बढ़ा कोध प्रकाशित किया और मेरे पास खबर भेज ने का प्रवन्ध किया। उसी समय एक दूसरा आदमी पकड़ा गया, जो नेता महाशय को जानता था। नेता महाशय रिवालियर तथा कुछ सोने के आभूषणों सहित गिरफ्तार हो गये। उन की वीरता की वड़ी प्रशंसा सुनी थीं, जो इस प्रकार प्रकट हुई कि कई आदिमयों के नाम पुलिस को बताये और इकवाल कर दिया। स्क्रांभा तीस चालीस आदमी पकड़े गये।

एक दूसरा व्यक्ति था जो बहुत वीर था। पुलिस उसके पीछे पड़ी हुई थी। एकदिन पुलिस कप्तानने सवार तथा तीस चालीस बन्दुक वाले सिपाही छेकर उसके घरमें उसे घेर लिया। उस ने छत पर चढ कर दोनाली कारतूसी बन्दूकसे लगभग तीन सी फायर किये बन्दूक गरम होकर गल गई। पुलिस वाले समझे कि घर में कई आदमी हैं। सब पुलिस वाले छिप कर श्राड़ में से सुबह होने की प्रतीक्षा करने छगे। उस ने मौका पाया। मकान के पीछे से कूद पड़ा, एक सिपाही ने देख लिया। उस ने सिपाही की नाक पर रिवालवर का कुन्दा मारा। सिपाही चिल्लाया। सिपाही के चिल्लाते ही मकान में से फायर हुआ। पुलिस वाले समझे मकान ही में है। सिपाही को घोका हुआ होगा। बस, वह जंगल में निकल गया। अपनी स्त्रीको एक टोपीदार बन्द्रक दे ग्राया था कि यदि चिल्लाहर हो तो फायर कर देना। ऐसा ही हुआ और वह निकल गया। जंगल में जाकर एक दूसरे दल से मिला। जंगल में भी एक समय पुलिस कप्तान से सामना हो गया। गोली चली। उसके भी पर में छरें लगे थे। अब यह बड़े साहसी हो गये थे। समभ गये थे कि पुलिस वाले किस प्रकार समयपर आड्में छिप जाते हैं। इन लोगोंका दल छिन्न भिन्न हो गया था। ग्रातः उन्होंने मेरे पास ग्राश्रय छेना चाहा। मैंने बड़ी कठिनता से अपना पीछा छुड़ाया। तत्पश्चात् जंगलमें जाकर ये दूसरे दलसे मिल गये। वहां पर दुराचार के कारण जंगलके दल के नेता ने इन्हें गोली से मार दिया। उस नेता को भी समय पाकर उसके साथीने गोलीसे मार दिया। इस प्रकार सब दल छिन्न भिन्न हो गया। जो पकड़े गये उन्पर कई डकैतियां चलीं; किसी को तीस साल, किसी को पवास साल, किसीको बोस सालकी सजाये : हुई । एक बेवारा जिसका किसी डकैती से कोई सम्बन्ध न था, केवल शत्रुता के

कारण फंसा दिया गया। उसे फांसी हो गई। और जो सब प्रकार हकतियों में समिलित था, जिलके पास डकेती का माल तथा कुछ हथियार पाये गये, पुलिससे गोली भो चली उसे पहले फांसी को सजा की आज्ञा हुई, पर पैरवो अच्छो हुई, अतएव हाईकोर्ट से फाँसी का सजा माफ हो गई, केवल पांच वर्ष की सजा रह गई। जेल वालेंसे मिल कर उसने हकतियों में शिनास्त न होने दी थी। इस प्रकार इस दलकी समाप्ति हुई। दैव योग से हमारे अस्त्र वच गये। केवल एक हो खिवालवर फांडा गया।

नोट बनाना

इसी बीच मेरे एक मित्र की एक नोट बनाने वाले महाशय से भें ट हुई । उन्होंने वड़ी वड़ी आशायें बांधीं। बड़ी लम्बी लम्बी स्कीम बांधने के पश्चात् मुक्तसे कहा कि एक नोट वा % से भेंट हुई है। बड़ा दक्ष पुरुष है। मुझे भी बना हुआ नोट देखने की बड़ी उत्कर इच्छा थी। मैंने उन सज्जन के दर्शन की इन्छा प्रकट की। जब उक्त नोट बनाने वाळे महासय मुझे मिले तो वड़ी कौतुहलोत्पादक बातें की । मैंने कहा कि मैं स्थान तथा श्रार्थिक सहायता दूंगा, नोट बनाओ। जिस प्रकार उन्होंने मुक्त से कहा, मैंने सब प्रवन्ध कर दिया, किन्तु मैंने कह दिया था कि नोट वनाते समय में वहां ,उपस्थित , रहूं गा। मुझे वताना कुछ मत, पर मैं नोट वनानेकी रीति अवश्य देखना चाहता हूं। पहले पहल उन्होंने दस रुपये का नोट वनाने का किया। मुभ्क से एक दस रुपये का नया साफ नोट मंगाया। नी रुपये दवा खरीदनेके वहाने से छे गये। रात्रि में नोट बनाने का प्रवन्ध हुआ। दो शीरो लाये। कुछ कागज भो लाये। दो तीन शीशियांमें कुछ दवाई थी। दवाइयां को मिछा एक प्लेट में सादै कागज पानीमें भिगोये। मैं जो साफ नोर लाया था। उस R

花花

制

ने ह

京京市 中

पर एक सादा काराज़ लगा कर दोनों को दूसरी द्वा डाल कर शोया। फिर सादे काराज़ों में लपेट एक पुड़ियासी वनाई और अपने एक सायी को दी कि उसे आग पर गरम कर लावे। आग वहां से कुछ दूर पर जलती थी। कुछ समय तक वह आग पर गरम करता रहा और पुढ़िया लाकर वापस करती। नोट बताने वाले ने पुड़िया लोल कर दोनों शोशों में द्वा कर, शीशों को द्वा में घोया और फ़ीतेमे शीशों को बंध कर रख दिया और कहा कि दो घएटे में नोट बत जावेगा शीशे रख दिये। बात चीत होने लगी। कहने लगा। इस प्रयोग में बड़ा क्यय होता है। छोटे छोटे नोट बताने से कोई लाम नहीं। बड़े नोट बनाना चाहिये। जिस में पर्याप्त धन की प्राप्ति हो। इस प्रकार सुझै मी सिखा देने का बचन दिया। मुक्ते कुछ कार्य था। मैं जाने लगा तो वहमी चला गया। दो घंटे बाद आने का निश्वय हुआ।

मैं विचारने लगा कि किस प्रकार एक नोट के ऊपर दूसरा सादा काग़ज़ रखने से नोट बन जावेगा। मैं ने प्रेस का काम सीखा था। थोड़ी बहुत फ़ोटोप्राफ़ी भी जानता था। साइन्स (विज्ञान) का भी अध्ययन किया था, कुछ समस में न आया कि नोट सीधा कमे छपेगा। सब से बड़ी बात यह थी कि नम्बर केसे छपेंगे। मुक्ते बड़ा भारी सन्देह हुआ । दो धं दे बाद मैं जब गया तो रिवालवर भर कर जेव में डाल छे गया। यथा समय वह महाशय आये। उन्होंने जीशे खोल कर काग़ज़ निकाल कर उन्हें फिर एक दवा में धोया। अब दोनों काग़ज़ खोले। एक मेरा लाया हुआ नाट और दूसरा और एक दस कपर्य का साफ नोट है। मैं ने हाथ में छे कर सुखाया। कहा कितना साफ नोट है। मैं ने हाथ में छे कर देखा। दोनों नोटों के नम्बर मिलाये। नम्बर नितान्त भिन्न

भिन्न थे। मैं ने जेव से रिवालवर निकाल नोट बनाने वाळे महाश्य की' छाती पर रख कर कहा, 'वदमाश! इस तरह ठगता फिग्ता है ? वह कांप कर गिर पड़ा ! मैं ने उसको उसकी मूर्खता समभाई कि यह होंग प्रामवासियों के सामने चल सकता है, अनजान एट् लिखे भी घोके में आ सकते हैं। किन्तु तू मुक्ते घोका देने आया है ? अन्त में मैंने उससे प्रतिज्ञापत्र लिखा कर, उस पर उस के हाथ की दसों अंगुलियों के निशान लगवाये कि वह ऐसा काम फिर न करेगा। दशों अंगुलियों के निशान देने से उस ने कुळ ढील की। मैं ने रिवालवर उठाया कि गोली चलती है, उसने तुरन्त दसें। श्रंगुलियों के निशान बना दिये। बुरी तरह कांप रहा था। मेरे उन्नीस रुपये खर्च हो चुके थे। मैं ने दोनों नोट रख लिये और शीशे, दवायें इत्यादि सव छीन छीं कि मित्रों को तमाशा दिखाऊंगा । तत्पञ्चात् उन महाशय को विदा किया। उसने किया यह था कि जब अपने साथी को आग पर गरम करने के लिये काराज़ की पुड़िया दी थी, उसी समय उस साथी ने सोदे काराज़ की पुड़िया वदल कर दूसरी पुड़िया ळे आया जिस मैं दोनां नोट थे। इस प्रकार नोट वन गया। इस प्रकार का एक बड़ा भारी दळ है जो सारे भारतवर्ष में ठगी का काम करके हज़ारी रुपये पैदा करता है। मैं एक सज्जन को जानता हूं जिन्होंने इसी प्रकार पचास हज़ार से अधिक रुपये पैदा कर लिये। होता यह है कि ये छोग अपने एजेन्ट रखते हैं। वे एजेगट साधारण पुरुषें के पास जाकर नोट बनाने की कथा कहते हैं। आता धन किसे बुरा लगता है । वे नोट बनवाते हैं इस प्रकार पहळे दस का नोट बना कर दिया; वह वाज़ार में वे व आये। सी क्पये का यना करिद्या वह भी बाज़ार में चलाया ओर चल क्यों न जावे ? इस प्रकार के सव नोट असली होते

है। वे तो केवल चाल से रख दिये जाते हैं। इशके वाद् कहा कि हज़ार या पांच सी का नो?ं लाओ जो कुछ धन भी मिले। जैसे तैसे कर के बेचारा एक हज़ार का नोट लाया। सादा काग़ज़ रख कर शीशे में बांध दिया। हज़ार का नोट जेव में रख़ा और अपना रास्ता लिया। नोट के मालिक रास्ता देखते हैं, वहां नोट बनाने वाजों का पता नहीं। अन्त में विवश हो शीशों को खोला जाता है, तो दो सादे काग़ज़ के अलावा कुछ नहीं मिलता। वे अपने शिरपर हाथ मार कर रह जाते हैं। इस डर से कि यदि पुलिस को मालूम हो गया तो और लोने के देने पड़ेंगे, किसी से कुछ कह भी नहीं सकते। कलेजा मसोस कर रह जाते हैं। पुलिस ने इस प्रकार क कुछ अभियुक्तों को गिरफतार भी किया; किन्तु थ लोग पुलिस को नियम पूर्वक चौथ देते हैं और इस कारण बचे रहते हैं।

चालगजो ।

कई महानुभावों ने गुप्त समिति के नियमादि बना कर मुझे दिखाये। उन में एक नियम यह भी था कि जो व्यक्ति समिति का कार्य करें, उन्हें समिति की ओर से कुछ मासिक दिया जावे। मैं ने इस नियम को अनिवार्य कर में मानना अस्वीकार किया। मैं यहां तक सहमत था कि जो व्यक्ति सर्व प्रकारेण समितिके कार्य में अपना समय व्यतीत करें, उनको केवल गुजारा मात्र समिति की ओर से दिया जा सकता है। जो लोग किसी अवसाय को करते हैं, उन्हें किसी प्रकार का मासिक देना उचित न होगा। जिन्हें समितिके कोष में से कुछ दिया जावे, उन को भी कुछ व्यवसाय करने का प्रवन्ध करना उचित है, ताकि वह लोग सर्वधा समिति की सहायता पर निर्मर रह कर निरे भाड़े के टहू न वन जावें। भाड़े के टर्डुओं से समिति का कार्य लेना, जिस में कतिपय मनुक्यें के प्राणों का उत्तरदायित्व हो और थोड़ा सा मेद खुलने से ही यड़ा भयंकर परिणाम हो सकता है, डिचत नहीं है। तत्पचात् उन महानुभावों को सम्मित हुई कि एक निश्चित कोष समितिके सदस्यों के देने के निमित्त स्थापित किया जावे। जिसकी आय का व्योरा इस प्रकार हो कि इकेतियों सं जितना धन प्राप्त हो उस का आधा समिति के कायों में व्यय किया जावे और आधा समिति के सदस्यों को वरावर बांट दिया जावे। इस प्रकार के पराम्य से में सहमत न हो सका। ध्रीर मैंने इस प्रकार की गुप्त समिति में, कि जिस का एक उद्देश्य पेट — पूर्ति हो योग देने से इनकार कर दिया। जब मेरी इस प्रकारकी दृष्टि देखी तो उन महानुभावों ने ध्रापसमें पड्यन्त्र रचा।

जब मैंने उन महानुभावों के परामर्श तथा नियमादि को स्वीकार न किया तो वे चुप हो गये। मैं भी कुछ समभ ग सका कि जो लोग मुभमें इतनी श्रदा रखते थे, जिन्होंने कई प्रकार की आशार्ये बांध कर मुक्त से क्रान्तिकारी दळ का पुनर्सङ्गठन करने की प्रार्थनायें की थीं, अनेकीं प्रकार की आशायं चैंघाई थी, सब कार्य स्त्रयं करने के बचन दिये थे, वे लोग ही मुक्त पर इस प्रकारके नियम बनाने की सम्मति मांगने लमे। मुद्दे बड़ा आस्वर्य हुन्ना। प्रथम प्रयत्न में जिस समय मैनपुरी चड्यन्त्र के सदस्यों के सहित कार्य करता था उस समय हम में से कोई भी अवने व्यक्तिगत प्राइवेट खर्च में समितिका धन ध्यय करना पूर्ण पाप समभता था। जहां तक हो सकता अपने सर्चमें से माता पिता से कुछ छाकर प्रत्येक सदस्य समिति के कार्यों में धन व्यय किया करता था। इस कारण मेरा साहस इस प्रकार के नियमें में सहमत होने को न हो सका। मैं ने विचार किया कि यदि कोई समय आया, और किसी प्रकार अधिक धन प्राप्त हुआ, तो कुछ ऐसे स्वार्थी सदस्य हो सकते हैं.

जो अधिक धन छेनेकी इच्छा करें, और छाएस में वैमनस्य बढ़े। परिणाम बड़े भयङ्कर हो सकते हैं। अतः इस प्रकारके कार्य में योग देना मैंने उचित न समभा।

ļ

मेरी यह अवस्था देख इन छोगोंने छापसमें बहुयन्त्र रचा. कि जिस प्रकार मैं कहूं वे नियम स्वीकार कर हैं और विश्वास दिला कर जितने अख्न-शस्त्र मेरे पास थे, उनको मुमसे छैकर सवपर अपना श्राधिपत्य जमा छैं। यदि मैं अस्त्र शस्त्र मांगू तो मुफसे युद्ध किया जावे, और या पड़े तो मुझे कही छै जाकर जान से मार दिया जावे। तीन सजानों ने इस प्रकारका वड्यन्त्र रवा और मुभ से वालयाजो करनी वाही। दैवात् उन में से एक सदस्य के मन में कुछ दया आई। उसने आकर मुक्ससे सब भेद कह दिया। मुझे खुन कर बड़ा खेद हुआ, कि जिन व्यक्तियां को मैं पिता तुल्य मान कर श्रद्धा करता हूं, वे ही मेरे नाश करने का इस प्रकार नीचता का काये करनेको उद्यत हैं। मैं संभल गया। मैं उन लोगोंसे सतर्क रहने लगा कि पुनः प्रवाग की सी घटना न घटे। जिन महाशय ने हुअसे भेद कहा था, उन की उत्कट इच्छा थी कि दे एक रिवालवर रखें और इस इच्छा पूर्ति के लियं उन्होंने मेरा विश्वोसपात्र बनने के कारण मुकसं भेद कहा। मुक्तसे एक रिवालवर मांगा कि मे उन्हें कुछ समय के लिये रिवालवर दूं। यदि मैं उन्हें रिवालवर दे दूं तो वह उसे हजम कर जायें। मैं कर ही क्या सकता था। और अब रिवालवर इत्यादि पाना कोई सरल कार्य न था। वाद को बडी 🕹 कठिनता से इन चालबाजियों से अपना पीछा छुड़ाया।

भावनता स इन पालनाजन स जनना पाछा खुड़ाया। अब सब ओर से जित्त को हटो कर बढ़े मनोयोगसे नौकरी में समय व्यतीत करने लगा। कुछ रुपया इकट्ठा करनेकें विचार से, कुछ कमीशन इत्यादि का प्रबन्ध कर हैता था। इस प्रकार थोड़ा सा पिताजी का मार बटाया। सब से छोटी वहिन का विवाह नहीं हुआ था। पिताजी के सामध्य के बाहर था कि उस वहिन का विवाह किसी मछे घरमें कर सकते। मैं ने रुपया जमा करके वहिनका विवाह एक अच्छे जमींदार के यहां 🗠 कर दिया। पिता जी का भार उतर गया। अब केवल माता पिता, दादी तथा छोटे माई थे, जिन के भोजनें का प्रवन्ध होना अधिक कठिन ज्यापार न था। अब माताजी की उत्कट इच्छा हुई कि मैं भी विवाह कर लूं। कई अच्छे २ विवाह – सम्बन्ध सुयोग एकत्रित हुए। किन्तु मैं त्रिचारना था कि जब तक पर्याप्त धन पास न हो, विवाह बन्धनमें फंसना ठीक नहीं। मैंने स्वतन्त्र कार्य आरम्भ किया, तीकरी छोड़ दी। एक मित्र ने सहायता दी। मैं ने एक निजी रेशमी कपड़ा बुनने का कार ाना खोल दिया। बड़ं म्होयोग तथा परिश्रम से कार्य किया। परमातमा की दयासे अच्छी स्फलता हुई। एक डेड साल में ही मेरा कारखाना चमक गया। तीन चार हजार की पूंजी से कार्य ब्रोरम्भ किया था। एक स्नाल बाद सब खर्च निकाल कर लग्भग दो हजार रुपये लाभ हुए। मेरा उत्साह श्रीर भी वढ़ा। मैंने एक दो व्यवसाय और प्रारम्भ किये। उसी समय माळ्म हुआ कि संयुक्त प्रान्तके क्रान्तिकारी दलका पुनर्सङ्गठन हो रहा है। कार्यारम्य हो गया है। में ने भी योग देने का यवन दिया । किन्तु उस समय मैं अपने न्यवसाय में बुरी नगह फंसा हुआ था। मैंने छः मास का सम्य लिया कि छः मान में में प्रपन व्यवसायको प्रपने साम्हा को स्नींप दूंगा, ग्रीर अपने श्रापको उसमें मे निकाल खुंगा, तब स्वतन्त्रता पूर्वक कान्ति । कारी कार्यमें योग दे सकू गा। छः मास नक मैंने अपने कारखाने का सब कात्र साफ करके अपने साफी को सब काम समभा दिया। तत्पश्वात् श्रपने वचनानुसार कार्यमें योग देनेका उद्योग र्वक्या ।

नतृर्थ सगड

वृहत् सङ्गठन ।

द्यपि मैं श्रपना निश्चय कर चुका था, कि अब इस प्रकार के कार्यों में कोई भाग न लूंगा। कित्तु मुझे पुनः कान्तिकारी झान्दोलन में हाय डालना पड़ा, जिस का कारण यह था कि मेरी तृष्णा न बुक्ती थी, मेरे विल के प्रारमान न निकले थे। असहयोग आन्दोलन शिथिल हो चुका था। पूर्ण आग्रा थी कि जितने देश आन्दोलन में भाग छेते थे, उन में अधिकतर

के नव्युवक उस क्रान्तिकारी आन्दोलन में सहायता देंगे और पूर्ण प्रीति से कार्य करेंगे। जब कार्य आरम्भ हो गया और असहयोगियों को टरोला तो वे आन्दोलन से कहीं अधिक शिक्तित हो चुके थे। उन की आशाओं पर पानी फिर चुका था । घर की पूँजी समाप्त हो चुकी थी। घर में वत हो रहे थे। आगे की भी कोई विशेष ग्राशा न थी। कांग्रेस में भी स्वराज्य दल का ज़ोर हो गया था। जिन के पास कुछ धन तया इप्र मित्रों का संगठन था, वे कौन्सिलों तथा एसेम्बली के सदस्य वन गये। ऐसा मा पूर्व र अवस्था में यदि क्रान्तिकारी संगठन कर्ताओं के पास पर्याप्त धन होता तो वे असहयोगियों को हाथ में ले कर उन मे काम ले सकते थे। कितना भी सच्चा काम करने वाला हो किन्तु पेट नो सब के हैं। दिन भर में थोड़ा सा अन्न क्षुधा निवृति के लिये

मिलना परमावश्यक है। फिर शरीर ढकने को भी आवश्यकता

न्द्रा दिल लंह हो राखंडों र これ 許様 -

ा है हैं 点: 计 កក្ស ព្រំនិត हैं रूम हैं।

宣明 胡明 त्वं स्वर् الإنتهارة

- == [=[रा त्यक्षी

المالة استحد

त्ता उत्तर है हिंद्र । उर्वे ! 福河

ने मी बीत है तन्त्र में बुर्त ! न्या कि हा

पट्गा, औ

ह दिने अपने हार्ग

स्वकाम ह योग देवेचा है

होती है। श्रतएव कुछ प्रवन्ध ही ऐसा होना चाहिये जो नि की आवश्यकतायें पूरी हो जावें । जितने धनी मानी स्वदें प्रोमी थे उन्हों ने असहयोग आन्दोलन में पूर्ण सहायता दी थी फिर मी कुछ ऐसे क्यालु सज्जन थे जो थोड़ी बहुत आर्थि सहायता देते। 'किन्तु प्रान्त भर के प्रत्येक जिले में संगठन का

का विचार था । पुलिस की दृष्टि बचाने के लिये भी पू प्रयत्न करना पड़ता था। ऐसी परिस्थिति मे साधारण निया को काम मैं लाते हुये कार्य करना बडा कठिन था। अनेव उद्यांग के पस्चात कुछ सफलता न होती थी । दो चार ज़ित में संगठनकत्तो नियत किये गये थे, जिन को कुछ मासिक गुज दिया जाता था। पांच दश मास तक तो इस प्रकार कार्य वह रहा। वाद को जो सहायके कुछ आर्थिक सहायता देने उन्हों ने हाथ र्ह्सच लिया। अव हम लोगों की प्रवस्था ब् ज़राव हो गई । सब कार्य भार मेरे ऊपर ही आ चुका ध कोई भी किसी प्रकार की सहायता न देता था । जहां तहां पृथक पृथक ज़िलों में काये करने वाले मासिक स्यय का म कर रहे थे। कई मेरे पास आये। में ने कुछ रूपया कर्ज़ छे उन लोगों को एक मास का खर्च दिया। कइयों पर कुछ व भी हो चुका था। में कर्ज़ न निपटा सका। एक केन्द्र के का कर्त्ता को जब पर्याप्त धन न मिल सका तो वे कार्य छोड़ कर न गये। मेरे पास क्या प्रवन्ध था जो में सब की उदर प्र करें सकता ! अद्भुत समस्या थी । किसी तरह उन लें को समभाया । थोडे दिनों में क्रान्तिकारी पचे आये । सारे देश

निष्ट्रिचत तिथि पर पर्चे बांटे गये। रंगून, वर्म्बई,लाहीर, असृतः कलकता तथा वंगाल के मुख्य मुख्य शहरों तथा संयुक्त प्रान्त सभी मुख्य मुख्य ज़िलों में पर्याप्त संख्या में पर्चा का कि हुआ। भारत सरकार बड़ी सश्द्रु हुई कि इतनी बड़ी सुसङ्गितित सिमिति है जो एक ही दिन सक्छ भारतवर्ष में पर्वे बट गये! उसी के बाद में ने कार्य कारिग्री की एक बंटक कर के जो केन्द्र खाली हो गया था, उस के छिये एक महाशय को नियक्त किया। केन्द्री में कुछ परिवर्तन भी हुआ क्योंकि सरकार के पास संयुक्त प्रान्त के सम्बन्ध में बहुत सी स्वनाये पहुंच गई थीं। भविष्य की कार्य-कारिणी का निर्णय किया गया।

कार्यकर्तात्रों को दुदंशा

इस समय सिमिति के सदस्यां की बड़ी दुईशा थी । चने मिलना भी कठिन था। सब पर कुछ न कुछ कर्ज हो गया था। किसी के पास सावित कपड़े तक नथे। इछ विद्यार्थी बन कर धर्मक्षेत्रों तक में मोजन कर आते थे। चार पांच ने ग्रपने ग्रपने वेन्द्र त्याग दिये। पांच सी से ग्राधिक रुपये में कर्ज़ टेकर व्ययः कर चुका था। यह दुर्दशा देख मुझे बड़ा कष्ट होने लगा। मुभसे भी भर पेट मोजन न किया जाता था । सहायता के लिये कुछ सहानुभृति रखने वालों का द्वार खटखटाया, किन्तु कोरा उत्तर मिला। किकर्तव्य विमुद् कुछ समभ में न आता था। कोमृत हृदय नवयुवक मेरे चारों भ्रोर बैठ कर कहा करते, "पंडित जी श्रब वया करें ? में उन के सूखे सूखे मुख देख बहुंचा रो पड़ता कि स्वदेश सेवा का ब्रत छैने के कारण फ़कीरों से भी बुरी दशा हो रही हैं। एक एक कुर्ता तथा धोती भी पेसी नहीं थी जो साबित होती। लॅगोट पहिन कर दिन व्यतीत करते थे। अंगींछे पहन कर नहाने थे, एक समय क्षेत्र में भोजन करते थे, समय दो दो पैसे के सन्दू खाते थे! मैं पन्द्रह वर्ष से एक समय टूज पीता था। इन कोगों की यह दशा देख कर मुझे दूघ पीने का साहस न होता था। मैं भी सब के साथ बैठ कर सत्तू खा छेता था। में ने विचार किया कि इतने नवयुवकों के जीवन की नष्ट कर के उन्हें कहाँ भेजा जावे ? जब समिति का सदस्य दनाया था, तो लोगों ने बड़ी बड़ी आशायें बँधाई थीं। कहयों का पढ़ना लिखना छुड़ा कर काम में लगा दिया था। पहले से मुझै यह हालत मालूम होती तो मैं कदापि इसप्रकार की समितिमें योग न देता, बुरा फँसा। क्या कर्ष कुछ समभ ही में न आनाथा अन्त में धैर्य थारण कर दृढ़ता पूर्वक कार्य करने का निश्चय किया।

इसी वीच मे बंगाल श्राङिनेन्स निकला श्रीर गिरफ़्तारियां हुईं। इन का गिरफ्तारियों ने यहां तक असर डाला कि कार्य-कर्त्ताओं में निष्क्रियता के भाव आगये। वया प्रवन्ध किया जावे कुछ निर्णय नहीं कर सके। मैं ने प्रयत्न किया कि किसी तरह एक सी रुपया मासिक का कहीं से प्रबन्ध हो जाय। प्रत्येक केन्द्र के प्रतिनिधिसे सर्व प्रकारेण प्रार्थना की थी कि समितिके सदस्यों से कुछ सहायता लें मासिक चन्दा बस्तूल करें, पर किसी ने कुछ न सुनी। व्यक्तिगत कुछ सजानों से प्रार्थना की कि दे अपने वैतन में से कुछ मासिक दे दिया करें किसी ने कुछ ध्यान न दिया। सदस्य रोज मेरे झार पर खंडे रहते थे। पत्रों की अरमार रहती थी कि कुछ धन का प्रवन्ध की जिये भूखों मर रहे हैं। दो एक के। व्यवसाय में लगाने का भी प्रवन्ध किया। दो चार ज़िलें। में काम वन्द कर दिया वहां के कार्यकर्तात्रों से स्पष्ट शब्दें। में कह दिया कि हम मासिक शुल्क नहीं दे सकते । यदि कोई दूसरा निर्वाड का मार्ग हो, और उस ही पर निर्भर रह कर कार्य कर सकते हो तो करो । हम से जिल समय हो सकेगा देंगे किन्तु मासिक वेतन देने के लिये इम बाध्य नहीं। केाई वीस रुपये कर्ज़े हे मोगता था,केई पचास का विल भेजता था कईयेँ। ने असंतुष्ट हो कर कार्य छोड़ दिया । मैं ने भी समभ लिया ठीक ही है, पर इतना करने पर भी गुज़र न हो सकी।

अशान्ति युवक दल ।

कुछ महानुभावें। की प्रकृति होती हैं कि वे अपनी कुछ शान जमाना या अपने आप को बढ़ा दिखाना श्रपना कर्तव्य सममते हैं, जिससे बहुत बड़ी हानियाँ हो जाती हैं। सरल प्रकृति के मनुष्य ऐसे मनुष्यों में विश्वास करके उनमें अशातीत साहस, योग्यता तथा कार्य दक्षता की आशा करके उन पर श्रद्धा रखते हैं। किन्तु समय ब्राने पर यह निराजा ने रूप में परिणत हो जाती है। इस प्रकार के मनुष्यां की किन्हीं कारशों व गयदि प्रतिष्ठा हो गई, ब्रथवा अनुकुल परिन्थितियों के उपिथत हो जाने से उन्हें ने किसी उच कार्य में योग दे दिया, तब तो फिर वे **ष्ट्रपने आपको बड़ा भारी कार्यकर्ता जाहिर करते हैं। जन साधा** रण भी अन्धविश्वास से उनकी वातों पर विश्वास कर छेते हैं, विशेष कर नवयुवक तो इस प्रकोर के मनुष्यों के जाल में शीघ ही आजाते हैं। ऐसे ही लोग नेतागिरी की धुन में अपनी डेढ़ चावल की खिचड़ी अलग पकाया करते हैं। इसी कारण पृथक पृथक दर्कों का निर्माण होता है। इस प्रकार के मनुष्य प्रत्येक समाज तथा प्रत्येक जाति में पाये जाते हैं। इन से क्रान्तिकारी दल भी मुक्त नहीं रह सकता। नवयुवकों का चंचल स्वभाव होता है, वह शान्त रह कर संगठित कार्य करना बड़ा दुष्कर नमस्ते हैं। उनके हृदय में उत्साह की उमंगे उठती हैं, ने सममते हैं दो चार ग्रह्म हाथ ग्राये कि हमने गवरमेंन्ट को नाकों चने चड़वा दिये। मैं भी जब क्रान्ति-कारी दल में योग देने का विचार कर रहा था, उस समय मेरी उत्कराठा इच्छा थी कि यदि एक रिवालवर मिल जावे तो दसवीस मं प्रेजों को मार दूं। इसी प्रकार के भाव में ने कई नवयुवकीं में देखे। उनकी बही प्रबल हार्टिक इच्छा होती हैं, कि किसी प्रकार एक रिवालवर या पिस्तील उनके हाथ लाता तो वे

उसे ग्रपने पास रखते। मैं ने उन मे, पास रखने का लाम पूछा, तो कोई सन्तोषजनक उत्तर नहीं। कई युवकीं को मैं ने इस शीक के पूरा करने में सैकड़ें। रुपये बरबाद करते भी देखा है। क्सिं। क्रान्तिकारी आन्दोलन के सदस्य नहीं, कोई विशेष कार्य भी नहीं, महज़ शौक़िया निवालवर पास रखें है। ऐसे ही थोड़े से युवको का एक दल एक महोदय ने भी एक किट किया। ये सब बढ़े सच्चरित्र, स्वटेजाभिमानी और सच्चे कार्यकर्ता थे। इस दल ने विदेश से अख्य प्राप्त करने का बड़ा उत्तम सूत्र प्राप्त किया था, जिसमें यथा रुचि पर्याप्त अस्त्र मिल सकते थे, उन अस्त्रों के दाम भी अधिक न थे। प्रस्त्र भी पर्याप्त संन्या में विलङ्क नयं मिलते यं। यहां तक प्रवन्ध हो गया था कि यदि हम लोग मृत्य का उचित प्रवन्ध कर देंगे, और यथा समय मृल्य निपटा दिया करें गे, तो हम को माल उधार भी मिल जाया करेगा और हमें जब जिस प्रकार के जितनी हंख्या में अस्त्रों की प्रावश्यकता होगी, मिल जाग करें गे। यही नहीं समय आने पर हम विशेष प्रकार की मशीन वाली बन्द्रकें भी वनवा सके गे। इस समय समिति की आर्थिक अवस्था वड़ी खराब थी। इस सूत्र के हाथ लग जाने और इससे लाभ उठाने को इच्छा होने पर भी बिना रुपये के कुछ होता दिखलाई न पडता था। रुपयं का प्रवन्ध करना नितान्त आवश्यक था। किन्तु वह हो केमे ? दान कोई देता न था, कर्ज़ भी मिलता न था, भ्रीर कोई उपाय न देख डाका डालना तय हुन्रा किन्तु किसी न्यकिविशेयकी सम्पत्ति(Private Property)पर डाकाडालना हमें अभीष्ट न था। सोचा, यदि लृटना है तो सरकारी माल क्यों न लूटा जावे। इसी उधेड बुन में एक दिन रेल में जा रहा था गार्ड के उन्दें के पास की गार्डी में बैठा था। स्टेशन मास्टर एक थैली लाया, और गार्ड के उन्दे में डाल गया। कुछ खटपट की आबाज़ हुई मैंने उतर कर देखा कि एक लोहे का संदूक रखा है। विचार किया कि इसी में थैली डाला होगी। अगले स्टेशन पर उसमें थैली डालते भी देखा। अनुमान किया कि लोहे का संदूक गार्ड के डब्बे में ज़ंजोर में बंधा रहता होगा, ताला एड़ा रहता होगा, आवश्यकता पड़ने पर ताला खोलकर उतार लेते होंगे। इसके थोड़े दिनों बाद लखनऊ स्प्रशन पर जाने का अव-सर प्राप्त हुआ। देखा कि एक गाड़ी में से कुली लोहे के, आम-दनी डालने वाले सन्दूक उतार रहे हैं। निरीक्षण करने से मालूम हुआ कि उसमें जञ्जीर ताला कुछ नहीं पड़ता, थों ही रखे जाते हैं। उसी समय निश्वय किया कि इसी पर हाथ माह गा।

रेलवे डकैती

उसी समय से धुन सवार हुई तुरन्त स्थान पर जा टाइम टेबुल देखकर अनुमान किया कि सहारनपुर से गाड़ी चलती हैं, खखनऊ तक अवश्य दस हज़ार रुपये रोज़ की आमदनी आनी होगी। सब बातें ठीक करके कार्यकर्ताओं का संब्रह किया। दस नवयुवकों को लेकर विचार किया कि किसी छोटे स्टेशन पर जब गाड़ी खड़ी हो, स्टेशन के तार घर पर अधिकार करलें, और गाड़ी का भी सन्दूक, उतार कर तोड़ डार्ड, जो कुछ मिले उसे लेकर चल दें। परन्तु इस कार्य में मनुष्यों की अधिक संख्या की अवश्व करते थी। इस कारण यहो निश्चय किया कि गाड़ी की जञ्जीर खींचकर, चलती गाड़ी को खड़ा करके तब लूटा जावे। सम्मव है कि तीसरे दर्जे की जञ्जीर खींचने से गाड़ी न खड़ी हो, क्यों कि तीसरे दर्जे को जञ्जीर खींचने का प्रवन्ध किया। सब कारण से दूसरे दर्जे को जञ्जीर खींचने का प्रवन्ध किया। सब लोग उसी ट्रेन में सबार थे। गाड़ी खड़ी होने पर सब उतर कर गार्ड के डलो के पास पहुंच गये। लोहे का सन्दूक, उतारकर

छेनियों से काटना चाहा, छेनियों ने काम न दिया तव कुल्हाड़ा चला।

मुसाफिरों से कह दिया कि सब गाड़ी में चढ़ जाश्रो। गाड़ी का गार्ड गाड़ी में चढ़ना चाहता था, पर उसे ज़मीन पर लेट जाने को थ्राहा दी, ताकि विना गार्ड के गाड़ी न जा सके। दो श्रादमियों को नियुक्त किया कि वे लाइन की पगडन्डी को ह्योड़कर घास में खड़े होकर गाड़ी से हटे हुए गोली चलाते रहें। एक सङ्जन गार्ड के डब्वे से उतरे। उनके पास भी माउजर पिस्तौल था । विचाग कि ऐसा शुभग्रवसर जाने कव हाथ आवे । माउजुर पिस्तील काहे को चलाने को मिलेगा ? उमंग जो आई सीधा करके दाग़ने लगे। मैंने जो देखा तो डाटा, क्यों कि गोली चलाने की डघूटी (काम) ही न थी। फिर यदि कोई रेलवे मुसाफिर कौतूहल वश वाहर को शिर निकाले तो, उसके गोली ज़कर लग जावे। हुआ भी ऐसा ही, जो व्यक्ति रेल से उतरकर श्रपनी स्त्री के पास जा रहा था, मेरा विचार है कि इन्हीं महाशय की गोली उसके लग गई, क्यों कि जिस समय यह महाशय सन्द्रक नीचे डालकर गार्ड के डब्वे से उतरे थे, केवल दो तीन फायर हुये थे। रेल के मुसाफिर ट्रेन में चढ़ चुके थे। श्रनुमान होता है, उसी समय स्त्री ने कोलाहल किया होगा और उसका पति उसके पास जा रहा था जो उक्त महाशय की उमंग का शिकार होगया। मैंने यथाशकि पूर्ण प्रवन्ध किया था कि जब तक कोई बन्द्रक् लेकर सामना करने न श्रावे, या मुकावले मे गोली न चले तव तक किसी आदमी पर फायर न होने पावे। मैं नर-हत्या करा के डकैती को भीषण रूप देना नहीं चाहता था। फिर भी मेरा कहा न मानकर अपना काम छोड गोली चलादेनेका यहपरिणाम हुआ। गोली चलाने की जिनको मैंन डयूटी दी थी वे बड़े दक्ष तथा अनुभवी मनुष्य थे, उनसे भूल होना असम्भव है। उन लीगों को

मैंने देखा कि वे अपने स्थान से णांच मिनट बाद पांच फायर करते थे यही मेरा आदेश था।

सन्द्रक तोड तीन गठरियों में थैलियां बांधी। सबसे कई बार कहा-देख लो कोई सामान रह तो नहीं गया ? इस पर भी एक महाशय चद्दर डाल आये। रास्ते में थैलियों से रूपया निकालकर गठरी बांधी और उसी समय लखनऊ शहर मे जा पहुंचे। किसी ने पूछा भी नहीं, कौन हो, कहां से आये हो ? इस प्रकार इस श्रादमियों ने एक गाड़ी को रोक कर छट छिया। उस गाड़ी में चौद्ह मनुष्य ऐसे थे जिनके पास बन्दूक या रायफले' थीं। दो अङ्गरेज स्शस्त्र फौजी जवान भी थे, पर सब शांत रहे । ड्रायवर महाशय तथा एक इंजीनियर महाशय दोनों का बुरा हाल था। वे दोनों अंगरंज थे। ड्रायवर महाशय इंजन में छेट रहे। इंजीनियर महाशय पाख़ाने में जा छिपे। हमने यह कह दिया था कि मुसा-फितों से न बोलेंगे, सरकार का माल लुटेंगे। इस कारणसे मुसा ित्र भी शान्ति पूर्वंक बैठे रहै। समझे तीस चालीस आदमियीं ने र्डी को चारों ओरसे घेर लिया है। केवल दस युवकों ने इतना ां ग्रातंक फैला दिया। साधारणतया इस वात पर बहुत से रुव विश्वास करने में भी संकोच करेंगे कि दस नवयुवकों ने डी खड़ी करके लुट ली। जो भी हो बात वास्तव में यही थी। दस कार्यकर्ताओं में अधिकतर तो ऐसे थे जो आयु में सिर्फ गभग बाईस वर्ष के हो ने, श्रीर जो शरीर में बड़े पुष्ट भी न थे। त सफलता को देखकर मेरा साहस वहुत बढ़ गया । मेरा जो बार था, वह श्रक्षरशः सत्य सिद्ध हुआ। पुलिस वालों की रता का मुझे श्रन्दाजा था। इस घटना से भविष्य के कार्य की त बड़ी आशा वंध गई। नवयुवकों का भी उत्साह बढ़ गया। तना कर्ज़ा था निपटा दिया। अस्त्रों की ख़रीद के लियं लगभग

स्यत हजार रुपये मेज दिये। पत्येक कन्द्र के कार्यकतो को स्यान मेज कर दूसरे प्रान्तों में भी कार्य विस्तार करनेका कि कर के कुछ प्रकथ किया। एक युवक दलने बग्म बगार प्रवन्थ किया, मुक्त से भो साइयता चाही। मैंने श्रार्थिक सहा दे कर श्रपना एक सदस्य भेजने का बचन दिया। किन्तु मुटियां हुईं, जिसले सम्पूर्ण दल अस्त-न्यस्त हो गया।

में इस विषय में कुछ भी न जान सका कि दूसरे देश कान्तिकारियों न प्रारम्भिक अवस्था में इम लोगें। की अप्रयत्न किया या नहीं। यहिं पर्याप्त अनुभव होता इतनी साधारण भूलें न करते। बुटियों के होते हुर भी भो न विगड़ता और न कुछ भेद चुलता; न इस अवस्थ पहुंचते। क्योंकि में ने जो संगठन किया था उस में किसी से मुझे कोई कमजोरी न दिखाई दती थी। कोई भी प्रकार की कमज़ोरी न समभ सकता था। इसी कारण क्वत्द किये बैठे रहे। किन्द आस्तीन में सांप छिना हुआ ऐसा गहरा मुंह मारा कि चारोंखाने वित्त कर दिया!

जिन्हें हम हार समझे थे गळा अपना सजाने की । यही अब नाग कन बैठे हमारे काट स्वाने की ॥

नवयुवकों में आपस की होड़ के कारण बहुया वित तथा करूह भी हो जाती थी, जो भयंकर कप घोरण कर ले मेर पास जब मामला आता तो में प्रेमपूर्वक समिति की का अवलोकन कराके, सब को ग्रान्ति कर देता। कभी नेतृत लेकर वादाविवाद चल जाता। एक केन्द्र के निरीक्षक से के कार्यकर्ता ग्रत्यन्त असन्तुष्ट थे। क्यों कि निरीक्षक मे मव हीनता के कारण जुल भूलें हो गईं थीं। यह ग्रवस्था मुझे बड़ा खेद तथा आश्चर्य हुआ क्यों कि नेतागीरी का भूत सबसे भयानक होता है। जिस समय से यह भूत खोपड़ी पर सवार होता है, उसी समयसे सब काम चौपट होजाता है। केवल पक दूसरे के दोष देखने में समय व्यतीत होता है और वैमनस्य बढ़कर बढ़े भयंकर परिणामों का उत्पादक होता है। इस प्रकार के समाचार सुन मैंने सबको एकिवत कर खूब फंटकारा। सब अपनी शुटि समक्षकर पछताये और प्रीति पूर्वक आपस में मिस्ट कर कार्य करने लगे। पर ऐसी अवस्था हो गई थी कि दलकन्दी की नीवत आ गई थी। एक प्रकार से तो दलकन्दी हो ही गई थी पर मुक्त पर सब की असा थी और मेरे वकव्य को सब मान लेते थे। सब कुछ होने पर भी मुझे किसी और से किसी प्रकार कर सन्देह न था। किन्तु परमात्मा को ऐसा ही स्वोकार था जो इस अवस्था का दर्शन करना पड़ा।

गरक्तारो

काकोरी डकैंती होने के बाद से ही पुलिस बहुत सचेत हुई। बड़े जोरों के साथ जाँच आएम हो गई। शाहजहांपुर में कुछ नई मृतियों के दर्शन हुए। कुछ पुलिस के विशेष सदस्य मुक्तसे भी मिले। चारों श्रोर शहर में यही चर्चा थी कि रेलवे हकती किसने करली? उन्हीं दिनों शहर में दो एक हकती के नोट निकल श्राये, अब तो पुलिस का अनुसन्धान श्रोर भी बढ़ने लगा। कई मित्रों ने मुक्तसे भी कहा कि सतके रहो। दां एक सज्जन ने निश्चित रूपेण समाचार दिया कि मेरी गिरफ्तारी कुद्धर हो जावेगी। मेरी कुछ समक्त में न श्राया। मैंने विचार किया कि यदि गिरफ्तारी हो भी गई तो पुलिस को मेरे विस्त्र कुछ भी प्रमाण न मिल सकेगा। श्रपनी बुद्धिमत्ता पर कुछ अधिक विश्वास था। अपनी बुद्धि के सामने दूसरों की बुद्धि को तुच्छ समभता था। कुछ यह भी विचार था कि देश की सहानुभूति की परीक्षा की जावे। जिस देश पर हम अपना बलिदान देने को उप स्थित हैं, उस देश के वासी हमारे साथ कितनी सहानुभूति रखते हैं? कुछ जेल का अनुभव भी प्राप्त करना था। वास्तव में मैं, काम करते करते आन्त हो गया था। भविष्य के कार्यों में अधिक नर-हत्या का ध्यान केरके मैं हतबुद्धि सा होगया था। मैने किसी के कहने की कोई भी चिन्ता न की।

रात्रि के समय ग्यारह बजे के लगभग एक मित्र के यहाँ सं अपने घर पर गया। रास्ते में खुफिया पुलिस के सिपाः हियों से में ट हुई। कुछ विशेष रूप से उस समय भी वे मेरी देख भाल कर रहे थे। मैंने कोई चिन्ता न की और घर पर जाकर सो गया। प्रातःकाल चार बजने पर जगा, शीचादि से निवृत्त होने पर वाहर द्वार पर बन्दूक के कुन्दों का राव्द सुनाई दिया। मैं समभ गया कि पुलिस आ गई है। मैं तुरन्त ही द्वार खोल कर बाहर गया । एक पुलिस अफ़्सर ने बढ़कर हाथ पकड़ लिया । मैं गिर्द्रतार होगया। मैं केवल एक या गोछा पहने हुए था। पुलिस वालें को अधिक भय न था। पूछा यदि घर में कोई अस्त्र हों, तो दे दीजिये। मैंने कहा कोई आपिचजनक वस्तु घरमें नहींहैं। उन्हेंाने बड़ी सज्जनता की। मेरे हथकड़ी इत्यादि कुछ न डार्छी। मकान की तलाशी होते समय एक पत्र मिल गया, जो मेरी जेब में था 👢 कुछ होनहार, कि तीन चार पत्र मैंने लिखे थे। डाक्खानेमें डालने,-को मेजे, तव तक डाक निकल चुकी थी। मैंने वह सब श्रपने पोस. 🗡 ही रख लिये। विचार हुआ कि डाक के यस्वे में डाल दूं। फिर विचार किया जैसे वस्वे में पड़े रहेंगे वैसे जेव में पड़े हैं। मैं उन

पत्रों को वापस घर छे श्राया। उन्हीं में एक पत्र आपरिजनक था, जो पुलिस के हाथ लग गया । गिरफ़्तार होकर पुलिस्ड कोतवाली पहुंचा। वहां पर एक ख़ुफिया पुलिस के अफसर से में द हुई। उस समय उन्हों ने कुछ ऐसी बातें की, जिन्हें मैं या एक व्यक्ति और जानता था। कोई तीसरा व्यक्ति इस प्रकार से न्योरावार नहीं जान सकता था। मुझै बड़ा आश्वर्य हुन्रा। किन्तु सन्देह इस कारण न हो सका कि मैं दूसरे ध्यक्ति के कार्यों पर श्रपने शरीर के समान ही विश्वास रखता था। शाहजहाँपुर में जिन जिन व्यक्तियों की गिरफ़्तारी हुई, वह भी बड़ी आश्वयंजनक अतीत होती थी, जिन पर कोई सन्देह भी न करता था, पुलिस उन्हें केसे जान गई ? दूसरे स्थानों पर क्या हुआ, कुछ भी न मालूम हो सका। जेल पहुंच जाने पर मैं थोड़ा बहुत अनुमान कर सका, कि सम्भवतः दूसरे स्थानों में भी गिरफ़्तारियां हुई होंगी, गिरफ़्तारियों के समाचार सुन शहर के सभी मित्र भय-भीत हो गये। किसी सं इतना भी न हो सका कि जेल में इस लोगों के पास समाचार भेजने का प्रवन्ध कर देता।

जेल

जेल में पहुंचते ही ख़ुफियां पुलिस वालों ने यह 'प्रकश्च करावा कि हम सब एक दूसरे से अलग रक्षे गये, किन्तु फिर भी एक दूसरे से वातचीत हो जाती थी । यदि साधारण कैदियों के साथ रखते तब तो वातचीत का पूर्ण प्रवन्ध हो जाता, इस कारण से सबको अलग अलग उनहाई की कोटरियों में बन्द किया यही प्रवन्ध दूसरे ज़िले की जेलों में भी किया गया था, जहां प्रहां पर इस सम्बन्ध में गिरफ़्तारियां हुई थी । अलग अलग सबने से पुथक

पृथक मितकर वातचीन करते हैं। कुछ भय दिखाते हैं, कुछ इघर उघर की चातें करके भेद जानने का प्रयत्न करते हैं। अनु-भवी लोग नो पुलिस वालों में मिलने से इन्हार ही कर देते हैं। इयों कि उनसे मिलकर हानि के अतिरिक्त लाम कुछ नहीं होता। कुक व्यक्ति ऐसे होते हैं जो समाचार जानने के लिये कुछ चात चीन करते हैं। पुलिस वालों से मिलना ही क्या है वे तो चाल बाज़ी मेचान निकालने की रोटी हो खाते हैं। उनका जीवन इसो प्रकार की चानों में व्यतीत होता है। नवयुवक दुनियादारी क्या जानें, न वे इस प्रकार की चातें बना सकते हैं।

जय किसी प्रकार कुछ समाचार ही न मिलते तव तो बहुन जी वयड़ाता। यही पता नहीं चलता कि पुलिस क्या रहा है, भाग्य का क्या निर्णय होगा ? जितना समय व्यतीत होता जाता था उतनी ही चिग्ता चढ़ती जाती थी। जेल अधिकारियों से मिलका पुलिस यह भी प्रवन्ध करा देती है कि मुलाकात करने वालों मे घर के सम्बन्ध में वातचीत करें, मुक़हमें के सम्बन्ध में कोई यानवीत न करें। सुविधा के लिये सबसे प्रथम परमावश्यक है कि एक विश्वासपात्र वकील किया जावे जो यथा समय ग्राक्त यातचीत कर सके। वकील के लियं किसी प्रकार की क्कावर नहीं हो सकती । वकील के साथ जो अमियुक्त की वानें होनी हैं, उनको कोई दूसरा नहीं सुन सकता। क्यों कि इस प्रकार का कानून है, इस प्रकार का अनुसव बाद में हुआ। गिर-फ़्नारी के बाद शाहजहांपुर के वकीलों से मिलना भी चाहा, किन्तु शाह बहांपुर में ऐसे दब्बू चकील रहते हैं जो सरकोर के विरुद्ध मुक्दमे में सहायना देने में हिचकते हैं।

मुक्तसे खुिक्या पुलिस के कप्तान साहव मिले । थोड़ी सी याते करके अपनो इच्छा प्रकट की कि मुझे सरकारी गवाह बनाने की इच्छा रखते हैं। थोड़े दिनों में एक मित्र ने भयभीत होकर, कि कहीं यह भी न पकड़ा जावे, बनारसीळालं से भेंट की और सममा बुमाकर उसे सरकारी गवाह बना दिया। बनारसी-लाल बहुत घबराता था कि कीन सहायता देगा, सज़ा जरूर हो जावेगी। यदि किसी वकील से मिल लिया होता तो उसका धैर्य्य न ट्र्टता। पं॰ हरकरननाथ शाहजहांपुर ग्राये, जिस समय वह अभियुक्त श्रीयुत प्रमञ्जूष खन्ना से मिले, उस समय श्रमियुक्त ने पं हरकरननाथ से बहुत कुछ कहा कि मुभा से तथा दृसरी श्रिभयुक्तों से मिल लें। यदि वह कहा मान जाते श्रीर मिल लेते तो बनारसीलाल को साहस हो जाता और वह डटा रहता। उसी रात्रिको पहले एक इन्स्पेक्टर पुलिस बनारसीलाल से मिले। फिर जब मैं सो गया तव बनारसीलाल को निकाल कर ले गये। पातःकाल पांच बजे के क़रीब, जब बनारसीलाल की कोटरी में से कुछ शब्द न सुनाई दिया, तो बनारसीलाल को पुकारा। पहरी पर जो ,केदी था, उससे मालम हुआ, वनारसीलाल बयान दे चुके। बनारसीलाल के सम्बन्ध में सब मित्रों ने कहा था कि इस से अवश्य घोखा होगा, पर मेरी बुद्धि में कुछ न समाया था। प्रत्येक जानकार ने बनारसीदास के सम्बन्ध में यही भविष्यवाणी की थी कि वह आपत्ति पड़ने पर अटल न रह सहै गा। इस कारता सव ने उसे किसी प्रकार के गुप्त कार्य में छेने की मनाही की थी। अब तो जो होना था सो हो ही गया।

थोड़े दिनों के बाद ज़िला कलेक्टर मिले। कहने लगे फांसी हो जावेगी। बचना हो तो बयान दे दो। मैंने कुछ उत्तर न दिया। तत्पश्चात् ख़ुफ़िया पुलिस के कप्तान साहब मिले, बहुत सी बातें कीं। कई क़ाग़ज़ दिखलाये। मैंने कुछ कुछ अन्दाज़ा लगाया कि कितनी दृर तक वे लोग पहुंच गये हैं। मैने कुछ बातें वनाई ताकि पुतिस का ध्यान दूसरी और चला जाने, परन्तु उन्हें तो विश्वस्त्रनीय सूत्र हाथ लग चुका था, वे बनावरी वातों पर क्यों विश्वास करते? अन्त में उन्हों ने अपनी यह इच्छा प्रकर की कि यदि ने बङ्गाल का सम्बन्ध बनाकर कुछ बोलशेविक सम्बन्ध के विपय में अपना बयान दे हूं, नो वह मुक्ते थोड़ी सी सज़ा करा देंगे, और सजा के थोड़े दिनों वाद ही जेल में निकाल कर इङ्गालिए भेज देंगे। अगैर पन्त्रह हज़ार कपये पारितोषिक सरकार से दिला देंगे। में मन हो मन बहुत हंसना था। अन्त में एक दिन फिर मुक्त में जेल में जिलने को गुप्तचर विभाग के कतान साहब आयं। मेंने अपनी कोड़ी में में निकलने से ही इन्कार कर दिया। वह कोटरी पर आकर बहुन सी वातें करते रहे, अन्त में परेशान होंकर चले गयं।

शिनाज़ते कराई गई पुलिस को जितने आदमी मिल सके उतने आदमो लेकर शिनाख़त कराई। भाग्यवश भी आईजुद्दीन साह्य मुक्त्मे के मिजस्ट्रेट मुक्त्र हुए, जी भर के पुलिस की मदद की। शिनाख़नों में अभियुक्तों को साधारण मिजस्ट्रेटों की मांति भी सुविधायें न दीं। दिखाने के लिये काग़ज़ी कार रवाई ग्वय साफ़ रखी। ज़यान के बड़े मीठे थे। प्रत्यंक अभियुक्त से बड़े प्रेम से मिज़ते थे। बड़ी मीठी मीठी वातें करते थे। सब सममते थे कि हम से सहानुभूति रखते हैं। कोई न समम सका कि अन्दर ही अन्दर धाव कर रहे हैं। इतना चालाक अफ़सर शायद ही कोई दुसरा हो। जब तक मुक़दमा उनकी अदालत में रहा किसी को कोई शिकायत का मीक़ा ही न दिया। अगर कभी कोई बात भी हो जानी नो ऐसे ढंग से उसे टालने की कोशिश करता कि किसी को खुरा ही न लगता। बहुधा ऐसा भी हुआ कि खुली अदालत

में अभियुक्तों से समा तक मांगने में संकीच न किया। किन्तु काराजी कार वाई में इतना होशियार था कि जो कुछ लिखा संजैव अभियुक्तों के विरुद्ध। जब मांमला सेशन सुपुर्द किया और आज्ञापत्र में युक्तियां दीं, तब सब की आँखें खुँखीं कि कितना गहरा घाव मार दिया।

ं मुक्दमा अंदालत में न आंया था, 'उसी समय रायंबरेली में बनवारीलाल की गिरफ़्तारी हुई। मुझे हाल मालूंम हुआ। मैंने परिडत हरकरननाय से कहा कि सब काम छोड़कर सीधे रायबरेली जावें और बनवारीलार से मिलें, किन्तु उन्हों ने मेरा बातों पर कुछ भी ध्यान न दिया। मुक्ते बनवारीलाल पर पहुळे से ही सन्देह था, क्योंकि उसका रहन-सहन ईस प्रकार का था कि जो ठीक न था। जब दूसरे संदस्यों के साथ रहना, तैव उनसे कहा करता कि मैं जिला संगठनकर्ता हूं मेरी गणना अधि-कारियों में है। मेरी आज्ञा पालन किया करो। मेरे जूंटे वर्तन मला करो । कुछ विलासिता-प्रिय भी था । प्रत्येक समय गीशा, कड़ा नथा साबुन साथ रखता था। मुक्ते इस से मैंय था, किन्तु हमारे दल के एक खास आदमी को वह 'विश्वास-पात्र रह चुका था। उन्हें ने सेकड़ें रुपये दे कर उस की सहायता की थी। इसी कारण हम लीग भी अन्त तक उसे मासिक सहायता देते रहे थे। मैंने बहुत कुछ हाथ पैर मारे। पर कुछ भी न चली, और जिस का मैं भय करता था वही हुआ। माहे का टट्टू अधिक बोभ न सम्माल सका, उस न बियान दे ही दिये। जुब तंक यह गिरंपतार न हुआ था कुछ संदर्शों ने इस के पास जी अस्त्र थे वे मांगे। पर इस ने न दिये। जिल्ली अफ़सर की शीन में 'रहा'। 'गिरफ़्तार दीते 'हो 'संव शान 'मिट्टी में मिर्छ निर्दे । बनवारीलाल के क्यान दे देने से पुलिस का मुक्रदमा मजबूतो एकड़ गया। यदि वह अपना क्यान न देता तो मुकदमा बहुत कमजोर था। सब लोग चारो ओर से एकत्रित कर के लखनऊ जिला जेल में रखे गये। थोड़े समय तक श्रलग श्रलग रहे, किन्तु अदालत में मुक्रदमा श्राने से पहले ही एकत्रित कर दिये गये।

मुक्रदमे में रुपये की जरूरत थी। अभियुक्तों के पास क्या था ? उनके जिये धन-संग्रह करना कितना दुस्तर था न जाने किस प्रकार निर्वाह फरते थे । अधिकतर अभियुक्तों का कोई सम्बन्धी पैरवी भी न कर सकता था। जिस किसी के कोई था भी वह बाल बच्चों तथा घर को संभालता था, इतने समय तक घर बार छोड़ कर मुक्दमा करता। यदि चार अच्छे जैरवो करने वाले होते, तो पुलिसका तीन चौथाई मुकदमा हूट जाता। लखनऊ पेसे जनाने शहर में मुकदमा हुआ, जहां चादालत में स्बेई भी शहर का आदमी न आता था। इतना भी तो न हुआ-कि एक अच्छा प्रेस रिपोर्टर ही रहता, मुकदमे की सारी कार्यवाही को, जो कुछ अदालत में होता था, प्रेस में भेजता रहता। इण्डियन डेली टेलीग्राफ वालों ने ऋपा की। यदि कोई भच्छा रिपोर्टर थ्रा भी गया, और जो कुछ अदालत की कार्यवाही ठीक ठीक प्रकाशित हुई तो पुलिस वालो ने जज साहय से मिल कर तुरन्त उस रिपोर्टर को निकलवा दिया। जनता की कोई सहानुभृति नथी। जो पुल्लिस के जी में आया करती यही , इन सारी वातों को देख कर जज का साहंस वद मया । उसने जैसाजी चाहा सव कुछ किया । भ्रमिवुक्त विल्लाये हाय! हाय! पर कुछ भी सुनवाई न हुई। और बाते' तो दूर, भीयुत दामोदर स्वरूप सेठ को पुलिस ने जेल में सड़ा डाला ह जगमग एक वर्ष तक आप जेज में तड़पते रहे। एक सी पाउयह

से वेवल ६६ पाउन्ट वजन रह गया। कई बार जेलमें मरणा-सन्त हो गये। नित्य बेहों श्री आ जाती थी। छगभग दस मास तक कुछ भी भोजन न कर सके। जो कुछ छटांक दो छटांक दूध किसी प्रकार पेट में पहुंच जाता था, उस से इस प्रकारकी विकट वेदना होती थी कि कोई ग्राप के पास खड़े होकर उस छटपटानेके दूरुय को देख न सकता था। एक मेडिकल बोर्ड बनाया गया, जिसमें तीन डाक्टर थे। उन (वुद्धू)की कुछ समफर्में न भाया, तो कह दिया गया कि सेठ जी को कोई वीमारो ही नहीं है। जब से काकोरी षड्यन्त्र के अभियुक्त जेलमें एक साथ रहने लगे, तभी से उनमें एक अद्भुत परिवर्त न का समा-वेश हुआ, जिसका अवलोकन कर मेरे आश्वर्य की सीमा न रही। जेल में सब से दड़ी बात तो यह थी कि प्रत्येक भ्रादमी अपनी नेतागीरी की दुहाई देता था। कोई भी बड़े छोटे का मेद न रहा। बड़े अनुभवी पुरुषों की बातों की अवहेळना होने लगी। डिसप्लिन (च्रनुशासन) का नाम भी न रहा। बहुचा उलटे जबाव मिलने लगे। छोटी सी छोटी बातीं पर मतसेद हो जाता। इस प्रकार का मतसेद कभी कभी बैमनस्य तक का रूप घारण कर लेता। श्रापस में भगड़ा भी हो जाता। हैर! जहां चार वर्तन रहते हैं वहां खटकाते ही हैं। ये लोग तो मनुष्य देहधारी थे। परन्तु लीडरी की धुन ने पार्टीक्दी का ख़्याल पैदा कर दिया। जो नवयुवक जेलके बाहर भ्रपने से बड़ें की आज्ञा को वेद—वाक्य के समान मान्ती थे वे ही उन लोगें। का तिरस्कार तक करने लगे। इसी प्रकार **भ्रापस का वादा विवाद कमी कमी मयडूर रूप धारण कर** लिया करता । प्रान्तीय प्रश्न छिड जाता । बंगाली तथा संयुक्त-प्रान्त वासियोंके कार्यकी आलोचना होने लगती। इसमें कोई संदेह नहीं कि, बंगाल ने कान्तिकारी आन्दोलन में दूसरे प्रान्तीं

से अधिक कार्य किया है; किन्तु बंगालियों की हांलत यह है कि जिस किसी कार्यालय या दुप्तर में एक भी बंगाली पहुंच जावेगा थोड़े ही दिनों में ही उस स्थान पर बंगाली ही बंगाली दिखाई देंगे। जिस शहर में बंगाली रहते हैं उनकी बस्ती अलग ही बसती है। बोली भी अलग। सान पान भी अलग। यही संब जेलमें अनुभव हुआ।

जिन महानुमानोंको में त्याग की मूर्ति समभता था, उनके अन्दर दंगाली पनेका मान्न देखा। मैं ने जेल से बाहर कभी स्वप्न में भी यह दिनार न किया था कि क्रान्तिकारी दल के सदम्यों में भी प्रान्तीय भानों का समानेश होगा। मैं तो यही समभता रहा कि क्रान्तिकारी नो समस्त भारतवर्ष को स्वतन्त्र करने का प्रयत्न कर रहे हैं, उन्हें किसी प्रान्त विशेष से क्या सम्बन्ध। परन्तु साक्षात् अनुभव कर स्थिश कि प्रत्येक वंगाली के दिमाग में किन्निय रनीन्द्रनाथ का गीन "आमार सोनार वंगला, आमितोमाके भालो वासी" (मेरे सोने का वंगाल में तुभ से मुहन्त्रन करता हं) द्वंस द्वंस कर भरा था, जिस का उन के नेमिनिक जीवन में पग पग पर प्रकाश होता था। अनेक प्रयत्न करने पर भी जेल के वाहर इस प्रकारका अनुभव कदापि न शप्त हो सकता था।

यड़ी मङ्कर में भयड़ूर आपित में भी मेरे मुंह में आह न निकती, प्रिय नहोदर का देहान्त होने पर भी आंखसे आंस् न गिरा, किन्तु इस दल के कुछ व्यक्ति ऐसे थे जिनकी थीं की को में में नारमें सब से श्रोष्ट मानना था, जिन की जरा सी कड़ी इप्टिमी में सहन न कर सकता था, जिन के कटु बचनों के कारण मेरे हृद्य पर चोट लगनी थी, और अश्रुश्री का श्रोत उबल पहना था। मेरी इस श्रेंबस्थाको देखा कर दो चार मित्री की जो मेरी प्रकृति को जानते थे बड़ा आर्चर्य होता था। जिसते हुये हृद्य किपत होता है कि उन्हीं सज्जनों में बंगाली तथा अबंगाली का भाव इस प्रकार, भरा था, कि बङ्गालियोंकी बड़ी से बड़ी भूल, हृद्धमीं तथा भीकता की ग्रवहेलना की गई। यह देखकर पुरुषों का साहस बढ़ता था, निष्य नई चालें चलीं जाती थीं। ग्रापस में ही एक दूसरे के विरुद्ध बड़यन्त्र रचे जाते थे। बंगालियों का न्याय अन्याय सब सहन कर लिया जाता था। इन सारी बातोंने मेरे हृद्य को दूक, दूक कर डाला। सब हित्योंको देख में मन ही मन घुटा करता।

एक बार विचार हुआ कि सरकार से समभौता कर लिया जावे। बैरिस्टर साहव ने खुफ़िया पुलिस के कप्तान से परामर्श आरम्भ किया। किन्तु यह सोच कर कि इससे क्रान्ति कारी दलकी निष्ठा न मिट जावे, यह विचार छोड़ दिया गया, युवक बृन्द की सम्मति हुई कि अनशन ब्रत कर के सरकार से हवालाती की हालतमें ही मांगे पूरी करा ली जावें। क्योंकि लम्बी लम्बी सजायें होंगी। संयुक्त प्रान्त के जेलों में साधारण कैंदियों का मोजन खाते हुए सजा काट कर जेल से जिन्दा निकलना कोई सरल कार्य नहीं। जितने राजनैतिक केदी पड्यन्त्रों के सम्बन्ध में सजा पाकर इस प्रान्तके जेलों के स्थे उनमें से पांच कु: महात्माओं ने इस प्रान्त के जेलोंके स्थवहार के कारण ही जेलोंमें प्राण स्थाग किये।

इस विवार के अनुसार काकोरी के लगमग सब हवा-स्थातियों ने अनशन अत आरम्भ कर दिया। दूसरे ही दिन सब पृथक कर दिये गये। अछ व्यक्ति डिस्ट्रिक्ट जेलमें स्के गये, कुछ सेंट्रिल जेल मेजे गये। अनशन करते पनद्रह दिवस च्यतीत हो गये, सरकार के कान पर जूं रेगी। उधर सरकार का काको नुकतान हो रहा था। जज साहव तथा दूसरे क्वहरीके कार्यकर्ताओं को घर घँठे का वेतन देना पड़ता था। सरकारको स्वयं विन्ता थो कि किसी प्रकार अनगन छूटे। जेल अधिकारियों ने पहले आठ आने गोज ते किये। मैंने उस समभौते को अस्वी-कार कर दिया और वड़ी कठिनतासे दस आने रोजपर ले आया। उस अनशन ब्रत में पन्द्रह दिवप तक मैंने जल पी कर निर्याह किया था। सोलहवें दिन नाकसे दूध विलाया गया था। श्रीयुत रोशनसिंहजीने भो इसी प्रकार मेरा साथ दिया था। वे पन्द्रह दिन तक वरावर चलते फिरते रहे थे। स्नानादि करके अपने नेमित्तिक कर्म भो कर लिया करते थे। दस दिन तक तो मेरे मुंह को देखकर अनजान पुरुष यह अनुमान भी नहीं कर सकता था कि में अन्त नहीं खाता।

समभीते के जिन खुफिया पुलिस के अधिकारियों से

मुख्य नेता महोदयका वार्तालाप बहुधा एकान्त में हुआ। करता
था, समभीते की बात खतम हो जानेपर भो आप उन लोगों
से मिलने रहे। मैंने कुछ निजेप ध्यान न दिया। यदा कदा दो
एक वात से पता चलता कि समभौते के अतिरिक्त कुछ दूसरी
भी वातें होती हैं। मैंने इच्छा प्रकट की कि मैं भी एक समय
सी॰ ग्राई॰ डी॰ के कप्तान से मिल्ं, क्योंकि मुभ से पुलिस
बहुत असन्तुष्ट थो। मुझे पुलिस से न मिलने दिया गया।
परिणाम स्वक्तप सी॰ ग्राई॰ डी॰ वाले मेरे पूरे दुशमन हो गये।
सथ मेरे व्यवहार की ही शिकायत किया करते। पुलिस अधि॰
कारियों से वात चीत करके मुख्य नेता महाग्रय को कुछ॰
आशा व'ध गई। ग्राप का जेल से निकलनेका उत्साह जाता
रहा। जेल से निकलने के उद्योग में जो उत्साह था, वह बहुतः
दील हो गया। नवयुवनें की श्रद्धाको मुभसे हटाने के लियो

अनेकों प्रकार की यातें की जाने लगीं। मुख्य नेता महोद्य ने स्वयं कुछ कार्य कर्ताओं से मेरे सम्बन्ध में कहा कि यं कुछ रूपये खा गये। मैं ने एक एक पैसे का हिसाब रखा था। जैसं ही मैं ने इस प्रकार की बोतें सुनी, मैं ने कार्य कारिणीके सदस्यों के सामने रख कर हिसाब देना चाहा, और अपने विरुद्ध आक्षेप करने वाले को द्यह देने का प्रस्ताव उपस्थित किया। अब तो बंगालियों का साहस न हुआ कि मुक्त से हिसाब समझें। मेरे आचरण पर मी आक्षेप किये गये।

जिस दिन सफाई की बहस में मैं ने समाप्त की, सरकारी चकील ने उठ कर मुक्त कराठ से मेरी बहस की प्रशांसा की कि सैंकड़ों वकीलों से श्रन्छी बहस की । मैं ने नमस्ते कर उत्तर दिया कि आप के चरणों की कृपा हैं। क्शेंकि इस मुकद्दमें के पहले मैं ने किसी अदालत में समय न व्यतीत किया था, सर-कारी तथा सफाई के वकीलों की जिरह को सुन कर मैं ने भी साहस किया था। इस के बाद सब से पहले मुख्य नेता महा-शय के विषय में सरकारी वकील ने बहस करना शुरू की। स्तृव ही आड़े हाथों लिया। अवतो मुख्य नेता महाशय का बुरा हाल था। क्यों कि उन्हें आशा थी कि सम्मव है सबूत की कमी से वे कूट जावें या अधिक सं अधिक पांच या दश वर्ष की सजा हो जाने। आख़िर चैन न पड़ा। सी० आई० डी० अफ़सरों को बुला कर जेल में उन से एकान्त में डेढ़ घरहे तक बातें हुईं। युवक मग्डल को इस का पता चला। सब मिल कर मेरे पास आये । कहने छगे इस समय सी० आई० डी० अफसर से क्यों मुलाकात की जा रही है ? मेरी . जिहासा पर उत्तर मिला कि सजा होने के बाद जेल में क्या : व्यवहार होगा। इस सम्बन्ध में बात चीत कर रहे हैं। मुझे सन्तोष ग हुआ।

दो या तीन दिन बाद मुख्य नेता महाशय एकान्त में बैठ कर कई घएटा तक कुछ लिखते रहे। लिख कर काग़ज जेल में रख भोजन करने गये। मेरी अन्तरातमा ने कहा 'उठ देख तो क्या हो रहा है ?' मैं ने जेब से कागज निकाल कर : पढ़े। ' पढ़ कर भीक तथा आध्वर्य की सीमा न रही। पुलिस द्वारा सरकार को क्षमा-प्रार्थना भेजी जारही थी। मविष्य के लिये किसी प्रकार के हिंसात्मक आन्दोलन या कार्य में भाग न लेने की प्रतिका की गई थी। (Under taking) दी गई थी। मैं ने मुख्य कार्य कर्ताओं में सव विवरण कह कर इस सब का कारण पुद्धा कि क्या इम लोग इस योग्य भी रहे जो हम से किसी प्रकार का परामर्श किया जावे ? तव तक उत्तर मिला कि व्यक्तिगत बात थी। मैं ने बढ़े जोर के साथ विरोध किया कि कदापि व्यक्तिगत बात नहीं हो सकती । खुब फरकार वतलाई। मेरी वातों को सुन चारों ओर खलबली पड़ी मुफे वढ़ा कोध श्राया कि कितनी धूर्तता से काम लिया गया मुझे वारों भ्रोर से चढ़ाकर लड़ने के लिये प्रस्तुत किया गया। मेरे विरुद्ध पडयन्त्र रचे गये। मेरे ऊपर अनुचित श्राक्षेप किये। नवयुवकों के जीवनों का भार छै कर छीड़री की शान काड़ी नई और थोड़ी सी आपत्ति पड़ने पर इस प्रकार बीस वर्ष के युवको को यड़ो २ सजायें दिला, जेलमें सड़ने को हाल कर स्वयं बंधेज दे निकल जाने का प्रयत्न किया गया। धिषकार है ।ऐसे जीवन को, किन्तु सोच समम कर चुप रहा।

ऋभियोग ।

काकोरी में रेलवे देन छुट जाने के याद ही पुलिस का रिरोप विभाग उक्त घटना का पता लगाने के लिये तैनात किया गया। एक विरोप व्यक्ति मि॰ हार्टन इस विभाग के निरीक्षक थे। उन्हों ने घटनास्थल तथा रेलवे पुलिस की रिपोर्टों को देख कर अनुमान किया कि सम्भव है कि यह कार्य क्रान्तिकारियों का हो । प्रान्त के क्रान्तिकारियों की जाँच शुक्र हुई । उसी समय शाहजहांपुर में रेलवे डकेंती के तीन नोट मिले। चोरी गये नोटों की संख्या सौ से अधिक थी जिनका मूल्य लगभग एक हजार रुपये के होगा। इन में से लगभग सात सौ या आठ सौ रुपयं के मूल्य के नोट सीधे सरकार के ख़जाने में पहुंच गये। अतः सरकार नोटों के मामले को चुपचाप पी गई ये नोट लिस्ट प्रकाशित होने से पूर्व ही सरकारी ख़जाने में पहुंच चुके थे। पुलिस का लिस्ट प्रकाशित करना व्यथं हुआ। सरकारी ख़जाने में से ही जनताके पास कुछ नोट लिस्ट प्रकाशित होने वे पूर्व ही पहुंच गये थे, इस कारण वे जनता के पास किकल आये।

उन्हीं दिनों में ज़िला, खुफिया पुलिस को मालूम हुआ। कि मैं ८, ६ तथा १० अगस्त सन १६२५ ई० को शाहजहांपुर में नहीं था। मेरी अधिक जांच होने लगी। इसी जांच पड़ताल में पुलिस को मालूम हुआ कि गवनमेंट स्कुल शाहजहांपुर के इन्दुम्बण मित्र नामी एक विद्यार्थी के पास मेरे कान्तिकारी दल सम्बन्धी पत्र आते हैं जो वह मुझे दे आता है। स्कुल के हिड मास्टर द्वारा इन्दुम्बण के पास आये हुये पत्रों की नकल करा के हार्टन साहब के पास मेजी जाती रही। इन्हीं पत्रों से हार्टन साहब को मालूम हुआ कि मेरठ में आन्त की कान्तिकारी समिति की बैठक होने वाली है। उन्हों ने एक सब-इन्स्पेक्टर को मेरठ अनाथालय में जहां पर मीटिंग होने का पता चला था, मेजा। उन्हीं दिनों हार्टन साहब को किसी विशेष सूत्र द्वारा मालूम हुआ कि शीघ ही कनसल में डाका डालने का प्रवन्ध कान्तिकारी समिति के सदस्य कर रहे हैं और सम्भव है कि किसी

बहे शहर में डाकबाने की आमदनी भी लुटी जावे । हार्टन साहच को एक स्त्र से एक पत्र मिला जो मेरे हाथ का लिखा था। इस पत्र में सितम्बर में होने वाले श्रास्त का जिक था जिस की १३ नारीख निश्चित की गईथी। पत्र में था कि दादा का श्रास नं०१ पर १३ सितम्बर को होगा अवक्य पद्मारिये। मैं अनाथालय में मिल्रुंगा। पत्र पर 'रुद्र' के हस्ताक्षर थे।

आगामी डकैंनियों को रोकने के लिये हार्टन साहव ने प्रान्त भर में २६ सिनम्बर सन १६२५ ई० को लगभग तीस मनुष्यें को गिरफ्तार किया। उन्हीं दिनों में इन्दुभूवण के पास आये हुये पत्र मे पता लगा कि कुछ बस्तुयें बनारस में किसी विद्यार्थी की कोठरी में वन्द हैं। अनुमान किया गया कि सम्भव है कि वे हथियार हो अनुसंघान करने से हिंदू विश्वविद्यालय के एक विद्यार्थी की कोडरी से दो रायफक्टें निकर्ली। उस विद्यार्थी को कानपूरमें गिरफ्तार किया गया। इन्दुभूषण ने मेरी गिरफ्तारी की स्वना एक पत्र द्वारा वनारस को भेजी । जिसके पास पत्र मेजा था उसे पुलिस गिरपतार कर चुकी थी, क्येंकि उसी श्री० रामनाथ पाँडेय के पते का पत्र मेरी गिरफ्तारी के समय मेरे मकान से पाया गया था। रामनाथ पांडेय के पत्र पुलिस के पास पहुंचे थे। अतः इन्दुभूषण का पत्र देख इन्दुभूषण को गिरफ्तार किया। इन्दुसूषण ने दूसरे दिन अपना बयान दे दिया। गिरफ्तार कियं हुये व्यक्तियों में से कुछ से मिल मिला कर बनारसी लाल ने भी जो शाहजहां पुर के जेल में था, अपना बयान दे दिया म्बीर वह सरकारी गवाह बना लिया गया। यह कुछ म्बिक जानता था। इस के वयान से क्रान्तिकारी पत्र के पार्रालों का पता चला। वनारस के डाक्स्बाने से जिन जिन के पास पार्सल भेजे गये थे उन को पुलिस ने गिरफ्तार कियो । कानपुर में गोपीनाथ

H

- दिह

er c

ti fi

377

₹**`**```

Ţ,

ř

42

Ţ

ने जिस के पास पारसल गया था गिरफ्तार होते ही पुलिस को चयान दे दिया ग्रीर सरकारी गवाह वना लिया गया। इसी प्रकार रायवरेली में स्कूल के विद्यार्थी कु'वर वहादुरके पास पार्सल द्याया था, उसने भी गिरफ्तार होते ही बयान दे दिया ब्रीर सरकारो गवाह वना लिया गया। इसके पास मनीब्राईर भी ग्राया करते थे, क्योंकि यह वनवारोलाल का पोस्ट बक्स (डाक पाने वाला) था। इस ने वनवारीलाल के एक रिश्तेदार का पता बताया, जहां पर तलाशी लेनेसे बनवारी-छालका एक ट्रॅक मिला। इस ट्रॅक मे एक कारतूसी पिस्तील, पक कारतूसी फौजी रिवालवर तथा कुछ कारतूस पु लिसक हाथ लगे। श्री बनवारीलाल की स्रोज हुई। वनवारीलाल भी पकड़ लिये गये। गिरपतारी के थोड़े दिनों बाद ही पुलिस बाढ़े मिले, उस्टा सीधा सुभाया और बनवारीलाल ने भी भ्रयना वयान दे दिया तथा वह इकवाली मुलजिम बनाये गये। श्रीयुत वनवारीलालने काकोरी डक्रैतीमें अपना सम्मिलित होना बताया था। उधर कलकत्ते में दक्षिगोश्वर में एक मकान में बम बनानेका सामान, एक बना हुआ बम, ७ रिवालवर, पिस्तील तथा कुछ राजद्रोही साहित्य फाड़ा वया। इसी मकान में श्रीयुत राजेन्द्रनाथ लाहिरी बी॰ प्र॰ जो इस मुक्द्रमें में फरार थे, सिर-फ्तार हुए।

इन्द्रभूषण के गिरफ्तार हो जानेके बाद उसके हैडमास्टर को एक पत्र मध्यप्रान्त से मिला, जिसे उसने हार्टन साहव के पास बैसा ही भेज दिया। इस पत्रसे एक व्यक्ति 'मोहन-बाल खत्री,, का चन्दामें पता चला,। वहांसे पुलिसने खोज बमा कर पूनामें श्रीयुत रामकृष्ण , खत्रीको गिरफ्तार करके स्वयनक भेजा। बनारसमें भेजे हुये पार्स्छों के सम्बन्धमें से

जवलपुर में श्रीयृत प्रणवेशकुमार चटर्जी को गिरफ़्तार कर के ल्खनक भेजा गया। कलकत्ता से श्रीयुत शचीन्द्रनाथ सान्यार जिन्हें वनारस पड्यन्त्र में आ जन्म कालेपानी की सजा हुई थी और जिन्हें वांकुरा में 'क्रान्तिकारी' पचें वांटनेके कारण दो वर्ष की सजा हुई थी, इस मुक्दमें में लखनऊ मेजे गये। श्रीयुत योगेश्चन्द्र चंटर्जी वंगाल आडींनेन्स के कैदी हजारी वाग जेलसे भेजे गये। आप अक्तुवर सन् १६५४ ई० में कलकत्ता में गिर-फ्तार हुयं थे। आप के पास दो कागज पाये गये थे, जिन में संयुक्त प्रान्त के सब जिलों का नाम था, और लिखा था फि वाईस जिलें में समिति का कार्य हो रहा है। ये कागज इस ण्ड्यन्त्र के सञ्बन्ध के समझे गये। श्रीयुत राजेन्द्रनाथ लाहिरी दक्षिगोश्वर दम् फेलमें दस वर्ष वे दीपान्तर की सजा पाने के वाद, इस मुक्तद्दें में लखनऊ भेजे गये। अव लगभग क्रुत्तीस मनुष्य गिरफ्तार हुए थे। ऋठ्ठाइस पर मजिस्ट्रेट की अदालत में मुक्दमा चला । तीन व्यक्ति १ श्रीयुत शचीन्द्रनाथ वस्त्री २—श्रीयुत चन्द्रशेखर भ्राजाद ३ श्रीयुत अशफाक उल्ला सां फरार रहे, वाकी मुकद्मेंके ब्रदालत में आनेसे पहळे ही छोड़ दियं गये। अठ्ठाइस में से दो पर से मजिस्ट्रेट की अदालत में मुक्दमा उठा लिया गया। दो सरकारी गवाह बनाकर उन्हें माफी दी गई। अन्तमें मजिस्ट्रेट ने इक्कीस व्यक्तियों को सेशन सुपुर्द किया। सेशन में मुक्दमा आने पर श्रीयुत सेठ दामोद्र-स्वरूप वहुत वीमार हो गये। अदालत न आ सकते थे। प्रतः अन्त में वीस व्यक्ति रह गये। बीस में से दो व्यक्ति अधियुत शचीन्द्रनाथ विश्वास तथा श्रीयुत हरगोकिद संशनकी अदास्तसे मुक्त हुए। वाक़ी सद्धारह को सजाए' हुई'। श्री॰ वनवारीलाल इक्ताली मुलजिम हो गये। वे रायः

बरेली जिला पांग्रेंस फमेटीके मन्त्री भी रह चुके हैं। उन्हेंने

असहयोग आन्दोलन में छः मास का कारावास भी भोगा था ह इस पर भी पुलिस की धमकी से प्राण संकट में पड़ गये। ब्राप्ट ही हमारी समिति के ऐसे सदस्य थे कि जिनपर सबसे अधिकः समिति का धन-व्यय किया गया। प्रत्येक मास त्रापको पर्याप्त धन भेजा जाता था। भर्यादा की रक्षा के लिये हम लोग यथा शक्ति वनवारीलाल को मासिक शुल्क दिथा करते थे। अपने पेट काट कर इनको मासिक व्यय दिया गया। फिर भी इन्हेंनि अपने सहायकों की गर्दन पर छुरी चलाई। अधिक से अधिक दश वर्ष की सजा हो जाती। जिस प्रकार का सबृत इनके विरुद्ध था, वैसा ही, इसी प्रकारके दूसरे अभियुक्तों पर था, जिन्हें दस दस वर्ष की सजा हुई। यहीं नहीं पुलिस के वहकानेसे स्थान में बयानः देते समय जो नई वातें इन्होंने जोड़ीं, उन में मेरे सम्बन्ध में कहा कि मालूम हुआ कि रामप्रसाद डव्येतियों के रूपये से अपने परिवार का निर्वाह करता है। इस बात को सुन कर रुझे हँसी भी आई, पर हृदय पर बड़ा आघात लगा, कि जिनकी उदर-पूर्ति के लिये प्राणों को संकट में डाला, दिन को दिन और रात की रात न समका, बुरी तरह से मार खाई, माता पिता का हुछ मील ख्याल न किया, वही इस प्रकार आक्षेप करें।

तलवार खूं में धंग छो, अरमान रह न जाये। "विस्मिल" के सर पै कोई अहसान रह न जाये॥

समितिके सदस्योंने इस प्रकार का व्यवहार किया । बाहर जो साधारण जीवन के सहयोगी थे, उन्होंने भी अद्भुतः ह्य धारण किया। एक ठाइन्टर साहव के पास काकोरी ढकेंतीका नोट मिळ गया था। वह कहीं से शहर में पा गये थे। जहः मिरप्रतारी हुई, मजिस्ट्रेट के यहां से जमानत नामंजूर हुई, जजः साहबने जार हजार की जमानत मांगी। कोई जमानती न मिलता था। अध्यके वृद्ध भाई भेरे पास आये। पैरों पर शिर रख कर नोने लगे। मैं ने जमानत करानेका प्रयतन किया। मेरे माता-पिता कवहरी जा कर खुने रूप से पैरवी करने को मना करते रहे कि पुलिस ख़िलाफ है, रिपोर्ट हो जादेगी, पर मैं ने एक न सुनी। कवहरा जा कर, कोशिश करके जमानत दाख़िल कराई। जेल ने उन्हें खयं जा कर छुडवा लाया। पर जब मैंने उक्त महा शय का नाम उक्त घटना की गवाही दैनेक लिए सुचित किया, त्रव पुलिसने उन्हें धमकाया और उन्हें ने पुलिसको तीन बार लिस कर , दिया कि रामप्रसाद को जानते भी नहीं। हिन्दू मुसलिम भा है में जिनके घरों की रक्षा की थी, जिनके बाल बच्चे मेरे सहारे मुहल्डे में निर्मयता से निवास करते रहे, उन्होंने ही मेरे खिलाफ़ झूडा गवाहियां बनवाकर मेजीं। कुछ मित्रों के मरोसे पर उन की नाम गवाही में दिया कि जरूर गवाही देंगे, संसार स्तीर जाने पर ने नहीं डिग सकते। पर बचन दे चुकने पर भी जय पुलिसका दवाव पड़ा, वे भी गवाही देनेसे इनकार कर गये। जिनको अपना हृद्य, सहोद्र तथा मित्र समक कर हर तरह की सेवा करने को तैयार रहता था, जिस प्रकार का आवश्यकता होती यथा शक्ति उसको पूर्ण करनेकी प्राणपण स चेष्टा करता था, उनसे इतना भी न हुआ कि कमी जेल पर श्राकर दर्शन दे जाते; फ़ांसी की कोठरी में ही आकर सन्तोष-दायक दो वाते कर जाते। एक दो सज्जनों ने इतनी छपा तथा साहस किया कि दस मिनट के लिये अदालत में दूर खड़े हो कर दर्शन दे गये। यह सब इसलिये कि पुलिसका श्रातंक छाया हुआ था 'कि कहीं 'गिरफ्तार न कर लिये जावे'। इस पर भी जिसने जो कुछ किया में उसीको अपना सीमाग्य सममता हूं, ज्रीर उनका ग्रामारी हूं-

वह फूल चढ़ाते हैं तुर्वत भी द्वी जाती है। माशूक़ के थोड़े से भी'पहसान बहुत हैं ॥

परमातमा से यही प्रार्थना है कि सब प्रसन्न तथा सुस्ती रहें। मैंने तो सब बातों को जानकर ही इस मार्ग में पैर रखा था। मुकदमे के पहले संसार का कोई अनुभव हो न था। न कभी जेल देखा, न किसी अदालत का कोई तजुरबा था। जेल में जाकर मालूम हुआ कि किसी नई दुनिया में पहुंच गया। मुकदमे के पहले में यह भी न जानता था, कि कोई लेखन—कला—विज्ञान भी है, इसका भी कोई दक्ष (Hand-witting expert) भी होता है, जो लेखन शैली को देखकर लेखकों का निर्णय कर सकता है। यह भी नहीं पता था कि छेख किस प्रकार मिलाये जाते हैं, एक मनुष्य से दूसरे मनुष्य के लेख में क्या भेद होता है, क्यों भेद होता है, लेखन कला का दश हस्ताक्षर को प्रमाणित कर सकता' है, तथा लेखक के वास्तविक लेख में तथा बनावटी लेख में भेद कर सकता है। इस प्रकारका कोई भी अनुभव तथा ज्ञान न रखतें हुए भी एक प्रान्त की कान्तिकारी स मिति का सम्पूर्ण भार छेकर-उसका संचालन कर रहा था। बात यह है कि कान्तिकारी कार्य की शिक्षा देने के लिये कोई पाठशाला तो हैं ही नहीं। यही हो सकता था कि पुराने अनुभवी कान्तिकारियों से कुछ सीखा जावे। न जाने कितने व्यक्ति बङ्गाल तथा पंजाब में षड्यन्त्रों में गिरफ़्तार हुए, पर किसी ने भी यह उद्योग न किया कि एक इस प्रकार की पुस्तक लिखी जाने जिससे नवागन्तुकों को कुछ अनुसद की बातें मालूम होतीं।

लोगों को इस बात को बड़ी उत्कराठा होगी कि क्या यह पुलिस का भाग्य ही था, जो सब बना बनाया मामला हाथ आन् गया! क्या पुलिस बाले परोक्ष ज्ञानी होते हैं? कैसे गुप्त बातों का पता चला लेते हैं? कहना पड़ता है कि यह इस देश का दुर्याग्य! सरकार का सीभाग्य!! बंगाल पुलिस के सम्बन्धः में तो ग्रधिक कहा नहीं जा सकता, क्यों कि मेरा कुछ विशे-थानुमत्र नहीं। इस प्रान्त की खुक्तिया पुलिस **वाले** तो महान मांदू होते हैं। जिन्हें साधारण ज्ञान भी नहीं होता। साधारण पुछित से खुकिया में आते हैं साधारण पुलिस की दारोग़ाई कारते हैं, मजे में लम्बी लम्बी घूज खा कर बड़े बड़े पेट बढ़ा ध्याराम करते हैं। उनकी बळा तक़जोफ़ उठावे। यदि कोई एक दो चालाक हुए मो तो थोड़े दिन वडे ब्रोहदे की फ़िराक में काम रिखाया, दींड़ घू० को, कुछ पद वृद्धि होगई और सब काम चन्द् । इस प्रान्त में कोई वाकायदा पुलिस का गुप्तचर विभाग नहीं, जिस को नियमित रूप से शिक्षा दी जाती हो। फिर काम करन करते अनुमन हो ही जाता है। मैनपुरी पडयन्त्र तथा इस पडयन्त्र म इतका पूरा पता लग गया, कि थोड़ी सी कुशलता से कार्य करने पर पुछित क छिये पना पाना बड़ा कठिल है। चात्तव में उनके कुछ भाग्य ही अच्छे होते हैं। जब से इस मुकदमे की जांव शुरू हुई; पुलिस ने इस प्रान्त के सन्दिग्ध क्रान्तिकारी च्यक्तियां पर दृष्टि डाली, उनसे मिली, वातचीत की। एक दो को कुछ धमको दी। 'चोर की दाड़ी में तिनका' वाली जन-श्रुति के अनुसार एक महाशय मे पुलिस को सारा मेद मालूम हो गया। हम सबके सब बड़े चक्कर में थे, कि इतनी जल्दी पुलिसने मामले का पता केसे लगा लिया। उक्त महाशय की ओर तो ध्यान भी न जा सकता था। पर गिरफ्तारी के समय मुक्त से तथा पुलिस के अप्रकार से जो वाते हुई, उनमें पुलिस अफसर ने वे सब वाते मुम से कहीं जिन को मेरे तथा उक महाशय के अतिरिक्त कोई भी दूसरा जान ही न सकता था। और भी बढ़े पक्के तथा बुद्धि गम्य प्रमाण मिल गये, कि जिन वातें को उक्त महाशय जान सके थे, वे ही पुलिस जान सकी। जो वाते आप को मालूम न थीं, वे पुल्सि को किसी प्रकार न मालूम हो सकी।

उन वातों से यह निश्य हो गया कि यह काम उन्हीं महाशय का है। यदि ये महाशय पुलिस के हाथ न आते और मेट न खोल देते, तो पुलिस शिर पटक कर रह जाती, कुछ भी पना न चलता। बिना दूढ़ प्रमाणों के मयङ्कर से मयङ्कर व्यक्ति पर भी हाथ रखने का साहस नहीं होता, क्यों कि जनना में आन्दोलन फैलने से बदनामी हो जाती है। सरकार पर जबाब देही धाती है। अधिक से अधिक दो चार यनुष्य पकड़े जाते, और अन्त में उन्हें भी छोड़ना पड़ता। परन्तु जब पुलिस को वास्निक सूत्र हाथ आगया, उसने अपनी सत्यता को प्रमाणित करने के लिये लिखा हुआ प्रमाण पुलिस को दिया, उस अवस्था में भी यदि पुलिस गिरफ़तारिया न करती, तो फिर कब करती ? जो भी हुआ, परमात्मा उन का भी भला करे। अपना तो जीवन भर यही उस्ल रहा—

सताये तुभा को जो कोई वे वफ़ा 'बिस्मिल'।
तो मुंह से कुछ न कहना आह! कर लेना ॥
हम शहीदाने वफ़ा का दीनो ईमां और हैं।
सिजदा करते हैं हमेगा पांच पर जल्लाद के॥

में ने इस द्यमियोग में जो भाग लिया अथवा जिन को जिन्दगी की ज़िम्मेदारी मेरे शिर पर थी, उन में से सब से ज्यादा हिस्सा श्रीयुत द्यश काक उछा जां वारसी का है। मैं अपनी क़लम से उन के लिये भी अन्तिम समय में दो शब्द लिख दैना अपना कर्तव्य समफता है।

अश्फाक

मुझे मली मांति याद हैं, जब कि में बादशाही एलान के बाद शाहजहांपुर आया था, तो तुम मे स्कूल में मेंट हुई पी

तुम्हारी मुक्त से मिलने की वड़ी हार्दिक इच्छा थी। तुमें ते सुभा से मैनपुरी पड्यंत्र के सम्बन्ध में कुछ बात चीत करनी चाही थी। मैं ने यह समस्ता कर कि एक स्कूल का सुसलमान विद्यार्थी मुक्त से इस प्रकार की बातचीत क्यों करता है, तुम्हारी वातों का उत्तर उपेक्षा की दृष्टि से दिया था । तुम्हें उस समयं बड़ा खेद हुआ था। तुम्हारे मुख से हार्दिक मावों का प्रकाश ही रहा था। तुम ने अपने इरादे को यो ही नहीं छोड़ दिया, अपने इरादे पर इटे रहे। जिस प्रकार हो सका कांग्रे स में बातचीत की। अपने इप्ट मित्रों द्वारा इस वात का विश्वास दिलाने की कोशिश की कि तुम बनावटी ग्रादमी नहीं, तुम्हारे दिल में मुल्क को ज़िद्मत करने की ख्वाहिश थी । अन्त में तुम्हारी विजय हुई । तुम्हारी कोशिशों ने मेरे दिल मे जगह पैदा कर छी। तुम्हारे बढ़े भाई मेरे उद्दें मिडिल के सहपाठी तथा मित्र थे। यह जान कर मुझे बड़ी प्रसन्नता हुई। थोड़े दिनों में ही तुम मेरे छोटे माई के समान हो गये थे, किन्तु छोटे भाई वन कर तुम्हें संतोष न हुआ। तुम समानता के अधिकार चाहते थे, तुम मित्र की श्रेणी में अपनी गणना चाहते थे। वही हुआ ! तुम मेरे सच्चे मित्र थे। सब को आश्चर्य था कि एक कट्टर आर्य समाजी और मुसलमान का मेल कैसा ! में मुसलमानों की शुद्धि करता था। भ्रार्यसमाज मन्दिर में मेरा निवास थां, किन्तु दुम इन यातों की किंचितमात्र चिन्ता न करते थे। मेरे कुठ साथी तुम्हें मुसलमान होने के कारण कुछ घृणा की हृष्टि से देखते थे, किन्तु तुम अपने निश्वय में हुड़ थे। मेरे पास आर्यसमाज मन्दिर में आते-जाते थे। हिंदू मुस-खिम भागड़ा होने पर तुम्हारे मुहल्ले के सब कोई तुम्हें खुल्लम सुल्ला गालियां देते थे, काफ़िर के नाम से पुकारते थें, पर तुम कभी भो उन के विचारों से सहमत न हुये। सदैव हिन्दू मुसलिम

ऐक्प के पक्षपाती रहे। तुम एक सच्चे मुसलमान तथा सब खदेश मक थे। तुम्हें यदि जीवन में कोई विचार था, तो खही था कि मुसलमानें को खुदा अकल देता, कि वे हिन्दुओं के साथ मेल कर के हिन्दोस्तान की मलाई करते। जब मैं हिन्दी में कोई लेख या पुस्तक हिन्दोस्तान की मलाई करते। जब मैं हिन्दी में कोई लेख या पुस्तक हिन्दोस्तान की मलाई करते। जब मैं हिन्दी में कोई लेख या पुस्तक हिन्दोता तो तुम सदैव यही अनुरोध करते कि उर्दू में क्यों नहीं लिखते, जो मुसलमान भी पढ़ सकें ? तुमने खदेश मिक के मावोंको भी मली मांति सममाने के लिये ही हिन्दी का अच्छा अध्ययन किया। अपने घर पर जब माता जी तथा भाता जी से बातचीत करते थे, तो तुम्हारे मुंह से हिन्दी शब्द निकल जाते थे, जिससे सबको बड़ा आस्वर्य होता था।

तुम्हारी इस प्रकार की प्रवृति देख कर बहुतों को संदेह होता था, कि कहीं इस्लाम - धर्म्म त्याग कर शुद्धि न करा लो। पर तुम्हारा हृद्य तो किसी प्रकार ऋशुद्ध न था, फिर तुम शुद्धि किस वस्तु की कराते ? तुम्हारी इस प्रकार की प्रगति ने मेरे हृद्य पर पूर्ण विजय पा ली। बहुधा मित्र मराइली में वात छिडती कि कहीं मुसलमान पर विश्वास करके घोखा न खाना। तुम्हारी जीत हुई, मुक्त में तुम में कोई भेद न था। वहुधा मैंने तुमने एक थाली में भोजन किये। मेरे हृदय से यह विचार ही जाता रहा कि हिन्दू मुसलमान में कोई मेद है। तुम मुभ पर अटल विश्वास तथा भ्रमाध प्रीति रखते थे, हां! तुम मेरा नाम लेकर नहीं पुकार सकते थे। तुम तो मुक्ते सदैव 'राम' कहा करते थे। एक समय जब तुम्हें हृद्य —कम्प (Pulpitation of heart) का दौरा हुआ, तुम अचेत थे; तुम्हारे मुंह से वारम्बार 'राम' 'हाय राम'! शब्द निकल रहे थे। पास खड़े हुए भाई बान्धवां को आश्चर्य था कि 'राम' 'राम' कहता है । कहते थे कि 'अल्लाह' 'त्रब्लाह' कहो, पर तुम्हारी 'राम—राम' की रट थी। उसीं समय किसी मित्र का आगमन हुआ, जो 'राम' के भेद को

जानते थे। तुरन्त में बुलाया गया। मुफ से मिलने पर तुम्हें शान्ति हुई, तव सब लोग 'राम! राम!' के मेदको समझे।

अन्त में इस प्रेम, प्रीति तथा मित्रता का परिणाम क्या हुआ ! मेरे विचारों के रक्ष में तुम भी रक्ष गये। तुम भी एक कहर कान्तिकारी वन गये। अब तो तुम्हारा दिन रात प्रयत्न यही था, कि जिस प्रकार हो सके मुसलमान नवयुवकों में भी कान्तिकारी भावोंका प्रवेश हो। वे भी क्षान्तिकारी आन्दोलन में योग दें। जितने तुम्हारे वन्धु तथा मित्र थे, सब पर तुम ने अपने विचारों का प्रभाव डालने का प्रयत्न किया। यहुधा क्रान्तिकारी सदस्यों को भी वड़ा आश्चर्य होता कि भैंने के से एक मुसलमान को क्रान्तिकारी दल का प्रतिष्ठित सदस्य बना लिया। मेरे साथ तुमने जा कार्य किये, वे सराहनीय हैं! तुम नं कभी भी मेरी आज्ञा की अवहेलना न की। एक आज्ञाकारी अक्ते समान मेरी आज्ञा पालन में तत्पर रहते थे। तुम्हारा हत्य वड़ा विशाल था। तुम्हार भाव बड़े उच्च थे।

मुझे यदि शान्ति है तो यही कि तुमने संसार में मेरा
मुंह उज्जल कर दिया। भारत के इतिहास में यह घटना भी
उल्लेखनीय हो गई, कि अश्रफ़ाक़उल्ला ने क्रान्तिकारी आन्दोलन
में योग दिया। ऋपने भाई बन्धु तथा सम्बन्धियों के समभाने
पर गुछ भी ध्यान न दिया। गिरफ्तार हो जाने पर भो अपने
चिचारों में दूढ़ रहा! जैसे तुम शारीरिक बलशाली थे, हैं सं ही
मानसिक बीर नथा आतमा से उच्च सिद्ध हुए। इन सबके परिणाम सक्षप अदालत में तुमको मेरा सहकारी (लेफ्टीनेन्ट) ठहराया गया, और जज ने हमारे मुक़दमे का फैसला लिखते समय
नुमहारे गले में भी जयमाल [फौसी की रस्सी] पहना दी।

प्यारे साई, तुम्हें यह समभक्तर सन्तोष होगा कि जिसने अपने माता-पिता की धन-सम्पति को देश-सेवा में अर्पण करके उन्हें मिस्तारी बना दिया, जिसने अपने सहोदर के भावी माग्य को भी देश सेवा की मेंट कर दिया, जिसने अपना तन मन धन सर्वस्व मातृ खेवा में अर्पण करके अपना अन्तिम बिलदान भी दे दिया, उसने अपने प्रिय सखा अश्फाक को भी उसी मातृभूमि की मेंट चढ़ा दिया।

> 'असग़र' हरीम इक्क़ में हस्ती ही जुर्म है। रखना कमी न पांड यहां सर लिये हुये॥

सहायक काकोरी वडयन्त्र का भी फैसला जन साहब की अदालत से हो गया। श्री अश्रफ़ाक, उल्लाखाँ वारसी को तीन फांसी और दो काले पानी की आज्ञायें हुई। श्रीयुत शकीन्द्रनाय प्रविद्यों को पांच काले पानी की आज्ञायें हुई।

फांसो की कोठरी

1

श्रानिम समय निकट है। दो फांसी को सज़ायें शिर पर श्रूल रही हैं। पुलिस को साधारण जीवन में श्रीर समाचार पत्रों तथा पत्रिकाशों में खूब जी भर के कोसा है। खुला अदालत में जज साहव, खुफ़िया पुलिस के श्रफ़सर, मजिस्ट्रेट, सरकारी वकील तथा सरकार को खूब आड़े हाथों लिया है। हर एक के दिल में मेरी वातें चुम रही हैं। कोई दोस्त श्राराना, श्रथकों ध्यार मददगार नहीं, जिसका सहारा हो। एक परमिता परमात्मा की याद है। गीनाका पाठ करते हुए सन्तोष है कि

> जो कुछ किया सो तें किया, मैं कुछ कीन्हा नाहि। जहाँ कहीं कुछ मैं किया, तुम ही थे मुक्त मांहि ॥

ब्रह्मरूया धाय कर्माणि संगंत्यक्त्वा करोति यः। लिष्यते न स पापेन पद्मपत्र मिवाम्भसा ॥ भगवद्गीता।५।१०

"जो फल की इच्छा को त्यागकर के कर्मों को ब्रह्म में अर्पण करके कर्म करता है, वह पाप से लिप्त नहीं होता। जिस प्रकार जल में रहकर भी कमल पत्र जल में लिप्त नहीं होता।" जीवन पर्यन्त जो कुछ किया, स्वदेश की भलाई समक्त कर किया। यदि शरीर की पालना की नो इसी विवार से, कि सुद्रह शरीर से मले प्रकार स्वदेश सेवा हो सके। वड़े प्रयत्नों से यह शुम दिन प्राप्त हुआ। संयुक्त प्रान्त में इस तुच्छ शरीर का ही सोमाग्य होगा, जो सन् १८५७ के ग़दर की घटनाओं के प्रस्वात कान्तिकारी आन्दोलन के सम्बन्ध में इस प्रान्त के निवासी का पहला बिलदान मानृ वेदी पर होगा।

सरकार को इच्छा है कि मुझे घोट घोट कर मारे। इसी करण में इस गरमी को ऋतु में साढ़े तीन महीने वाद अपील की तार्राख़ नियत की गई। साढ़े तीन महीने तक फांसी की कोठरी में भू जा गया। यह कोठरी पक्षों के पिजरे में भी ख़राव है। गोरखपुर जेल की फांसी की कोठरी मैदान में बनी है। किसी पकार की छाया निकट नहीं। प्रातःकाल आंठ वजे से रात्रि के आठ बजे तक सूर्य देवता को छपा से तथा चारों ओर रेतीली ज़मीन होने से अन्ति वर्षण होता है। नी फीट लम्बी तथा नी, फीट चीड़ी कोठरों में केवल एक छः फीट लम्बा खीर दो फाट चीड़ा हार हैं। पीछे की श्रोर ज़मोन से खाठ या नी फीट की उंचाई पर, एक २ फीट लम्बी १ फीट चीड़ी खिड़की है। इसी कोठरों में भोजन, स्नान, मल मृत्र तथाग तथा श्रायानादि होता

है! मच्छड़ अपनी मधुरविन रात भर सुनाया करते हैं ! बढ़े अयत्म से रानि में तीन या चार घंटे निद्रा आती है, किसी किसी दिन एक दो घएटे ही सो कर निर्वाह करना पढ़ता है। मिट्टी के पात्रों में भोजन दिया जाता हैं। ओढ़ने विछाने को दो कम्बल मिछे हैं। बढ़े त्याग का जीवन है। साधना के सब साधन एकत्रित है। प्रत्येक क्षण शिक्षा दे रहा है – अन्तिम समय के लिये तैयार हो जाओ, परमात्मा का भजन करो!

मुझे तो इस कोठरी में बड़ा आनन्द आ रहा हैं। मेरो इच्छा थी कि किसी साधु की गुफा पर कुछ दिन निवास कर के योगाभ्यास किया जाता। अन्तिम समय वह इच्छा भी पूर्ण हो गई। साधु की गुफा न मिली तो क्या साधना की गुफा तो मिल गई, इसी कोठरी में यह सुयोग प्राप्त हो गया, कि अपनी कुछ अन्तिम बात लिख कर देश वासियों के अर्थय कर दूं। सस्भव है कि मेरे जीवन के अध्ययन से किसी आत्मा का मला हो जावे। बड़ी कठिनता से यह शुभ अवसर प्राप्त सुआ।

महस्त हो रहे हैं बादे फ़ना के झैंके।
खुलने लगे हैं मुमापर इसरार ज़िन्दगी के ॥
बारे अलम उठाया रंगे निशात देखा।
आये नहीं हैं यूं ही अन्दाज वे हिसी के ॥
व्याग पर दिल को सद के जान को नज़रे ज़फा करदे।
आह्वत में यह लाज़िम है कि जो कुछ हो फिदा कर दे॥
अब तो यही अच्छा है—
बहे बहरे फ़ना मैं जब्द यारव लाश 'विस्मिल' की।

कि भूखो मछलियां हैं जीहरे शमशीर कातिल की 🏻

[१४२]

किन्तु

समक्त कर कूंकना इस को ज़रा ये दाग़े नाकामी। बहुत से घर भी हैं आवाद इस डजड़े हुये दिल से॥

परिगाम।

ग्यारह वर्ष पर्यन्त यथा शक्ति प्राण पण से चेष्टा करने पर भी हम अपने उद्देश्य में वहां तक सफल हुये ? क्या लाभ हुआ ! इस का विचार करने से कुछ ग्राधिक प्रयोजन सिन्ह न होगा, क्येंकि हम ने लाम हानि ग्रथवा जय पराजय के विचार से क्रान्तिकारी दल मे योग नहीं दिया था। हम ने जो कुछ किया वह अपना कर्तव्य समभ कर किया। कर्तव्य निर्णय में हमने कहां तक बुद्धिमत्ता से काम लिया, इस का विवेचन करना उचित जान पड़ता ह। राजनैतिक दृष्टि से हमारे कार्यो का इतना ही मूल्य है कि कितपय होनहार नवयुवकों के जीवनों को कष्टमय बना कर नीरल कर दिया और उन्हीं में ने कुछ ने व्यर्थ में जाने गंवाई। कुछ धन भी खर्च किया । हिन्दू शास्त्र के अनुसार किसी की अकाल मृत्यु नहीं होती, जिस का जिस विधि से जो काल होता है, वह उसी विघि समय पर ही प्राण त्याग करता है। केवल निमित्त मात्र कारण उपस्थित हो जाते हैं। लाखों मारतवासी महामारी, हैंजा, ताऊन इत्यादि अनेक प्रकार के रोगों में मर जाते हैं। करोड़ों दुर्मिक्ष में अन्न बिना प्राण त्यागते हैं तो उस का उत्तरदायित्व किस पर है ? रह गया धन का व्यय, सो स्तना धन तां मळे श्रादमियों के विवाहोत्सवों में व्यय हो जाता है। मग्यप्रान व्यक्तियों की तो केवल विलासिता की सामग्री का मास्टिक व्यय इतना होगा, जितना कि हम ने एक पहयन्त्र है निर्माण में व्यय किया। इस लोगों को डाकू बता कर फांसी और पाने पानो की सजाये दी गयी हैं। फिन्तु हम सममते हैं कि

क्कील और डाक्टर हम से कहीं बढ़े डाकू हैं। क्कील डाक्टर दिन दहाड़े बढ़े बढ़े तालुकेदारों की जायदादें लूट कर खा गये। क्कीलों के चाटे हुये अवध के ताल्लुकेदारों को द्वंद रास्ता भी नहीं दिखाई देता, और वकीलों को ऊंची अट्टालिकायें उन पर खिलखिला कर हंस रहीं हैं। इसी प्रकार लखनऊ में डाक्टरों के भी ऊंचे ऊंचे महल बन गये। किन्तु इस राज्य मे दिन के डाकुओं की प्रतिष्ठा हैं! अन्यया रात के साधारण डाकुओं में और दिन के इन डाकुओं (वकीलों तथा डाक्टरों) में कोई मेद नहीं है। दोनों अपने अपने मतलब के लिये बुद्धि की कुशलता से प्रजा का धन लूटते हैं।

पेतिहासिक दृष्टि से हम लोगों के कार्य का बहुत बड़ा भूल्य है। जिस प्रकार भी हो, यह तो मानना ही पड़ेगा कि इस गिरी हुई अवस्था में भी, भारतवासी युवकों पे हृदय में स्वाधीन होने के भाव विराजमान हैं। वे यथा शक्ति स्वतंत्र होने की चेष्टा भी करते हैं। यदि परिस्थितियां अनुकूल होती तो यही इने गिने नवयुवक अपनी चेष्टाओं से संसार को चिकत कर देते। उस समय भारतवासियां को भी फ़रासीसियों की मांति कहने का सीमाग्य प्राप्त होता, जो कि उस जाति के नचयुवकों ने फांसीसी प्रजातंत्र की स्थापना करते हुए कहा था The monument so raised, may serve as a lesson to the oppressors and an instance to the oppressed 'स्वाधीनता का जो स्मारक निर्माण किया गया है वह प्रत्याचारियों के लिये उद्धरण बने ?'

गाज़ी मुस्तफा कमालपाशा जिस समय तुकीं से माने थें, इस समय केवल इकीस युक्त श्रापके साथ थे कोई साज़ी- सामान न था, मौत का वारंट पीछे पीछे घूम रहा थो। पर स ने ऐसा पलटा खोया कि उसी कमाल ने अपने कमाल से सं को आश्चर्यान्वित कर दिया। वहीं कृतिल कमालपाशा टकीं

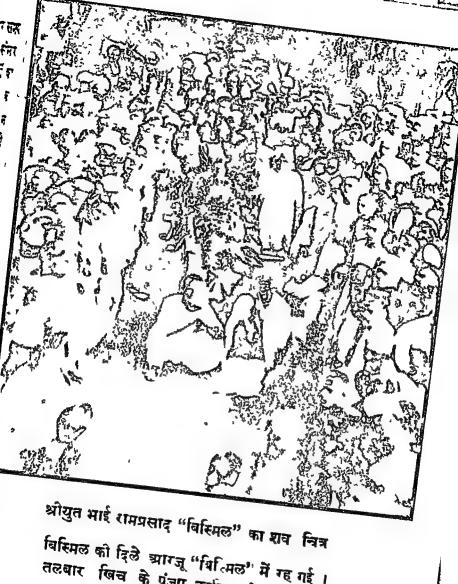
The second secon

भाग्य निर्माता वन गया। महात्मा लेनिन को एक दिन शराव पीपों में छिन कर भागना पड़ा थां, नहीं तो मृत्यु में कुछ दे थी। वहीं महात्मा लेनिन कसके भाग्य-विधाता वने। श्रीशिव हम्कू थे। जुटेरे समझे जाते थे। पर समय श्राया जब कि कि ज्ञाति ने उन्हें अपना शिरमीर धना, गो ब्राह्मण्-रक्षक छने। शिवाजों वना दिया। भारत सरकार को भी श्रपने स्वार्थ के कि छत्रपति के स्मारक निर्माण कराने पड़े। श्री क्लाइव एक उद्द विद्यार्थी था। जो श्रपने जीवन से निराश हो जुका था। स के फेर ने उसी उद्दाह विद्यार्थी को अङ्गरेज़ जाति का राज्य स्व पत्कर्ता लाई क्लाइव बना दिया। श्री० सनयात सैन चीन अराजकवादो पजातक (भागे हुए) थे। समय ने ही उसी पला को चीनी प्रजातन्त्र का समापति बना दिया। सफलता ही मनु के भाग्य का निर्माण करती है। असफल होने पर उसी को बद हाकू, अराजक, राज्यद्रोही तथा हत्यारे के नामों से विभूणि

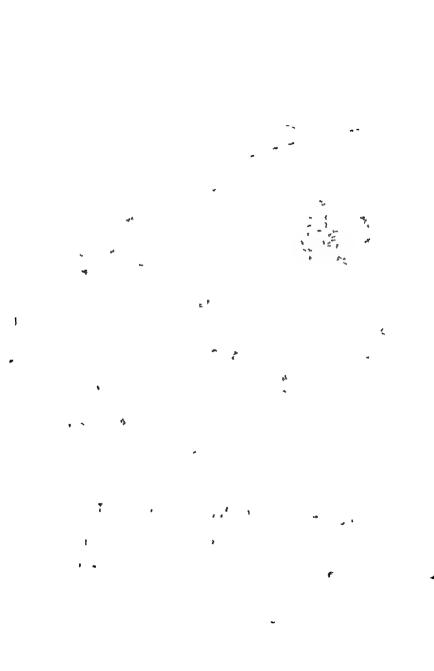
प्रजा पालक, न्यायकारी, प्रजातन्त्रवादी तथा महात्मा बना देती भारतवर्ष के इतिहास में हमारे प्रयत्नों का उल्लेख कर ही पढ़ेगा। किन्तु इसमें भी कोई सन्देह नहीं है कि भारतवर्ष राजनेतिक, धार्मिक तथा सामाजिक किसी प्रकार की परिस्थि इस समय कान्तिकारी धान्दोलन के पक्ष में नहीं है। जि का कारण यही है कि भारतवासियों में शिक्षा का अभ

हैं। व साधारण सामाजिक उन्नति करने से भी असम हैं। सिर राजनैतिक क्रान्ति की बात कीन कहे ? राजनैति

Į.



बिस्मिल की दिले ज्ञारजू "बित्मल" में रह गई। तलबार खिच के पंजप कातिल में रह गई॥



क्रान्ति के लिये सर्व प्रथम क्रान्तिकारियों का संगठन ऐसा होना चाहिये कि अनेक विघन तथा वाधाओं के उपस्थित होने प्र भी संघउन में किसी प्रकार की त्रुटि न त्र्यावे । सब कार्य यथावत् चलते रहें। कार्यकर्ता इतने योग्य तथा पर्याप्त संख्या में होने चाहिये कि एक की अनुपस्थिति में दूसरा स्थान पूर्ती के लिये सदा उद्यत रहे। भारतवर्ष में कई बार कितने षड़यन्त्रों का संग ठन हुआ। किन्तु थोड़ासा भेद खुलते ही, पूर्ण षड्यन्त्र का भएडा फूट गया घ्रौर सब किया कराया नाश को प्राप्त हो गया। जब क्रान्तकारी दळें। की यह अवस्था है तो फिर क्रान्ति के लिये उद्योग कौन करे ? देश वासी इतने शिक्षित हैं। कि वे वर्तमान सरकार की नीति को समभ कर अपने हानि-छाभ को जानने में समर्थ हो सके। वेयह मा पूर्णतया सममृते हैं। कि वर्तमान सरकार को हटाना आवश्यक है या नहीं। ही साथ उन में इतनी बुद्धि भी होनी चाहिये कि किस रीति से सरकार को हटाया जा सकता है। क्रान्तिकारी दल क्या है ? वह क्या करना चाहता है ? क्यें करना चाहता है ? इन सारी बातें को जनता की अधिक संख्या समक सके, क्रान्तिकारियों के साथ जनता की पूर्ण सहानुभूति हो, तब कहीं क्रान्तिकारी दल को देश में पर रखने का स्थान मिल सकता है। यह तो क्रान्तिकारी दल की स्थापना की प्रारम्भिक

क्रान्ति का नाम ही बड़ा भयङ्कर है। प्रत्येक प्रकार को क्रान्ति विपक्षियों को भयभीत कर देती है। जहां पर रात्रि होती है तो दिन का आगमन जान निश्चित्रों को दुःख होता है। ठंडे जल वायुमें रहने वाळे पशु पक्षी गरमी के आने पर उस देश को भी त्याग देते हैं। किर राजनैतिक क्रान्ति तो बड़ी भयावनी

बातें हैं। रह गई क्रान्ति, सो तो बहुत दूर की बात है।

होती है। मनुष्य अभ्यासें का समूह है। अभ्यासें के अनुसार ही उस की प्रकृति भी वन जाती है। उस के विपरीति जिस समय कोई वाधा उपस्थित होती हैं, तो उनकी भय प्रतीत होता है, इस के अतिरिक्त प्रत्येक सरकार के सहायंक अमीर ऋौर ज़मीदार होते हैं। ये छोग कभी नहीं चाहते कि उन के पेशो-आरोम में 🎉 किसी प्रकार की वाघा पड़े। इस लिये वे हमेरा क्रान्तिकारो श्रान्दोलन को नष्ट करने का प्रयत्न करते हैं। यदि किसी प्रकार दूसरे देशों की सहायता छेकर समय पाकर क्रान्तिकारी दछ क्रान्ति के उद्योग में सफल हो जावे, देश में क्रान्ति हो जावे, हो भी योग्य नेता न होने से अराजकता फैल कर व्यर्थ की नर-हत्या होती है, और उस प्रयत्न में अनेकों सुयोज्य वीरों तथा विद्वानों का नाश हो जाता है। जिस ज्वलन्त उदाहरण सन् १८५७ ई० का रादर है। यदि फ्रांस तथा अमेरिका की भांति क्रान्ति द्वारा राजतंत्र को पलट कर प्रजा तंत्र स्थापित भी कर लिया जावे तो वड़े बड़े धनौ पुरुष अपने धन-वल से सब प्रकारों के अधिकारों को दवा बैठते हैं। कार्य कारिणी समितियों में वहे बहे अधिकार धनियों को प्राप्त हो जाते हैं। देश के शासन में धनिकों का मत ही उच्च आदर पाता है। धन-बल से देश के समाचार पृत्रों, कल-कारखानेां तथा खानों पर उनका ही अधिकार होता है। मजबूरन जनता की अधिक संख्या धनियां का समर्थन करने को बाध्य हो जाती है। जो दिमारा वाले होते हैं, वे भी समय पाकर बुद्धिबल से जनता की खरी-केमाई सं प्राप्त किये अधिकारों को हडप बैठते हैं। स्वार्य के चर्शाभूत श्रमजीवियों तथा कृषकों को उन्नति का अवसर नहीं देते। अन्त में ये लोग भी धनिकों के पक्षपाती हो कर राजतंत्र के स्थान में धनिक तंत्र की स्थापना करते हैं। रूसी क्रान्ति के परचात यही हुआ था। रूस के क्रान्तिकारी इस वात को पहले

से ही जानते थे। अतएव उन्हेंने राज्यसत्ता के विरुद्ध युद्ध कर के राज तंत्र की समाप्ति की। इसके वाद जैसे ही धनी तथाः बुद्धिमानों ने भ्रड़ङ्गा लगाना चाहा कि उसी समय उन से भी युद्ध कर के उन्हों ने वास्तविक प्रजातंत्र की स्थापना की।

अब विचारने की बात यह कि भारतवर्ष में क्रान्तिकारी श्रान्दोलन के समर्थक कौन से साधन मीजूद हैं ? गत पृष्ठों में में ने अपने अनुभवों का उल्लेख करके दिखला दिया है कि समिति के सदस्यों को उदर-पूर्ति तक के लिये कितना कष्ट उठाना पड़ा। प्राग्य-पण से चेष्टा करने पर भी ग्रसहयोग आन्दोलकः के पश्चात कुछ थोड़े से ही गिने चुने युवक युक्त प्रान्त में ऐसे मिल सके, जो क्रान्तिकारी आन्दोलन का समर्थन करके सहायता तेने को उद्यत हुए। इन गिने चुने व्यक्तियों में भी द्वार्दिक सदा-। नुभूति रखने वाले, अपनी जान पर खेळ जाने वाळे कितने थे उस का कथन ही क्या है ? कैसी बड़ी बड़ी छाशीये बंधा कर इन व्यक्तियों को क्रान्तिकारी समिति का सदस्य बनाया गया था, और इस अवस्था में, जब कि असहयोगियों ने सरकार की भ्रोर से घृणा उत्पन्न कराने में कोई कसर न छोड़ी थी, खुटेंड रूप में राज्यद्रोही बातें। का पूर्ण प्रचार किया गया था। इसपर भी। बोलशेविक सहायता की आशाये बंघा बंघा कर तथा क्रान्ति-कारियों के ऊंचे ऊंचे आदशों तथा विलदानों का उदाहरण दे देकर प्रोत्साहन किया जाता था। नवयुवको के हर्वमें क्रान्ति-कारियों के प्रति बड़ा प्रेम तथा श्रद्धा होती है। उनकी श्रद्ध श्रद्ध रखने की स्वामाविक इच्छा तथा रिवालवर- या पिस्तौल से प्राकृतिक प्रेम उन्हें क्रान्तिकारी दल से सहाद्वभृति उत्पन्न करा देता है। मैं ने अपने क्रान्ति कारी जीवन में एक भी युवक ऐसा न देखा जो एक रिवालवर या पिरतील पास रखने की

ħ

澗

調

(Fig

इन्छान रखता हो। जिस स्मय उन्हें रिवालवर के दर्शन द्योते हैं, वे समभते हैं कि इष्टर्व के दर्शन प्राप्त हुए, आधा जीवन सफल हो गया। उसी समय वे समकते हैं कि कान्तिकारी दल के पास इस प्रकार के सहस्रों अस्त्र हैंगि, तभी नो इतनी वड़ी सरकार से युद्ध करने का प्रयत करहे रहे हैं। सोचते हैं कि धन की भी कोई कमी न होगी। अब क्या, अव तो समिति वं व्यय से देश भ्रमण का अवसर भी प्राप्त होगा, वड्डे वड़े त्यागी महात्माछों के दर्शन होंगे सरकारी गुतकर विभाग का भी हाल मालूम हो सकेगा, सरकार द्वारा ज़न्त कितावें कुछ तो पहले ही पढ़ा दी जाती हैं, रही सही को भी आशा रहतो है कि वड़ा उच्च साहित्य देखने को मिलेगा, ज़ो यां कभी प्राप्त नहीं हो सकता। साथ ही साथ ज़याल होता है कि क्रान्तिकारियों ने दश के राजा महाराजाओं को तो अपने पक्ष में कर ही लिया होगा। अब क्या थोड़े दिन की ही कलर है जौट दिया सरकार का राज्य! वर्म बनाना सीख ही जायें ने । श्रमर वूटीप्राप्त हो जावेगी, इत्यादि । परन्तु जैसे ही एक युवक क्रान्तिकारी दल का सदस्य वन कर हार्दिक प्रेम से समिति के कार्यों में योग 'देता हैं; थीड़े दिनो' में ही उसे विशेष सदस्य होने के श्रधिकार प्राप्त होते हैं, बह ऐकटिव (कार्यशील) मेम्बर बनता है, उसे संस्था का कुछ असली मेद मालूम होता है, तब समम्म में आता है कि कैहे भीषण कार्य में उसने हस्तकेप किया है। फिर तो वही 'दश हो जाती है, जो 'नकडा पंथ' के सदस्यों की थी। जब चारे भोर से असमलता तथा अविश्वास की घटायें दिखाई देत हैं, तब यहा बिवार होता है कि ऐसे दुर्गम पथ में ये परिणा तो होते ही हैं। दूसरे देश के क्रान्तिकारियों के मार्ग में जेसी ही या बार्य उपस्थित हुई हैंगी। वीर वही कहलाता

जा अपने छत्त्य सो नहीं छोड़ता, इसी प्रकार की बातों से मन को शान्त किया जाता है। भारत के जन साधारण की तो कोई बात ही नहीं । अधिकांश शिक्षित समुदाय भी यह नहीं जानता कि क्रान्तिकारी दल क्या पदार्थ हैं। फिर उन से सहानुभूति कौन रखे ? बिना देशवासियों की सहा-नुभूति के अथवा बिना जनता की आवाज के सरकार भी किसी बात की कुछ चिन्ता नहीं करती। दो चार पढ़े लिखे एकः दो अङ्गरेजी ग्ररहवार में दवे हुये शब्दों में यदि दो एक ळेख लिख दें, तो वे अराय रोदन के समान कुछ सी प्रभाव नहीं रखते ! उन की ध्वनि व्यर्थ में ही आकाश में विलीन हो. जाती है। तमाम बातों को देख कर अब तो मैं इस निर्णय पर पहुंचा हूं कि अच्छा हुआ जो मैं गिरफ़्तार हो गया और भागा नहीं। भागने को मुक्ते सुविधायें थीं। गिरफ्तारी से पहले ही मुझे अपनी गिरफ़्तारी का पूरा पता चल गया था। गिरफ्तारी के पूर्व भी यदि इच्छा करता तो पुळिसः वालों को मेरी हवा भी न मिलती, किन्तु मुझे अपनी शक्ति की परीक्षा करनी थी। गिरप्रतारी के बाद सड़क पर आध घराटे: तक विना किसी बन्धन के घूमता रहा। पुलिस वाले शान्ति पूर्वक बेटे हुये थे। जब पुलिस कोतवाली में पहुंचा, दो पहर के समय पुलिस कोतवाली ने दफ़्तर में बिना किसी बन्धन के खुला हुआ वेडा था। केवल एक सिपाही निगरानी के लिये पास बैठा हुन्रा था, जो रात भर का जगा था। सब पुलिस अफ़सर भी रात भर के जगे थे, क्यों कि गिरफ़्तारियों में लगें रहे थे। सब भाराम करने चले गये थे। निगरानी वाला सिपाही भी घोर निद्रा में सो गया। दफ़तर में देवल एक मुन्शी लिखा पढी कर रहे थे। यह श्रीयृत रोशनसिंह अभियुक्त के फू की जात माई थे। यदि मैं चाहता तो धीरे

से उठ कर चल देता। पर मैं ने विचारा कि मुनशी जी महा-अप बुरे फसे ने। मैं ने मुन्शी जी को बुला कर कहा कि यदि मावी आपत्ति के लिये तैयार हो तो मैं जाऊँ। वे मुक्ते पहले से जानने थे। पैरो पड़ गये कि गिरफ़तार हो जाऊ गा, वाल बच्चे सूखों मर जावेंगे। मुझे दया था गई। एक घएटा बाद श्री॰ संशाफाकउल्ला खां के मकान की तलाशी ले कर पुलिस वाले रुीटे। श्री० ग्रशफ़ाकउल्ला खां के भाई की करत्सी बन्दूक श्रीर कःरत्सों की भरी हुई पेटी ला कर उन्हीं मुन्शी जी के पास रख दो गई, और मैं पास ही कुर्सी पर खुला हुआ बैटा था। फेवल एक सिपाही खाळी हाथ पास में खड़ा था। इच्छा हुई कि बन्दूक उठा कर कारत्सों की पेटी गले में डाल लं, फिर कीन सामने श्रायगा। पर फिर सोचा कि मुन्शी जी पर च्यापत्ति आवेगी, विश्वासघात करना ठीक नहीं। उसी समय खुफिया पुलिस के डिप्टी सुपरित्टेतडेतट सामने छत पर आये। 🦙 उन्होंने देखा कि मेरे एक ग्रोर कारतूस तथा बन्दूक पड़ी हैं, दूसरी श्रोर श्रीयुत प्रेंम छूला का माउजर पिस्तील तथा कारतूस रखे हैं, क्यों कि सब चीजें मुन्शी जी के पास ग्रा कर जमा होती थीं। मैं विना किसी वन्धन के बीच में खुळा हुआ चैठा हूं। डि॰ छु॰ को तुरन्त सन्देह हुन्रा, उन्होंने बन्दूक तथा 'पिस्तील वहां से हटवा कर मालखाने में बन्द करा दिये। सायंकाल को पुलिस की हवालात में बन्द किया गया। निश्चय किया कि ग्रव माग चलुं। पालाने के वहाने से वाहर 🔏 निक'ला गया। एक सिपाही कोतवाली से बाहर दूसरे स्थान में शीच के निमित्त लिवा गया । दूसरे सिपाहियों ने उस से बहुत कुछ कहा कि रस्सी डाल लो। उस ने कहा मुझे विश्वास है यह भागे ने नहीं। पाखाना नितान्त निर्जन स्थान में था। -मुझे पासाने में भेज कर वह सिपाही साड़े होकर सामने कुन्ती

देखने लगा। मैं ने दीवार पर पैर रखा श्रीर चढ़ कर देखा कि लिपाही महोदय कुश्ती देखने में मस्त हैं। हाथ बढ़ाते ही दीवार के ऊपर श्रीर पक क्षण में बाहर हो जाता, फिर मुझे कीन पाना ? किन्तु तुरन्त विवार आया कि जिस लिपाही ने विश्वास कर के तुम्हें इतनी स्वतन्त्रता दी, उस के साथ विश्वासघात कर के भाग कर उस को जेल में डालोगे ? क्या यह श्रच्का होगा ? उस के बाल बच्चे क्या कहेंगे ? इस माव ने इद्य पर पक ठोकर लगाई। एक ठंडी सांस मरी, दीवार से उत्तर कर बाहर आया और सिपाही महोदय को साथ ले कर कोतवाली की हवालात में श्रा कर बन्द हो गया।

ळखनऊ जेळ में काकोरी के अभियुक्तों को बड़ी भारी बाज़ादी थी । राय साहब पं॰ चम्रालाल जेलर को कृपा से कमी यह भी न समभ सके कि हम लोग जेल में हैं या किसी 🖟 रिश्तेदार के यहां महमानी कर रहे हैं। जैसे माता पिता से छोटे २ लड़ के बात चीत पर बिगड़ जाने हैं, यही हमारा हाल था। हम लोग जेल वालों से बात बात पर ऐंड जाते। पं॰ चम्पालाल जी का ऐसा हृद्य था कि वे हम लोगों से अपनी सन्तान से अधिक प्रेम करते थे। हममें मे किसीं को ज़रा सा कष्ट होता था; तो उन्हें बहा दुःख होता था। हमारे ज़रा से कह को भी वह स्वयं न देख सकते थे। और हम छोग ही क्यों, उन के जेल में किसी कैंदी या सिपाही जमादार या मुनशी -किसी को भी कोई कष्ट नहीं! सब चड़े प्रसन्न रहते हैं। इस के अतिरिक्त मेरी दिन चर्या तथा नियमों का पालन देख कर पहरे के सिपाही अपने गुरु से भी अधिक मेरा सम्मान करते थे। मैं यथा नियम जाड़ा गर्मी तथा वरसात प्रातःकाल तीन बजे से उठ कर सन्ध्यादि से निवृत्त हो नित्य हवन भी करता

था। प्रत्येक पहरे का सिपाही देवता के समान मेरा पूजन करता था। यदि किसी के बाल वच्चे को कष्ट होता था, तो वह हवनकी विभूति हे जाता था, और कोई जंत्र मांगता था। उनके विश्वास के कारण उन्हें ज्ञाराम भी होता था तथा उन की और भी श्रद्धा वढ़ जातो थी। परिणाम स्वरूप जेल के प्रत्येक विभाग तथा 🐠 स्थान का हाल मुझे मालूम रहता। मैं ने जेल से निकल जाने का पूरा प्रवन्ध कर लिया। जिस समय चाहता चुप चाप निकल जाता। एक रात्रि को तैयार हो कर उठ खड़ा हुआ। वैरेक के नस्यरदार तो मेरे सहारे पहरा देते थे । जब जी में आता स्रोते जय इच्छा होती चैठ जाते, क्यों कि वे जानते थे कि यदि सिपाही या जमादार सुपरिग्टेग्डेग्ट जेल के सामने पेश करना चाहेंगे तो में वचा खुंग। सिपाही तो कोई चिन्ता ही न करते थे। ओर शान्ति थी। केवल इतना प्रयत्न करना था कि लोहे की कटी हुई सळाखों को उठा कर बाहर हो जाऊं। चार महीने पहछे से लोहे को सलाखें काट ली थीं। काटकर उन्हें पेसे ढड़ा से जमा दी थीं कि सलाखें धोई गईं, रंगत लगवाई गई, तीसरे दिन भार्डी जातीं, आठवें दिन हथोड़े से ठों की जाती श्रीर जेख के अधिकारी नित्य प्रति सार्णकाल ग्रूम कर सब ओर दृष्टि डाल जात थे, पर किसी को कोई पता न चला । जैसे ही में जेल से मागने का विचार कर के उठा था, ध्यान आया कि जिन पं० चम्पालाल की रूपा से सब प्रकार के आनन्द भोग ने की जेल में स्वतन्त्रता प्राप्त हुई, उन के बुढ़ापे में जब कि थोड़ा सा समय ही उन की पैंशन के लिये वाकी है, क्या उन्हीं के साथ विश्वास घात कर के निकल भागूं ? सोचा जीवन भर किसी के साथ विक्वासघात न किया, अब भी विक्वासघात न करूंगा। उस समय मुझे यह मलीमांति मालूम हो जुका था कि मुझे फांसी की सज़ा होगी, पर उपरोक्त वात सोच कर भागना स्थगित ही

कर दिया। उपरोक्त सब बाते चाहे प्रताप ही क्यों न मालूम हो किन्तु सव अक्षरशः सत्य हैं, सबकें प्रमाण विद्यमान हैं।

मैं इस समय इस परिणाम पर पहुंचा हूं कि यदि हम लोगें। ने प्राणपणसे जनताको शिक्षित बनाने में पूर्ण प्रयत्न कियां ह्येता, तो हमारा उद्योग क्रान्तिकारी थ्रान्दोलन से कहीं अधिक लाभदायक होता, जिसका परिणाम स्थायी होता। अति उत्तम होगा कि भारत की भावी सन्तान तथा नवयुवक वृन्द कान्तिकारी संगठन करनेकी अपेक्षा जनताकी प्रवृत्ति को देश सेवा की ओर् छगानेका प्रयत्न करें, धौर श्रमजीवियों तथा क्वकीं का संगठन कर के उन को ज़र्मीदारों तथा रईसों के अत्याचारों से बचावें। भारतवर्ष के रईस तथा जमींदार सरकार के पक्षपाती हैं। मध्य श्रेणीके लोग किसी न किसी प्रकार इन्हीं तीनें के श्राश्रित है। कोई तो नीकर पेशा हैं ग्रीर जो कोई व्यवसाय भी करते हैं उन्हें भी इन्हीं के मुंह की ओर ताकना पडता है। रह गये श्रमजीवी तथा क्रुवक - सो उनको उदर—पूर्तिके उद्योगसे ही समय नहीं मिलता; जो धर्मा, समाज तथा राजनीति की ओर कुछ ध्यान दे सकें। मद्यपानादि दुर्व्यसनें के कारण उन का श्राचारण भी ठीक नहीं रह सकता। व्यभिचार, सन्तान - वृद्धि, अल्पायु में मृत्यु तथा अनेक प्रकार के रोगोंसे जीवन भर उनकी मुक्ति नहीं हो सकती। कृषकें। में उद्योग का् तो नाम भी नहीं पाया जाता। यदि एक किसान को जमींदारकी मजदूरी करने या हल चल।ने की नौकरी करने पर शाम में श्राज से बीस वर्ष पूर्व दो आने रोज या चार रुपये मासिक मिलते थे, तो थाज भी वही वेतन वंधा चला था रहा है। बीस वर्ष पूर्व वह भ्रमेला था, भ्रब उसकी स्त्री तथा चार सन्तान मी है। पर उसी वेतन में उसे निर्वाह करना पड़ता है। उसे उसीपर सन्तीष करना पड़ता है। सारे दिन बेठ की लू तथा धूप में

The state of the s

गन्नेके खेत में पानी देते देते उसको रतोंधी श्राने लगती विधार होते ही आँख से दिखाई नहीं देता, पर उसके उपत में श्राध सेर सढ़े हुए शीरे का शरबत या आध सेर चना र छ: पैसे रोज मजदूरी मिलती हैं, जिसमें ही उसे श्रपने पिचार पेट पालना पड़ता हैं!

हैं।, या जो भारतभूमिको स्वतन्त्र देखने या स्वाधीन बनाने

जिस के हृदय में भारतवर्ष की सेवा के भाव उपरि

-(

۲,

देन्छा रखता हो, उसको उचित है कि श्रामीण सङ्गठन कर हरकों की दशा सुधार कर, उन के हृदय से भाग्य-निर्भरता हरा कर उद्योगी बननें की शिक्षा दे। कल, कारखाने, रेंत जहाज तथा खानें में जहां कहीं श्रमजीवी हों, उन की दशा सुधारने के लिये श्रमजीवियों के सङ्घ की स्थापना की अ ताकि उनको उनकी श्रवस्था का ज्ञान हो सके श्रीर कारखानें मालिक मन-माने अत्याचार न कर सकें और श्रह्मतों को, जिल् कराने का प्रवन्ध हो, उनको सामाजिक श्रिकारों में समा हो। जिस देशमें द्वा करोड़ मनुष्य श्रद्धत सममे जाते हों, देशवासियोंको स्वाधीन वनने का श्रिकार ही क्या हैं ? के साथ ही साथ लियों की दशा भी इतनी सुधारी जावे वि श्रापने श्राप को मनुष्य जाति का श्रद्ध समक्षने लगे। वे पैर

जूती तथा घरकी गुड़ियां न समभी जावें। इतने कार्य जाने के याद जब मारतकी जनता का अधिकांश शि हो जावेगा, वे अपनी मलाई-वुराई समभने के योग्य हो जा उस समय प्रत्येक आन्दोलन, जिस का शिक्षित जनता सम करेगी, अवश्य सफल होगा। संसारकी बड़ी से बड़ी अ भी उस के द्वाने में समर्थ न हो सकेगी। इस में जब किसान संगठन नहीं हुआ, रूस सरकार की ओर से देशसेवकों 'पर मनमाने अत्याचार होते रहें। जिस समय से 'केथोराइन' ने प्रामीण — सङ्गठन का कार्य अपने हाथ में लिया, स्थान स्थान 'पर कृषक — सुधारक सङ्घों की स्थापना की, घूम घूम कर रूसके युवक तथा युवतियों ने जारशाही के विरुद्ध प्रचार आरम्भ किया। फिर किसानों को अपनी वास्तविक श्रवस्थाका ज्ञान होने लगा। वे अपने मित्र तथा शत्रुको समभने लगे, उसी समयसे जारशाही की नींव हिलने लगी। श्रमजीवियों के सङ्घ भी स्थापित हुए। रूस में हड़तालों का आरम्भ हुआ। उसी समय से जनता की प्रवृति को देखकर मदान्धों के नेत्र खुल गये।

भारतवर्ष में सब से बड़ा कमी यही है कि इस देश के
युवकों में शहरी जीवन ब्यतीत करने की बान पड़ गई है।
युवक—वृन्द साफ़—सुथरे कपढ़े पहनने, पक्की सड़कों पर चलने
मीठा, खट्टा तथा बटपटा भोजन करने, बिदेशी सामग्री से
सुस्रजित बाजारों में घूमने, मेज़—कुर्सीपर बैठने तथा बिलासिता
में फंसे रहने के आदी हो गये हैं। ग्रामीण—जीवन को वे
नितान्त नीरस तथा शुक्त समफते हैं। उनकी समफ में प्रामों
में अर्घ सम्य या जंगली लोग निवास करते हैं। यदि कभी किसी
यांग्रे जी स्कृत या कालेजमें पढ़ने बाला विद्यार्थी किसी कार्यवशा
ग्रापने किसी सम्बन्धी के यहाँ प्राम में पहुंच जाता है, तो उसे
वहां दो—वार दिन काटना बड़ा कित हो जाता है। वे या तो
कोई उपन्यास साथ ले जाते हैं, जिसे ग्रालग बैठे पढ़ा करते हैं,
त्या पड़े पढ़े सोया करते हैं। किसी ग्राम- वासी से बात -चीत
करने से उन का दिमाग थक जाता है, या उन से बात-चीत
करना ग्रपनो शान के खिलाफ़ समफते हैं। ग्रामवासी जमींदार
व्या रईस जो अपने लड़कों को अंग्रे जी पढ़ाते हैं, उन की भी पढ़ी

इच्छा रहतीं है कि जिस प्रकार हो सक उनक लड़के कोई सरकारी नौकरी पा जाएं। प्रामीण बालक जिस समय शहर में पहुंच कर शहरी शान को देखते हैं, इतनी बुरी तरह से उनपर पहुंच कर शहरी शान को देखते हैं, इतनी बुरी तरह से उनपर फ़ैशन का भूत सवार होता है कि उन के समान फैशन वनाने की चिन्ता किसी को भी नहीं रहती। थोड़े दिनों में उनके आच. रण पर भी इस का प्रभाव पड़ता है और वे स्कूलके गन्दे लड़कों के हाथ में पड़ कर बड़ी बुरी बुरो कुटेवों के घर बन जाते हैं। उनसे जीवन पर्यन्त अपना ही सुघार नहीं हो पाता, फिर वे प्रामवासियों का सुधार क्या खाक कर सकेंगे?

असहयोग आन्दोलन में कार्य कर्ताग्रों की इतनी ग्रिधिक संख्या होने पर भी सब के सब शहर के क्लेटफार्मी पर ळेक्चरवाजी करना ही ग्रवना कर्तव्य समभते थे। ऐसे बहुत थोड़े कायकर्ता थे, जिन्हों ने प्रामों में कुछ कार्य किया। उन में भी अधिकतर ऐसे थे जो केवल हुल्लड़ कराने में हो देशोद्धार समभते थे। परिणाम यह हुआ कि आन्दोलन में थोड़ी सी शिथिलता ग्राते ही सब कार्य श्रस्त व्यस्त हो गया। इसी कारण महामना देशबन्धु चितरञ्जन दाल ने श्रन्तिम समय ग्राम सङ्गठन ही अपने जीवन का ध्येय वनाया था। मेरे विचार से ग्राम संगठन का सब से सुगम रोति यही हो सकती है कि युवकों में शहरी जीवन छोड़ कर प्रामीण जीवन से प्रीति उत्पन्न हो। जो युवक मिडिल, इट्रेन्स, एफ॰ ए॰, बी॰ ए॰ पास करने में हजारों रुपये नष्ट् कर के दस, पन्द्रह, बीस या तीस रुपयेकी नीकरी के लिए ठोकरें खाते फिरते हैं, उन्हें नीकरी का आसरा छोड़कर कोई उद्योग जैसे-बर्ड्सगीरी, छुहारगीरी, दर्जीका काम, धोबी का काम, जूते बनाना, कपड़ा बुनना, मकान बमाना, राजगीरी का राइन ने इसी प्रकार कार्य किया था। उदर पूर्ति के निमित्त केथ राइन के अनुयायो श्रामों में जाकर कपड़े सीते या जूते वन श्रीर रात्रि के समय किसानों को उपदेश देते थे। जिस सम सं मैंने कथोराइन की जीवनी (The grand mother of th Russian revolution) का अङ्गरेजी माना में अध्ययन कि मुभ पर उस का बहुत प्रमाव हुआ। मैं ने तुरन्त उस की जीव 'केथोराइन' नाम से हिन्दी में प्रकाशित कराई । मैं भी उ प्रकार काम करना चाहता था, पर बीच ही में क्रान्तिकारी दल क्स गया। मेरा तो अब यह दृढ़ निश्चय हो गया है कि अ पचास वर्ष तक क्रान्तिकारी दल को भारतवर्ष में सफलता न हो सकती, क्यों कि यहां की स्थति उस के उपयुक्त नहीं अतएव क्रान्तिकारी दल का सङ्गठन कर के व्यर्थ में नव्युवक के जोवन को नष्ट करना धीर शक्ति का दुदपयोग करना ब भारी भूछ है। इससे लाभ के स्थान में हानि की सम्भावना बहु अधिक है। नवयुवकों को मेरा अन्तिम सन्देश यही है कि रिवालवर या पिस्तील को अपने पास रखने की इच्छा को त्य कर सच्चे देशसेवक वने । पूर्ण स्वाधोनता उन का ध्येय हो छ वे वास्तविक साम्यवादी वनने का प्रवल करते रहें । फल इच्छा छोड़ कर सच्चे प्रेम से कार्य करें; परमातमा सदैव उन भला ही करेगा।

> यंदि देश हित मरना पड़े मुफ को सहस्रों वार भी। तो भी न मैं इस कच्टको निज ध्यान में लाऊ कभी॥ है ईश भारतवर्ष में शत वार मेरा जन्म हो। कारण सदा ही मृत्यु का देशोपकारक कर्म हो॥

जातियों के वालकों को शिक्षा दे सकते हैं। श्रमजीवी संघ स्थापित करने में शहरी जीवन तो व्यतीत हो सकता है किन्तु इसके लिये उनके साथ अधिक समय रहकर व्यतीत करना पडेना जिस समय वे अपने भ्रपने काम से छुट्टी पाकर आराम करते हैं, उस समय उनके साथ वार्तालाप करके मनोहर उपदेशों द्वारा उनको उनकी दशा का दिग्दर्शन कराने का अवसर मिल सकता है। इन लोगों के पास समय बहुत कम होता है, इस कारण से अति उत्तम हो यदि चित्ताकर्षक साधनों द्वारा कोई उपदेश करने की रीतिसे, जैसे मैजिक लालटेन द्वारा तस्वीरे' दिखाकर या किसी दूसरे उपाय से उनको एक स्थान पर एकत्रित किया (जैसे गाना बजाना वगैरा) जा सके, तथा रात्रि पाठशालायें खोल कर उन्हें तथा उनके वस्चे को शिक्षा देनेका भी प्रवन्ध किया जावे। जितने युवक उच्च शिक्षा प्राप्त करके व्यर्थ में धन व्यय करने की इच्छा रखते हैं, उनको उचित है कि अधिक से अधिक अङ्गरेज़ी के दसवें दर्जे तक की योग्यता प्राप्त करके किसी कला-कौशल के सीखने का प्रयत्न करें और उस कलाकौशल द्वारा ही वह प्रयनक जीवन व्यतीत करं।

जो धनी मानी स्वदेश सेवाधं बड़े बढ़े विद्यालयों तथा पाठ्यालाओं की स्थापना करते हैं, उनको उचित है कि विद्या- पीठों के साथ साथ उद्योगपीठ, शिल्पविद्यालय तथा कलाकोशल मवनों की स्थापना भी करें। इन विद्यालयों है विद्यार्थियों को नेतागीरी के लोभ से बचाया जावे। विद्यार्थियों का जीवन सादा हो श्रीर विचार उच्च हों। इन्हीं विद्यालयों में एक एक उपदेशक विभाग भी हो, जिस मे विद्यार्थी प्रचार करने का ढंग सीख सकें। जिन युवकों के हृद्य में स्वदेश सेवा के भाव हों उनको कुछ सहन करने की आदत डालकर सुसंगठित कुप से ऐसा कार्य करना चाहिय, जिसका परिणाम स्थायी हो। कैथो-

वक होता है। ग्राम में कीन ऐसा पुरुष है जिसका छुहार, बहुई, धोबी, दर्ज़ी, कुम्हार या वैद्य से काम नहीं पड़ता। मेरा पूर्ण अनुभव है कि इन लोगों की मन्ने मन्ने ग्रामवासी खुशामद करते रहते हैं।

रोज़ाना काम पड़ते रहने से श्रीर सम्बन्ध होने से यदि थोड़ी सी चेच्या की जावे और प्रामवासियों को थोड़ा सा उपदेश दे कर उनकी दशा सुधारने का प्रयत्न किया जाने तो बड़ी जल्दी काम वने। थोड़े से समय में हो वे सच्चे स्वदेश भक खहरधारी बन जावें, यदि उनमें एक दो शिक्षित हो तो उत्साहित करके उसके पास एक समाचार-पत्र मंगाने की प्रवन्ध कर दिया जाने। देश की दशा का भी उन्हें ऊछ कुछ ज्ञान होता रहे। इसी तरह सरल सरल पुस्तकों की कथायें सुनाकर उनमें से कुप्रथाओं को भी छुड़ाया जा सकता है। कभी कभी स्वयं रामायण या भागवत् की कथा भो सुनाया करे। यदि नियमित रूप से भागवतू की कथा कहें तो पर्याप्त धन भी चढ़ावे में ज्ञा सकता है, जिससे एक पुस्तकालय स्थापित कर दें। कथा कहने के अवसर पर बीच बीच में चाहै कितनी राजनीति का समावेश कर जावें, कोई खुफिया पुलिस का रिपोर्टर नहीं बैडा जो रिपोर्ट करे। बैसे यदि कोई खहरधारी श्राम में पहुंचकर उपदेश करना चाहे तो तुरन्त ही ज़मींदार पुछिस में ख़बर करदे और यदि क्रस्बे के हैंद्य, लड़के पढ़ाने वाले, कथा कहनेवाले पिएडत कोई बात कहें तो सब चुप-चाप सुनकर उस पर अमल करने की कोशिश करते हैं और उन्हें कोई पूछता भी नहीं। इस प्रकार अनेक-सुविधायें मिल सकती हैं जिनके सहारे ब्रामीणों की सामाजिक दशा सुधारी जा सकती है। रात्रि पाठशालायें खांजकर निर्धन तथा अकृत

इयादि लोख लेना चाहिये। यदि ज़रा साफ़ सुथरे रहना हो तो वैद्यत सीखे। किसी वहे प्राम या कहने में जाकर काम शुक करे। उररोक कामों में से कोई काम भी ऐसा नहीं है, जिस में चार या पांच घएडा मेहनत करके तोस रुपये मासिक की आय न हो जावे। ग्राम में तीस रुग्ये मासिक शहर के साठ रुग्ये से अधिक है। क्यों कि श्राम में लकडी या कराडा का मूल्य कम होता है और यदि किसी ज़मीदार को रूपा हो गई तो एक स्वा हुआ इक्ष करवा दिया तो छः महीने के लिए ईंधन की छुट्टी हो नई। शुद्ध घो, दूध सस्ते दोमों में मिज जाता है और यदि स्वयं एक या दो गाय या भैंस पाल ली, तव तो आम के ष्प्राम गुडिल वो के दाम ही मिल गये। चारा सस्ता मिलता है। र्घा दुध बाल वन्त्रे खाते हैं। कएडों का ईंधन होता है। अपेर यदि कितो की का हो गई तो फसल पर एक दो सुस की गाड़ी विना मूल्य हो मिल जातो हैं। अधिकतर काम काजियों को गांव में वारा लकड़ी के लियं पेसा ख़र्च नहीं करना पड़ता। हजारों अन्द्रे अन्द्रे ग्राम हैं, जिनमें बेच, दर्ज़ी, घोबी निवास ही नहीं करते। उन प्रामों के लोगों को दस, बीस कोस दूर दौड़ना पड़ता है। वे इतने दु:खी होते हैं कि जिस का अनुमान कठिन है। विवाह आदि अवसरों पर यथा समय कपडे नहीं मिलते। काष्टादिक औषधियां वड़े बढ़े कस्त्रों में नहीं मिलतीं। यदि मामुली अतार वनकर ही कस्वे में चैठ जावे; ग्रीर दो चार कितावें देखकर ही औषंधि दिया करे तो भी तीस, चालीस रुपये मासिक की आय तो कहीं गई हो नहीं है। इस प्रकार उदर-निर्वाह तथा परिवार का प्रवन्ध हो जाता है। त्रामों की अधिक जन-संख्या से परिचय हो जाता है। परिचय ही नहीं, जिसका एक समय श्रावश्यकता पर कार्य निकल गया, वह श्रामारी हो जाता है। उसकी आंख नीची रहती है। ज़करत पड़ने पर तुरन्त सहा

अन्तिम समय को बातें।

सर फरोशाने वतन फिर देखें मकतिल में हैं।
मुद्ध पर कुर्वान हो जाने के अरमां दिल में हैं॥
तेरा हैं जालिम की यारों और गला मजलूम का।
देख लेंगे होसला कितना दिले कातिल में हैं॥
सोरे महशर वावपा है मार का है धूम का।
बलवले जोशे शहादत हर रगे "विस्मिल" में है॥

थ्राज १६ दिसम्बर १६२७ ई० को निम्नलिखित पंक्तियों का उल्लेख कर रहा हूं, जब कि १६ दिसम्बर १६२७ ई० सोमवार (पीष कृष्ण ११ सम्बत् १६८४) को ६॥ वजे प्रात:काल इस शरीर को फांसी पर लटका देने की तिथि निश्चित हो चुकी हैं। अत-एव नियत समय पर यह लीला संवरण करनी होगी ही। यह सब सर्व शक्तिमान श्रमु की लीला है। सब कार्य उसके इच्छानुसार ही होते हैं। यह परम विता परमात्मा के नियमों का परिणाम है कि किस प्रकार किस को शरीर त्यागना होता हैं। सृत्यु के सकल उपक्रम निमित्त मात्र हैं। जब तक कर्म क्षय नहीं होता, आत्मा को जन्म-मरण के बन्धन में पड़ना ही होता है, यह शास्त्रों का निश्चय है। यद्यपि यह, वह परब्रह्म ही जानता है कि किन कर्नी के परि-णाम स्वरूप कीन सा शरीर इस आतमा को प्रहण करना होगा, किन्तु भ्रपने लिये यह मेरा टूढ़ निश्चय है कि मैं उत्तम शारीर धारण कर नवीन शक्तियों सहित अति शीघृ ही पुनः भारतवर्ष में ही किसी निकटवर्ती सम्बन्धी या इष्ट मित्र के गृह में उत्म ब्रहण करूं गा, क्यों कि मेरा जन्म जन्मान्तर यही उद्देश्य रहेगा कि मनुष्य मात्र को सभी प्राकृतिक पदार्थीं पर समानाधिकार प्राप्त हो। कोई किसी पर हुकूमत न करे। सारे संसार में जन तन्त्र की स्थापना हो । वर्तमान समय में भारतवर्ष की बड़ी शोच-

नीय प्रवस्था है। अतपव लगातार कई जन्म इसी देश में प्रहण करने होंगे और जब तक कि भारतवर्ष के नर-नारी पूर्ण तया सर्व कर्णण स्वतन्त्र न हो जावेंगे, परमातमा से मेरी यही प्रार्थना होगी कि वह मुझे इसी देश में जन्म दे, ताकि में उसकी पविश्व वाणी 'वेद वाणी' का घनुपम घोष मनुष्यमात्र के कानों तक पहुं चाने में समर्थ हो सकुं। सम्भव है कि में मार्ग-निर्धारण में भूल कर्क, पर इसमें मेरा कोई विशेष दोष नहीं, क्यों कि में भी तो अल्प जीव मात्र हो हूं। भूल न करना केवल सर्व इसे ही सम्भव है। हमें परिस्थियों के अनुसार ही सब कार्य करने पड़े और करने होंगे। परमातमा अगले जन्म में सुबुद्ध प्रदान करे कि मैं जिस मार्ग का घनुसरण कर्क, वह नुट रहित ही हो।

अय में उन वातों का भी उल्लेख कर देना उचित समभता हूं जो काकोरी षड्यन्त्र के अभिगुक्तों के सम्बन्ध में सेशनजज के फ़ैसला खुनाने के पश्चात् घटित हुईं। ६ अप्रैल सन्
२७ ई० को सेशन जज ने फैसला खुनाया था। १८ जुलाई सन्
२७ ई० को अवध ची फ कोर्ट में अपील हुई। इसमें कुछ की
सजायें बढ़ीं श्रीर प्रकाध को कम भी हुई। अपील होने की
तारीख़ से पहले में ने संगुक्त भन्त के गवर्नर की सेवा में एक
मेमोरियल भेजा था, जिसमें प्रतिज्ञा की थी कि अब भविष्य में
कान्तिकारी दल से कोई सम्बन्ध न रख़्ंगा। इस मेमोरियल का
जिक्त मैंने अपनी श्रान्तिमादया-प्रार्थना पत्र में जो में ने चीफकोर्ट
के जजों को दिया था, उसमें कर दिया था, किन्तु चीफ कोर्ट के
जजों ने मेरी किसी प्रकार की प्रार्थना न स्वीकार की। मैंने स्वयं
ही जेल से अपने मुक्दमें की बहस लिखकर भेजी, जो छापी गई।
जब यह वहस चीफ कोर्ट के जजों ने सुनी, तो उन्हें वड़ा सन्देह
हुआ कि वह चहस मेरी लिखी हुई न थी। इन तमाम चातों का

यह नबीजा निकला कि चीफ, कोर्ट श्रवध से मुझे महा भरंकर पड्यात्रकारी की पदवी दी गई। मेरे पश्चाताप पर जजों को विश्वास न हुआ और उन्हों ने अपनी धारणा का प्रकाश इस प्रकार किया कि यदि यह (रामप्रसाद) हुट गया तो फिर वही कार्य करेगा। बुद्धि की प्रखरता तथा सम्भ पर बुछ प्रकाश खालते हुए 'निर्देशी हत्यारे' के नाम से विभृष्ति किया गया। लेखनी उनके हाथ में थी, जो चाहे सो लिखते, किन्तु काकोरी घड्यात्र का चीफ कोर्ट का श्राष्टीपान्त फैसला पढ़ने से मली भांति विदित होता है कि मुझे मृत्युद्द् किस ख्याल से दिया गया। यह निश्चय किया गया कि रामप्रसाद ने सेशन जज के विश्व अपशब्द कहे हैं, खुफिया विभाग के कार्यकर्ताओं पर लांछन लगाये हैं श्रव्यात् श्रामयोग के समय जो अन्याय होता था, उसके विश्व आवाज, उठाई हैं, श्रत्यव रामप्रसाद स्वसे बढ़ा गुस्ताल मुलज़िम हैं। श्रव माफी चाहे वह किसी भी रूप में मांगे, नहीं दी जा सकती।

चीफ कोर्ट से अपील , खारिज हो जाने के बाद यथानियमः प्रान्तीय गवर्नर तथा फिर दाइसराय के पास दया प्रार्शना की गई। रामप्रसाद 'बिस्मिल', राजेन्द्रनाथ रहरी, रोशनसिंह तथा ग्रशफ़ाक उस्ला जां के मृत्यु-दर्गड को बदलकर काय दूसरी सज़ा देने की सिफ़ारिश करते हुए संयुक्तप्रांत की कौंसिल के लगमग सभी निर्वाचित हुए मेग्बरों ने हस्ताक्षर करके निवेदन पत्र दिया। मेरे पिता ने ढाई सी शंस, ग्रानरेरी मिजस्ट्रेट तथा ज़र्मीदारों के हस्ताक्षर से एक ग्रलग प्रार्थना पत्र भेजा, किन्तु श्रीमान् सर बिलियम मेरिस की सरकार ने एक भी न सुनी । उसी समय लेजिसलेटिव एसे क्ली रथा वौंकिल आफ रटेट में ७८ सदस्यों ने भी हस्ता क्षर करके बाइस्राय के पास प्रार्थना पत्र भेजा कि 'काकोरी पडयन्त्रवे मृत्यु दर्गड पांचे हुन्नों को मृत्युद्गड भेजा कि 'काकोरी पडयन्त्रवे मृत्यु दर्गड पांचे हुन्नों को मृत्युद्गड

को सजा बद्छकर दूसरी सजा करदो जाबे, क्यों कि दौरा जज दें सिफ़ारिश को है कि यदि यह लोग पश्चाताप करें तो सरका दण्ड कम करदे। चारों अभियुक्तों ने पश्चाताप प्रकट कर दिय हैं।' किन्तु वाइसराय महोदय ने भी एक न सुनी।

इस विषय में माननीय पं॰ मदनमोहन मालवीय जो ने तथ भ्रान्य यमेरवजो ने कुक सदस्यों ने वाइसराय से मिलकर भं प्रयश किया था कि मृत्यु दशह न दिया जावे। इतना होने प सबको याशा थो कि वायसराय महोदय भ्रवश्यमेव मृत्यु दशह

को बाह्य रह कर है गे। इसी हालत में चुपचाप विजया दशमी है दो दिंग पहले ते छों को तार भेज दिये गये, कि दया नहीं होगी सब को फांसी की तारी मुकर्रर होगई। जब मुमे सुपरिन्टेन्डेन्ट जेल ने तार सुगया, मैंने भी कह दिया कि आप अपना कार की जिये। किन्तु सुपरिन्टेन्डेन्ट जेल के अधिक कहने पर वि एक तार दयो-प्रायंना का सम्राट के पास भेज दो, क्यों कि यह उन्होंने एक नियम सा बना रक्खा है कि प्रत्येक फांसी के के दें को ओर में जिसकी द्या मिक्षा की अर्ज़ी वाहसराय के यहां से खारिज हो जाती है, वह एक तार सम्राट के नाम से प्रान्तिय सरकार के पास अवस्यं भेजते हैं। कोई दूसरा जेल सुपरिन्टेन्डेन्ट ऐसा नहीं करता। उपरोक्त तार लिखते समय मेरा कुछ विचार सुआ कि प्रोवो कोंसिल इङ्गलेग्ड में अपील की जावे। मैंने श्रीयुत मोहनलाल समसेना वकील लखनऊ को सूचना दी। बाहर किसी को वाहसराय को अपील खारिज होने की वात पर विश्वास भी न हुआ। जैसे तैसे करके श्रीयुत मोहनलाल द्वारा शीची कींसिल

में भ्रापील कराई गई। नतीजा तो पहले से ही मालूम था। वहां से भी श्रापील खारिज हुई। यह जानते हुए कि अङ्गरेज सरकार कुछ भी न सुनेगो, मैंने सरकार को प्रतिज्ञा पत्र क्यों लिखा ! करों अंग्रेजें १८ प्रशास्त्र नया दया नाये नायं को १ इस प्रकार

के प्रश्न उडते हैं, मेरी समम्भ में सदैव यही भ्राया है कि राजनीति एक शतरंज के खेल के समान है। शतरंज के खेलने वाले भली-भांति जानते हैं कि आवश्यकतो होने पर किस प्रकार अपने मोहरे भो प्रस्वा देना पड़ते हैं। बंगाल ब्राडिनैंस के के दियों के छोड़ने या उन पर खुली अदालत में मुकदमा चलानेके प्रस्ताव जव एसेम्बलो में पेश किये गये, तो सरकार की ओर से बड़े जोरदार शब्दों में कहा गया कि, सरकार के पास पूरा सबूत मीजूद हैं। खुलो प्रदालत में अभियोग चलानेसे गवाहीं पर ष्प्रापत्ति थ्रा सकती है। यदि आर्डिनेन्सके केंद्री हेखबद्ध प्रतिहाः पत्र दाख़िल कर दें कि वे भविष्य में क्रान्तिकारी आ दोलन से कोई सम्बन्ध न रखेंगे, तो सरकार उन्हें गिहाई देनेके विषय में विचार कर सकती है। धंगाल में दक्षिणेश्वर तथा सोवा बाज़ार वम-कैस आर्डिनेन्स के बाद चले। खुफिया विभाग के डिप्टी सुपरिराटेराडेराट के कत्ल का मुकदमा भी खुली अदालतमें हुं आ, और भी कुछ हथियारों के मुकद्में खुली अदालतमे चलायें गये किन्तु कोई एक भी दुर्घ रना या हत्या की सूचना पुलिस न दे सकी काकीरी षडयन्त्र-वंस पूरे डेढ़ साल तक खुली अदालती में चलता रहा। सबूत की ओर से लगभग तीन सी गवाह पेश किये गर्थ । कई मुख्यिर तथा इकवाली खुली तीरसे घूमते रहे, पर कहां काई दुर्घटना या किसी को धमकी दैनेकी पुलिसने कोई सृचना न दा। सरकारकी इन वातींकी पोल खोलने की गरजसे ही भैंने लेखबद्ध बंधेज सरकार को दिया। सरकारके कथनानुसार जिस प्रकार बंगाल आर्डिनेन्स के क दियों के सम्बन्ध में सरकार है पास पूरा सबृत या और सरकार उन में से अनेको को भयंकर पडयन्त्रकारी दल का सदस्य तथा हत्याच्रो का जिम्मेदार समभती तथा कहती थी, तो इसी प्रकार काकोरी के पडयन्त्रकारियों के लेखबद्ध प्रतिका करने पर कोई ग़ीर क्यों नः

किया ? वात यह है कि जया मारे रोने न देय। मुझे तो मली -भांति माञ्चम था कि लंकुक प्रान्तमें जितने राजनैतिक अभियोग चढाये जाते हैं, उनके फेंसहे खुफ़िया पुलिसके इच्छानुसार लिखे जाते हैं। बरेडी पुतिस्त कान्स्टेबिलों की हत्या के अभियोग में नितान्त निद्यंव नवयुवकों को फ'साया गया श्रीर सी० श्राई० डी॰ वाळें ने अपनी डायरी दिखठा कर फैसला लिखाया। काकोरी पड्यन्त्र में भी अन्तमें ऐसा ही हुआ। सरकार की सब चालों को जानते हुए भी मैं ने सब कार्य उस की लम्बी लम्बी चातों की पोछ खोछने के लिये हो किये। काकोरी के मृत्यु-दराड पाये हुआं की दया प्रार्थना न स्तीकार करने का कोई विशेष कारण सरकार के पास नहीं। सरकार ने बंगाल आर्डि-नेन्स के कंदियों के सम्बन्ध में जो कुछ कहा था, सो काकोरी वालों ने किया। मृत्यु दएड को रह कर देने से देशमें किसी प्रकार की ज्ञांति भंग होने अथवा किसी विष्त्रव हो जाने की सम्मावना न थो। विरोपनया जब कि देश भरके सब प्रकार के 'हिन्दू मुनलमान एसे म्बलो के सदस्यों ने इस की सिफारिश की थी। पड्यानकारियों की इतनी वड़ी सिफारिश इस से पहले कमी नहीं हुई। किन्तु सरकार तो अपना पासा सीधा रखना चाहती है। उसे अपने बज पर विश्वास हैं। सर विलियम मेरिस ने ही खयं शाहजहांपुर तथा इलाहाबाद के हिन्दू-मुस्लिम दंगेके अमियुकों के मृत्यु-द्राड रह किये हैं, जिन को कि इलाहाबाद हाईकोर्ट से मृत्यु-दराइ ही देना उचित समका गया था और उन लोगें। पर दिन दहाड़े हत्या करनेके सोधे सबूत मौजूद थे। च्ये सजाये पेसे समय माफ़ की गई थी, जब कि नित्य नसे हिन्दू-मुसलिम दंगे वढते हो जाते हैं। यदि काकोरी के क्रैं दियां को मृत्यु-द्राड माफ़ कर के, दूसरी सजा देनेसे दूसरों का उत्साह खड़ता तो क्या इसी प्रकार मज़हबी दंगींके सम्बन्ध में भी नहीं हो

सकता था ? मगर वहां तो मामला कुछ घ्रौर ही है; जो अब भारतवासियों के नरम से नरम दलके नेताओं के भी शाही कमीशनके मुकर्र होने घ्रौर उस में एक भी भारतवासीके न चुने जाने, पालंमेंटमें भारत सचिव लाई वर्कनहेडके तथा अ्ट्रय मज़दूर दल के नेताध्रों के भाषणों न मलीमांति समक्ष में घ्राया है कि किस प्रकार भारतवर्ष को गुलामी की ज़ब्जीरों में जकड़े रहने की चालें चली जा रहीं हैं।

1

मुझे प्राण त्यागते समय निरांश हो जाना नहीं पड़ रहा है कि हम लोगों के वलिदान व्यर्थ गये। मेरा तो विश्वास है कि हम लोगों की छिपी हुई भ्राहों का ही यह नतीजा हुआ कि छार्ड बर्कनहेड के दिमाग़ में परमात्माने एक विचार उपस्थित किया कि हिन्दुस्तान के हिंई-मुसलिम भगड़ें का लाभ उठाश्रो भीर भारतवर्ष की जंजीरे और कस दो। गये थे रोजा छोडने नमाज् गळे पड़ गई। भारतवर्ष के प्रत्येक त्रिख्यात राजनैतिक-दल ने और हिन्दुओं के तो लगभग सभी तथा मुसलमानों के भी ग्रधिकार नेतान्त्रों ने एक स्वर हो कर रायल कमीशन की नियुक्ति तथा उस के सदंस्यों के विरुद्ध घोर विरोध किया हैं, ध्रीर अगली कांग्रेस [मद्रास] पर सब राजनैतिक दल के नेता तथा हिंदू मुसलमान एक होने जा रहे हैं। वायसरायने जब हम काकोरी के मृत्युदण्ड वालों की दया -प्रार्थना अस्वीकार की थी, . उसी समय मैंने श्रीयुन मोहनळाळ जी को पत्र ळिखा था कि हिन्दुस्तानी नेताओं को तथा हिन्दू-मुसलमानों को अग्रिम कांग्रेस पर एकत्रित हो हम लोगों की याद मनाना चाहिये। सरकार ने अश्रफ़ाक उख्ला को रामप्रसाद का दाहिना हाथ करार दिया। अशफाक उल्ला कट्टर मुसलमान हो कर पक्के आर्थ-समाजी रामप्रसाद का क्रान्तिकारी दलके सम्बन्ध में यदि दाहना द्धाथ बन सकते हैं, तब क्या भारतवर्ष की स्वंतन्त्रता के नामपर

[१६८]

हिन्दू मुसलमान अपने निजी छोटे छोटे फायदें। का ख़्याल न करके आपस में एक नहीं हो सकते ?

्परमात्मा ने मेरी पुकार सुन ली श्रीर मेरी इच्छा पूरी होती दिखाई देती है। मैं तो अपना कार्य कर चुका। मैंने मुस-द्मानों में से एक नवयुवक निकाल कर भारतवासियोंको दिखला दिं जो सब परीक्षाद्यों में पूर्ण तया उत्तीर्ग हुआ। श्रव किसी को यह क्हने का साहस न होना चाहिये कि मुसलमानो पर विभ्वास न करना चाहिये। पहला तजर्वा था जो पूरी तौर से कामयाव हुआ। भ्रव दैशवासियों से यही प्रार्थना है कि यदि वे हम लोगों के फांसी पर चढ़ने से जरा भी दुःखित हुए हैं।, तो उन्हें यही शिक्षा छेनी चाहिये कि हिंदू—मुसलमान तथा सब राजनैतिक दल एक हो कर कांग्रेस को अपना प्रतिनिधि माने। जो काँगे स तय करे, उसे सब पूरो तीर से मानें श्रीर उस पर श्रमल करें। ऐसा करने के बाद वह दिन बहुत दूर न होगा जव कि अंगे जी सरकारको भारतवासियों की मांग के सामने शिर मुकाना पड़े, और यदि ऐसा करें गे तब तो स्वराज्य कुक् दूर नहीं। क्योंकि फिर तो भारतवासियों को काम करने का पुरा मौका मिल जावेगा। हिंदू—मुसलिम एकता ही हम लोगों की यादगार तथा अन्तिम इच्छा है, चाहे वह कितनी कठिनतासे षयों न हो। जो मैं कह रहा हूं वही श्री० अशफाक उख्ला खां यारसी का भी मत है, क्योंकि अपील के समय हम दोनां लखनऊ जेल में फांसी की कोठारयां में आमने सामने कई दिन तक रहे थे। आपस में हर तरह की बातें हुई थीं। गिरफ़्तारीके वाद से हम लोगों की सजा पड़ने तक श्री० अशफाक उल्ला खां की बड़ी मारी उत्कट इस्छा यही थी, कि वह एक बार मुफसे मिल लेते, जो परमातमा ने पूरी कर दीं।

श्री॰ अश्रफांक उल्ला खां तो ग्रङ्गरेज सरकार से दया-प्रार्थना करने पर राजी ही न थे। उन का तो श्रटल विश्वास यही था कि खुदाबन्द करीम के अलावा किसी दूसरे से दया की प्रार्थना न करना चाहिये, परन्तु मेरे विशेष आग्रह से ही उन्हीं ने सरकार से दया प्रार्थना की थी। इस का दोवी मैं ही हूं, जो मैं ने अपने प्रम के पवित्र अधिकारों का उपयोग कर के श्री॰ ग्रशफाक़उल्ला खां को उन के दूढ़ निश्चय से विचलित किया। मैं ने एक पत्र द्वारा अपनी भूल स्वीकार करते हुये भ्रातः द्वितीया के अवसर पर गोरखपुर जेल से श्री॰ अशफ़ाक़ को पत्र लिख कर क्षमा प्रार्थना की थी । परमात्मा जाने कि वह पत्र उनके हाथों तक पहुंचा भी या नहीं। धरेर ! परमात्मा की पेसी ही इच्छा थी कि हम लोगों को फांसी दी जावे, भारत वासियों के जले हुये दिलों पर नमक पढ़े, वे विलबिसा उठें श्रीर हमारी आत्मायें उन के कार्य को देख कर सुखी हों। जब हम नवीन शरीर धारण कर के देश सेवा में योग देने की **उद्यत हो', उस समय तक भारतवर्ष की राजनैतिक स्थिति** पूर्णतया सुघरी हुई हो । उन साधारण का ग्रधिक भागः सुशिक्षित हो जावे। प्रामीण छोग भी अपने कर्ताच्य समभने लग जावे'।

प्रीवी कौंसिल में भ्रापील भिजवा कर मैं ने जो व्यर्थ का अपन्यय करवाया उस का भी एक विशेष भ्रार्थ था! सक अपीलों का तात्पर्य यह था कि मृत्यु दएड उपयुक्त दएड नहीं। क्योंकि न जाने किस की गोली से आदमी मारा गया। भ्रागर इकेंती डालने की जिम्मेवारी के खयाल से मृत्यु दएड दिया गया तो चीफ कोर्ट के फैसले के अनुसार भी मैं ही इकेतियों का जिम्मेदार तथा नेता था, और प्रान्त का नेता भी मैं ही था।

'अस्पत मृत्यु द्राड तो अबेका मुझे ही मिलमा चाहिए था अन्य तीन को फांसी नहीं देना चाहिये था। इसके अतिरि प्रूसरी सजाये सब स्वीकार होतीं। पर पेसा क्यों होने लगा में विलायती न्यालय को भी परीक्षा कर के स्वदेश वासिर के लिए उदाहरण छोड़ना चाहता था, कि यदि कोई राजनैति

The state of the s

d

श्रमियोग चले तो दे कसो भूल कर के भी किसी अं प्रेजी अ -स्रत का विश्वास न करें। तवियत आये तो ज़ोरदार बयान है अन्यथा मेरी तो यही राय है कि अंग्रेजी भ्रदालत के सा न तो कमी कोई वयान दें और न कोई सफाई पेश करें। कार्य पड्यन्त्र के श्रभियोग से शिक्षा प्राप्त कर हैं। इस अभियोग -सव प्रकार के उदाहरण मौजूद हैं। प्रीवी की सिल में भ्रा दाखिल कराने का एक विशेष अर्थ यह भी था कि मैं कुछ स 'तक फाँसी की तारीख इडवा कर यह परीक्षा करना चा था कि नवयुवकों में कितना इम है, श्रीर देशवासी कि न्सहायता दे सकते हैं। इस में मुक्ते बड़ी निराशा पूर्ण असफ हुई । अन्त में मैं ने निश्चय किया था कि यदि हो तो जेल से निकल भागूं। ऐसा हो जाने से सरकार को तीनों फांसी वालेंकी फांसी की सज़ा माफ कर देनी पहेगी, यदि न करते तो मैं करा छेता। मैं ने जेल से माग अनेकों प्रयत्न किए, किन्तु वाहर मे कोई सहायता न मिल यही तो हृद्य पर आघात लगता है कि जिस देश में मैं ने वड़ा फ्रान्तिकारी आन्दोलन तथा षडयन्त्रकारी दल खड़ा. था, वहां से मुझे प्राण रक्षा के लिये एक रिवालवर तक न सका। एक नवयुवक भी सहायता को न आ सका। अ फाँसी पा रहा हैं। फांसी पाने का मुझे कोई भी शोक नहीं में इस नतीजे पर पहुंचा हूं, कि परमातमा को यही मंजूर

मगर में नवयुवकों से भी नम्र निवेदन करता हूं कि जयतक ।

वासियों की अधिक संख्या सुनिक्षित न हो जावे, जब तक उन्हें कर्मच्य-अकर्तव्य * का झान न हो जावे, तब तक वे मूख कर भी किसी प्रकार के अमन्तिकारी षहयन्त्रों में भाग न छैं। यदि देश सेवा की इच्छा हो तो खुले आन्दोलनों द्वारा यथा शकि

- (१) * भिन्न भिन्न भाषाओं का पूर्ण ज्ञान।
- (२) ज्ञान-शास्त्र के स्फुट ग्रीर ग्रावश्यक सिद्धान्तें का अध्ययन।
- (३) किसी एक मानव-समाज के उत्कृष्ट उपासक के साथ रह कर अपने मानसिक तथा ब्राध्यात्मिक विवारोंका सम्यक विकाश
- (४) संयम शोल।
- (५) दृढ़ प्रतिज्ञ।
- (६) संकेतात्मक शब्दें। को समभने की शक्ति तथा न्युत्पन्न होने की नितान्त आवश्यकता है।
- (७) आज्ञाकारिता । किसी तरह की ताज्ञा क्यों न हो, वाहे व्यक्तित्व तथा सत्य का भी खून करना पड़े, उस वक्त अपने नियम से क्दापि नहीं विचिलत हो !
- (८) एकान्त-जीवन, यानी श्रापने विचारों का विज्ञापन वाणी द्वारा कदापि न करे। किसी से यों कहना—में ऐसा करूंगा, यहां पर उसका पतन होता है।
- (६) कला विद् । वस्तु-निर्माण, चित्र-निर्माण, शस्त्र-निर्माण में कुशल होना चाहिये ।
- (१०)गायक और कवि होना चाहिये । मारतीय-षडयंत्रों के भंडाफोर होने का एक मात्र कारण यही हो सकता है तो मिन्न मिन्न सद्गुणों की अपूर्णता।

[१७२]

कार्यं करें अन्यथा उनका बलिदान उपयोगी न होगा । दूसरे प्रकार से इस से अधिक देश सेवा हो सकती है, जो अधिक उपयोगी सिद्ध होगी। परिस्थित अनुकूल न होने से ऐसे आन्दोलनों से अधिकतर परिश्रम व्यर्थ जाता है। जिनकी मलाई के लिये करो, वही बुरे बुरे नाम धरते हैं, और अन्त में मन ही मन कुढ़ कुढ़ कर प्राण त्यागने पड़ते हैं।

देशवासियों से यही अन्तिम विनय है कि जो कुछ करें, सब मिल कर करें, ग्रीर सब देश की भलाई के लिये करें। इसी से सब का भला होगा। वस!

मरते 'विस्मिल' 'रोशन' 'लहरी' 'अशफाक़' अत्याचार से। हो'गे पैदा सैकड़ों इन के रुधिर की धार से॥

रामप्रसाद 'विस्मित' गोरखपुर डिस्ट्रिक्ट जेळ



बन्द राष्ट्रीय अज्ञाअार औरकवितायें

मेरी यह इच्छा हो रही हैं कि मैं उन कविताओं में से भी चन्द का यहां उल्लेख कर दूं, जो कि मुक्ते प्रिय मालूम होती हैं श्रीर मैं ने यथा समय कंटस्थ की थीं।

—रामप्रसाद 'विस्मित्न'

(१)

भूखे प्राण, तजें भले, केहरि खर नहिं खाहि। चातक प्यासे ही रहें, विन स्वांती न अघाहिं॥ विन स्वांती न अघाहिं हंस मोती ही खावे। सती नारि पतिवता नेक नाह चित्त डिगावे॥ तिमि 'प्रताप' नहिं डिगे होहिं चहें सब किन रूखे। अरि सन्मुख नहिं नवें फिरें चहें बन २ भूखे॥ (२)

चाह नहीं है सुर बाला के गहनां में गुंधा जाऊं।

चाह नहीं है प्यारी के गल पड़ हार मैं ललचाऊं॥

चाह नहीं है राजाओं के शव पर मैं डाला जाऊं।

चाह नहीं है देवों के शिर चढ़ भाग्य पर इतराऊं॥

मुद्दे तोड़ कर है बनमाली उस पथ में तू देना फेंक।

मातृभूमि हितशीशं चढ़ाने जिस पथ जावें वीर अनेक॥

भारत जननि तेरी जय हो विजय हो। तू शुद्ध और बुद्ध झान की आगार, तेरी विजय सूर्य माता स्दय हो॥ हो झान सम्पन्न जीवन सुफल होने, सन्तान तेरी ग्रांबिल प्रेममय हो॥

[808]

भायें पुन: कृष्ण देखें दशा तेरी,

सरिता सरें। में भी बहता प्रण्य हो ॥
सत्ता के संकट्प पूरण करें ईश,
विष्त और बाधा सभी का प्रल्य हो ॥
गांधी रहें भ्रीर तिलक फिर यहां आवें,
भर्यांद, लाला महेन्द्र की जय हो ॥
तेरे लिये जेल हो स्वर्ग का द्वार,
बेडी की भन भन बीणा की लय हो ॥
कहता खलल आज हिन्दू — मुसलमान,
सब मिल के गांवो जननि तेरी जय हो ॥

[8]

कोउ न सुझ सोया कर के प्रीति। सुन्दर कली सेमर की देखी, सुअनाने मन मोहा। कर के प्रीति०। मारी चेांच भुष्मा जब देखा पटक पटक शिर रोया। करके प्रीति०॥ सुन्दर कली कमल की देखी,मँबरा का मन मोहा। करके प्रीति०। सारी रैन सम्युट में बीती, तड़प तड़प जी खोया। करके प्रीति०॥

[4]

त् वह मयं खूबो है अय जलवये जानाना ।
हर गुल है तेरा बुलबुल हर शमा है परवाना ॥
सर मस्ती में भी अपना साक़ी के क़द्रम पर हो ।
दतना तो करम करना भ्रय छग़ज़िशे मस्ताना ॥
यारव इन्हीं हाथों से पीते रहें मस्ताना ।
यारव वहीं साक़ी हो यारव वहीं पैमाना ॥
भ्रांखें हैं तो उसकी हैं क़िस्मत है तो उसकी है ।
जिसने तुझे देखा है अय जलवये जानाना ॥
छेड़ों न फ़िरिश्ते तुम ज़िक ग़में जानाना ।

क्यों याद दिलाते हो भूला हुआ अप्रसाना ॥ यह चश्मे हक्रीक़ी भी क्या तेरे सिवा देखें। सिजदे से हमें मतलब कावा हो या बुतख़ाना॥ साक्री को दिखा देंगे अन्दाज़ फ़क़ीराना। टूटी हुई वोतल हैं टूटा हुआ पैमाना॥-

मुर्रो दिल मत रो यहां आंख बहाना है मना ।
अंदलीवों को क्रफ़ल में चहचहाना है मना ॥
हाय जल्लादी तो देखो कह रहा सय्याद यह ।
वक्त ज़िबहा बुलवुलों को तड़फड़ाना है मना ॥
वक्त ज़िबहा जानवर को देते हैं पानी पिला ।
हज़रते इन्हान को पानी पिलाना है मना ॥
मेरे खूं से हाथ रंग कर बोळे क्या अच्छा है रंग ।
अब हमें तो उम्र भर मेंहदी लगाना है मना ॥
अय मेरे ज़ल्मे जिगर नासूर बनना है तो बन ।
क्या कक्षं इस ज़ख़म पर मरहम लगाना है मना ॥
ख्ने दिल पीते हैं असग़र खाते हैं लख्ते जिगर ।
इस क्रफ़स में कैदिशं को आवो दाना है मना ॥

(0)

श्रक्षजे काम याथी पर कभी तो हिन्दुस्तां होगा। रिहा सैय्याद के हाथों से श्रपना श्राशियां होगा॥ चखायें गे मजा बरबादिये गुलशन का गुलचो को। बहार आयेगी उस दिन जब श्रपना वागवां होगा॥ वतनकी आवक्ष का पास देखें कीन करता है। सुना है आज़ मक़तल में हमारा इम्तहां होगा। जुदा मत हो मेरे पहलू से ऐ दर्दें वतन हरगिज। न जोने बोद मुर्टन में कहां और तू कहां होगा॥
यह आये दिन की छेड अच्छी नहीं ऐ! खंजरे कातिल !
यता कव फैसला उन के हमारे दिमियां होगा॥
शहीदों की चिताओं पर जुड़ेंगे हर बरस मेले।
चतन पर मरने वालों का यही वाकी निशा होगा॥
इलाही वह भी दिन होगा जब अपना राज्य देखेंगे।
जब अपनी ही जमीं होगी और अपना आसमां होगा॥

(2)

इम्तहां सब का कर लिया हम ने,
सारे आलम को आजमा देखा।
नजर आया न कोई यार जमानेमें अजीज,
आंख जिस की तरक उठा देखा॥
कोई अपना न निकला महरमे राज,
जिस को देखा सो बेनफा देखा॥
अलगरज सब को इस जमाने में,
अपने मतलब का आशाना देखा॥

त्रालोपुर वस्व केस के त्राभियुक्त

(श्री श्रोमप्रकाशजी के काले पानी जाते समय के उद्गार जिनको श्री रामप्रसाद विस्मिल काल कोठरी के ग्रन्दर गाया करते थे)

हैफ़ जिसपै कि हम तैय्यार थे मर जाने को ।
यकायक हम से छुड़ाया उसी काशाने को ॥
श्रासमाँ क्या यही बाक़ी था राज़व ढाने को ।
लाके सुर्वत में जो रक्खा हमें तड़फाने को ॥
क्या कोई श्रीर बहाना न था तरसाने को ॥ १॥

फिर न गुलशन में हमें लायेगा सय्याद कभी । क्यों सुनेगा तू हमारी कोई फरियाद कमी ॥ याद आयेगा किसे यह दिले नाशाद कमी । हम भी इस वारा में थे कैंद से आज़ाद कभी ॥ अब तो काहे को मिजेगी यह हवा खाने को ॥ २॥ दिल फिदा करते हैं कुर्वान जिगर करते हैं। पास जो कुछ है वह माता की नज़र करते हैं ख़ाने वीरान कहां देखिये घर करते हैं खुश रहो अह के वतन हम तो सफ़र करते हैं ॥ जाके द्याबाद करेंगे किसी बीराने को ॥ ३ ॥ देखिये कब यइ असोराने मुसीबत छूटें। मादरेहिन्द के अब भग खुले या फूटें ॥ देश सेवक सभी अब जेल में नूं जें कूटें। आप यहां पेश से दिन रात बहारें लूटें॥ क्यों न तरजीह दें इन जोने से मर जाने को ॥ ४ ॥ कोई माता की उम्मोदों पं न डाले पानी। जिन्दगी भर को हमें भेजरे कालेपानी॥ मुंह में जल्लाद हुए जाते हैं छाले पानी ॥ आबे खंजर का पिंछा करके दुआंछे पानी ॥ मर न क्यों जांय हम इस उम्र के पैमाने को ॥ ५ ॥ हम भी आराम उडा सकते थे घर पर रहकर। हमको भी पाला था मां वाप ने दुख सह सह कर ॥ चक्ते रुख़सत उन्हें इतना भी न आये कहकर। गोद में आंसू कमी टपके जो रुख़ से बहकर ॥ तिफल उनको ही समभ लेना जो बहलाने को ॥ ६ ॥ देश सेवा का ही वहता है लहू नस नस में। अब ते। खा बैठे हैं चित्तीड़ के गढ़ की कसमें ॥

सरफरोशी की श्रदा होती हैं यों ही रसमें। भाई खंजर से गले मिलते हैं सब आपस में ॥ वहिने तैयार चिताओं में हैं जल जाने को ॥ ७ ॥ नीजवानों जो तवियत में तुम्हारी खट के। याद कर लेना कसी हमको मी भूले भटके ॥ श्राप के श्राज बदन होवें जुदा कर कर के। और सद चाक हो माताका कलेजा फरके ॥ पर न माथे पे शिकन ग्रायं कलम खानं को ॥८॥ अपनी किस्मत में अजल से ही सितम रक्ला था। रंज रक्ला था महिन रक्ला था गुम रक्ला था ॥ किसको परवाह थी और किसमे यह दम रक्खा था । हमने जब वादिये गुरवत में कदम रक्खा था॥ द्र तक यादं वतन आई थी समभाने को ॥६॥ अपना कुछ ग़म नहीं लेकिन यह ख्याल झाता हैं। मादरे हिन्द पे कम तक जवाल भाता है॥ हरदयाल आता है योहप से न अजीत आता है। कीम अपनी पैतो रोरो के मलाल आता है॥ मुन्तजिर रहते हैं हम खाक में मिल जानेको ॥१०॥ मैकदा किसका है यह जाने सवृ किस का है। षार किसका है मेरी जां यह गुलू किसका है॥ जो वहे कीम की खातिर वह लह किस का है।। आसमां साफ बता देत् उद किस का है। क्यां नये रंग वदलता हैं यह तड़फाने को ॥११॥ दर्द मन्दों से मुसीवत की हवालत पूछी । मरने वालें से ज़रा ज़ुन्फ़ शहादत पूछो ॥ चर्म मुख्ताक से कुछ दीद को इसरत पूछो। सोज़ कहते हैं किसे पूछो तो परवाने को ॥१२॥

बात तो जब है कि इस बात की जिहें ठाने । देश के वास्ते कुर्चीन करें सब जाने॥ लाख समभायें कोई एक न उसकी माने। कहता है ख़ुन से मन अपना गरेवां साने ॥ नासहा त्राग लगे तेरे इस समकाने को ॥१३॥ न मयस्सर हुआ राहत में कभी मेल हमें। जान पर खेळ के भाया न कोई खेळ हमें ॥ एक दिन को भी न मंजूर हुई वेल हमें। याद आयेगा बहुत लखनऊ का जेल हमें। लोग ती भूल हो जायं ने इस अफसाने को ॥१४॥ श्रव तो हम डाल चुके अपने गळे में फोली। एक होती हैं फ़कोरों की हमेशा बोली॥ खून से फाग रचा^{टं}गी इमारी टोली। जब से बंगाल में खेले हैं कन्हेंया होली॥ कोई उस दिन से नहीं पूछता बरसाने को ॥१५॥ नीजवानी यही मीका है उठो खुल खेलो। ख़िद्मते कीम में जो आवे बता तुम झैलो **॥** देश के सदक में माता को जवानी देदो। फिर मि देगों न ये माता को दुआयें छैली॥ देखें कीन वाता है श्राद बना लाने को ॥१६॥

(60)

्न किसी की ग्रांख का नूर हूं न किसी के दिल का क़रार हूं। जो किसी के काम न आ सकू वह मैं एक मुश्ते गुकार हूं। न दवाये ददें जिगर हूं मैं न किसी की मीडी नज़र हूं मैं। न इघर हूं मैं न उघर हूं मैं न शन्व हूं न क़रार हूं। मैं नहीं हूं नग़मये आं फ़िजां मेरा सुन के कोई करेगा क्या! में वहे वियोग। की हूं सदा थो वहे दुखी की पुकार हूं॥
न में किसी का हूं दिल्ल्या न किसी के दिल में वसा हुआ।
में ज़मीं को पीठ का बोभ हूं भी फलक के दिल का गुवार हूं॥
मेरा बखत मुभ से जिल्ल गया मेरा रंग क्रप विगड़ गया।
जो चमन खिज़ा से उजड़ गया में उसी की फसले बहार हूं॥
पये फ़ातिहा कई अत्ये क्यों कोई शामा लाके जलाये क्यों।
कोई चार फूल चड़ाये क्योंकि में वेकसो का मज़ार हूं॥
म अख़तर से अस्ता हवीय हूं न अखतरों का रक्षीय हूं।
को विगड़ गया वह नवीय हूं जो उजड़ गया वह द्यार हूं॥

अच्छे दिन आने वाले हैं ॥१ ता

पे मादरे हिन्द न हो गमगीन अच्छे दिन आने वाले हैं।
आज़ादी का पैगाम तुमे हम जल्द सुनाने वाले हैं॥
मां तुमको जिन जल्लादों ने दी हैं तकलीफ जईफी में।
मायूस न हो मगढ़रों को हम मज़ा चलाने वाले हैं॥
कमज़ार हैं और मुफलिस हैं हम, गो कु'ज कफसमें बेबस हैं
बेवस हैं लाख मगर माता, हम आफत के परकाले हैं॥
हिन्दु और मुसलमा मिल करके, चाहे जो कर सकते हैं।
पे चलं कुहन हुशियार हो तुः पुरशोर हमारे नाले हैं॥
मेरी कह को करना केंद्र कफस इनकाम से बाहर है उनके।
आज़ाद हैं अपना दिल शैदा, गो लाख जुवां पर ताले हैं॥
मगलूव जो हं होंगे गालिब महकूम जो हैं होंगे हाकिम।
सदा एक सा वक रहा किसका, कुदरत के तीर निराले हैं॥
आज़ादी के मतवालों ने यह कैसा मन्त्र चलाया है।
लरजा है जिस से अर्श समां, सरकार की जानके लाले हैं॥

हसरते दिख् १२

देखना है किस कदर दम खंबरे कातिल में है। अब मी यह अरमान यह इसरत दिले बिस्मिलमें हैं ID गैर के आगे न पूछो इस में है एक खास राज। फिर बता दें गे तुम्हें जो कुक हमारे दिल में है॥ खींच कर लाई है सबको करल होने की उमीद। ग्राशिकों का ग्राज जमघर कूचये कातिल में हैं॥ फ़िरते हो क्यों हाथ में चारों तरफ खंजर लिये। भाज है यह क्या इरादा आज यह क्या दिलमें हैं॥ पक से करता नहीं क्यों दूसरा कुछ वातचीतं । देखता हूं मैं जिसे वह चुप तेरी महफिल में है॥. उन पर ग्राफत ग्रायगी एक रोज मर ही जांयकै। वह तो दुनिया में नहीं जो क्रुवये कातिल में है ॥ एक जानिव है मसीहा एक जानिव है कज़ा। किस कशामश में पड़ी है जान किस मुक्तिसमें है॥ जल्म खाकर भी उसे है जल्म खाने की हवशा। हौसिला कितना तड़फने का तेरे विस्मिल में है॥

(१३)

भाओ आत्रो भाईयो दिल खोल कर मातम करें। हम शहीदाने वतन की बेकसी का गम करे॥ साथ वालें ने खुशी से जान देदी मुल्क पर। रहे गये इस फिक्रे में, बेंठे हुये हम क्या करें॥ राहे हक में जो मरे ज़िन्दा है वह गम उनका क्या ? जीते जी हम मर गये जीने का अपना गम करें॥ मानने की जो न ही वह वात क्योंकर मानलें। गैर मुमकिन हम उद् के सामने सर खम करें॥ भाप ही खिलवत में काटे अपने भाई का मला। आप ही फिर बैठ कर भ्रहवाय में मातम करें॥ जुल्म से भ्रागियार के फिर चश्म क्या पुरनम करें॥ बहुत रोये श्रव तो 'विस्मिल' रोने से होता क्या ? काम इन केसा करें श्रय आहोनाला कम करें॥

,74

(\$8)

मुह्न्याने घतन होंगे हजारों वे चतन पहिले।
फरेगा इति इया पीछे भरेगा एएडमन पहिले॥
मुसीवत आ फ्यामत आ यहां जंजीरो ज़िन्दा हैं।
यहां तेयार बेंठे हैं ग्ररीवाने चतन पहिले॥
जमीने हिन्द भी फूठे फलेगी एक दिन लेकिन।
मिलेंगे ख़ाक में लाखों हमारे गुल बदन पहिले॥

(24 (

हर्फ शिक्ता अशिकों में लब पे लाना हैं मना! सामने वेददें के आंस् यहाना है मना ॥ क्रांतिले सफफाक को मक़तल में हुक्मे आम हैं। आशिके जांवाज को सरका हिलाना है मना॥ है यह बुलबुज को हिदायत गुल की अजरूये अदय। शास्त्रे गुन पर वेठ कर सर का हिलाना है मना॥ बद नसीवी देखिये मुफ आशिके नाकाम की। उसके कुचे से गुजर कर मेरा जाना है मना॥ जय हँसी आई मुक्ते तो वह भी फ़रमाने लगे। आहिकों को इरक में हंसना हंसाना है मना॥

(१६)

देश हित पैदा हुए हैं देशपर मर जायेंगे! मरते मरते देशको ज़िन्दा मगर कर जायेंगे॥ • हमको पीसेगा फलक चक्की में अपनी कब तलक। खाक बनकर आंख में उसकी बसर हो जायेंगे'॥ कर वही बर्गे खिगा को बादे सर सर दूर क्यों। पेशवाए फ़स्ले गुज है खुद समर कर जायेंगे । खाक में हम को मिलाने का तमाशा देखना। तुस्मरेजी से नये पैदा शजर कर जायेंगे॥ नी नी आंखु जो कलांते हैं हमें उनके लिये। अश् ह के सीलाब से बरपा हशर कर जायेंगे.॥. गर्दिशे गरदाब में डूबे तो परवा नहीं। बहरे हस्ती में नई पैदा छहर कर जाये गे॥ क्या कुचलते हैं समभा कर वह हमें बर्गे हिना। अपने खूं से हाथ उनके तर बतर कर जायें॥ नक्रशे पा है क्या भिटाता तू हमें पारे फ़लक। रहवरी का काम देंगे जो गुज़र कर जायें गे॥

(29)

खरियानी न हैरानी न थे पाव में छाले। द्यम भी थे कभी आह बड़े नाजों के पाले॥

जुल खाया मिटे उड़ गई आजादी जो राहत। अल्ला यह दिन ग्रापने तो दुश्मन पै भी न डाछे॥' असरो है मिटाया है हमें ग्राह उन्हीं ने। कर बैठे थे हम जानो जिगर जिनके हवाले॥

हम ने तो हमेशा तेरी खुशनुदी ही चाही। खुद बिगड़े मगर काम तेरे सारे सम्माले॥ उसका यह सिला हमको मिला उफरी मुहन्यत ।

वर्वाद किया डाल दिये जान के लाले ॥

वेवस हुए जलील हुए मिट तो चुके हम ।

थव थ्रीर क्यामत भी जो ढाना हो सो ढाले ॥

सीगन्ध है तुभको तेरे उस जोरो जफा की ।

जी भर के हमें जितना सताना हो सता ले ॥

किस्मत का कभी थ्रपने भी चमकेगा सितारा ।

हम भी कभी देखेंगे आजादी के उजाले॥

वदलैंगी लहर तब तेरे सिर चढ़ के कहेगी।

था जहर पै इंचुल से यह लाचार थे काले॥

(26)

पूछते क्या हो कि वया अरमां हमारे दिल में है।

कुछ वतन की याद में आहे दमें 'विसमिल' में है।

साफियाने बारा आलम सब रिहाई पा चुके।

पक हमी आफत के मारे केंद्र की मुशकिल में हैं।

देश वालो दामने हिम्मत कभी छोड़ी नहीं।

इम्तहाने इश्क को हम पहिली ही मंजिल में हैं॥

धाही पहुचेगी किनारे किश्तीय भारत कभी।

कोई दममें देखना हम दामने साहिल में हैं।

1 38

- मिट गया जब मिटने वाला फिर सलाम आया तो क्या ? दिलकी वरवादी के बाद उनका प्याम आया तो क्या ? क्षा अपनी जिन्दगी में हम यह मुक्षर देखते ! यूं सरे तुरवत कोई महशार खराम आया तो क्या ? मिट गई सोरी उम्मीरे मिट गये सारे ख़याल। उस बड़ी गर नामावर ळे कर प्याम आया तो क्या ? . ऐ! दिले नाकाम मिट जा अब तू कू वे यार में। फिर मेरी नाकामियों के बाद काम आया तो क्या ? आखिरी शबदीद से काविल थी 'बिस्मिल' की तड़प। खुवह दम गर कोई बालाये बाम आया तो क्या ?

20 1

गैर हालत है मेरो देखने आर्थ कोई गर् 🖰 कौन है किस्स यह राम जिस को सुनाये कोई॥ रोके हर एक से कहती है ये भारत माता। मुभा को कमजोर समभा कर न सताये कोई ॥ दूध वचपन में सपूतों को पिलाया में ने। श्रव जुईफ़ी में द्वा आके पिछाये कोई॥ बाप को बैटे से है भाई को भाई से मलाल। रंज आपस के जो हैं इनको मिटाये कोई॥ क्वाब राफ़लत में पड़े सोते हैं जो अहले वतन। होश में लाये कोई इनको जगाये कोई ॥ क्या गिनान कोई अनुफास है तेतीस करोड । काम एक मेरी मुसीवत में तो आये कोई ॥ यह ज़माने की है खूबी यह मुक्दर की है बात। चैन से सोये कोई चैन न पाये कोई ॥ फिरन बिस्मिल रहे दुनियामें कीई ऐ !"विस्मिल"। फिर न भ्राज़ार ज़माने के उठाये कोई॥

[२१]

मानस हैं। तो वही रसखान वसें। ब्रज गोकुल गांव के ग्वारन । जो पशु हो तो कहा वस मेरो चरो नित नन्द की धेनु मैं भारन ॥ पाहन हो तो वही गिरि को जो भयो ब्रज छत्र पुरन्दर कारन ।

[१८६]

जो खग हों तो बसेरी करों उन कालिन्दी कूज कर्म्यको डारन ॥

+ + + - + + +

न्या लड़ ही अह कामरिया पर राज्य तिहूं पुर को तिज्ञ होरों। आठह सिद्धि नवी निधि को सुन नन्द को धेनु चराय विसारों ॥ न्सलानि सदा इन नेनन सों ब्रज के बन बाग तड़ाग निहारों। कोटिन हू कलघीत के धाम करील के कुञ्जन ऊपर बारों॥



विशेष-परिवय ।

श्रो रामप्रसाद "बिस्मिल"



राधीनता के इस युगमें दिग्य आलोक को धारण कर न जाने वे कहां से आये, अपने करपना राज्य में स्वर्गलोक की वीथियों का निर्माण किया और अन्त में विश्व को आभा की एक भलक दिखा कर अप ने प्यारे मालिकके पास चले गये उस दिन विश्व ने विमुग्ध नेशों से उनकी और देखा, श्रद्धा और मिक के फूल भी चढ़ाये।

उस दिन जब उस मोहिनी मूर्ति की मद भरी आंखें सदा के लिये जन बन्द हो गई थीं, तो उनकी एक फलक मात्र के लिये जन समूह पागल सो हो उठा था। धिनकों ने रुपये लुटाये; मेवे वालों ने मेवा से सत्कार किया, माता और बहिनों ने छतों पर से फूलों की वर्षा की और जनता ने 'बन्दे मातरम्' के उच्च निनाद के साथ उसका स्वागत किया, उस प्यारे के उस दिन वाले निराले वेश को देख कर मातायें रो पड़ीं, बृद्ध सिसकियां लेने लो, युवकों के तरुण हृद्य प्रति हिंसा की आग से जल उठे और बालक मुक कुक कर प्रणाम करने लगे।

मैनपुरी जिले के किसी मांच में संवत् १६५४ के लगभग आप का जन्म हुआ थ्या, किन्तु वाद में ध्राप के पिता मुरलीधर सपरिवार शाहजहांपूर में आकर रहने लगे धीर अन्त नक यही स्थान हमारे चरित्र बालक का लीला क्षेत्र रहा। अस्तु उर्द्र की शिक्षा पाने के बाद माता पिताने स्थानीय श्रद्धरेजी स्कूलमें

भर्ती फरा दिया था। उन दिंनों श्रापेका जीवन कुछ विशेष अन्छा न था, किन्तु इसी बीच में आर्य समाजके प्रसिद्ध स्वामी सोमदेव से आपका परिचय हो गया। वस यहीं से जीवन ने पलटा खाया श्रीर वे स्वामीजी के साथ साय श्रार्यसमाज के भी भक्त बन गए। ग्राप स्वामीजीको गुरूजी कहा करते थे। यह भी कहा था कि देश सेवाके भाव पहले-पहल आपको स्वामीजी में ही मिले थे। अस्तु, सन् १६१५ के विराट विप्लवायोजनमें विफल हो जानेके बाद भी क्रान्तिकारी छोग एक दम निराश,न हुए. वरन उन्होंने मैनपुरी में बेन्द्र वनाकर फिर से कार्य आरम्भ कर दिया। श्री ०. गे दालाल दीक्षित की अध्यक्षता में बहुत दिनों तक काम होते रहने के बाद अन्तको इसका भी भेद खुँ जगया और फिर गिरफ़्तारियों का वाजार गर्म हो उठा। दलके बहुतसे लोगों के पकड़े जानेपर भी मुल्य कार्यकर्ताओं भी से कोई भो हाथ न आ सका। उस समय आप ब्रङ्गरेजी की इसवी कक्षामें थे, जोरोंसे घरपकड़ होते देख अपनी गिरफ्तारीका हाल सुक्कर आप फ़रार हो गये।

मैनपुरी विष्ठव दलके नेना श्री॰ गंदालाल के ग्वालियर में गिरफ़तार हो जानेपर, उन्हें जेलसे छुडाने के विचारसे श्रापने १६ वर्ष की श्रवस्थामें श्रपने साथके पन्द्रह और विद्यार्थियों को लेकर पहली डकेती की थी। इस पहले ही प्रयास में उन्होंने जिस इढ़ता तथा साहस से काम लिया था, उसे देख कर यह कहना पड़ता है कि वे स्वभाव से ही मनुष्यों के नेता थे।

मायः सभी अनुभवी सदस्य पकड़े जा चुके थे। अस्तु स्कूल के पन्द्रह विद्यार्थियों को लेकर ही आप अपने निश्चय पर चल दियं, पिता से कहा "मेरे एक मित्र की शादी है, वे गाड़ी ले जाना चाहते हैं। गाड़ीवान उन्हीं का ़रहेगा श्रीर मुझे भी उसमें जानो पड़ेगा।"

सरल स्वभाव पिता ने गाड़ी दे दी। उन्हें क्या पता कि यह कौसी शादी हैं। सन्ध्या समय प्रस्थान कर कुछ रात बीतने पर एक स्थान पर गाड़ी रोक दी गई। निश्चित स्थान वहां से १० मील को दूरी पर था। एक आदमी को गाड़ी पर छोड़कर, शेष समो ही साथी पेदल ही चल दिये। किन्तु उस दिन अंधेरे में मार्ग भूल जाने से वह गाँव न मिला। निराश हो सव के सब गाड़ी के पास बाएस छाए, दूसरे दिन थोड़े ही प्रयास के वाद वह स्थान मिल गया। श्रंधेरी रात में चारों श्रोर निस्तब्धता का राज्य था। निदा के मोहक जाल में सारा संसार वे हुध सीया पड़ा था, तीन छड़कों को मकान की छत पर चढ़ने की आज्ञा हुई। लाड़ प्यार से पाळे नये स्कूल के उन लड़कों ने काहे को अभी ऐन भयानक कार्य में भाग लिया था देर करते देख कप्नान ने जोरसे कहा-"यदि ऐसा ही था तो चरे ही क्यों थे।" इस बार साहसकर वे लोक मकानका छतपर चढ़ गये हुई अन्दर कूद कर द्रवाजा खोल दो।" किन्तु यह काम और भी कठिन था। कप्तान ने फिर कहा — "जल्दी करो देर करने ने विपद की सम्भावना है" 'इसी प्रकार तीन वार करने पर भी कोई नीचे न उतर सका। वे लोग इधर उधर देख ही रहे थे कि एक जोर की आवाज के साथ वन्द्रक की गोर्छा से एकका साफा नीचे आ गिरा। इस वार तीनों विना कुछ सोचे विचारे मकान में कुद पढ़े श्रीर अन्दर से मकान का दरबाजा खोल दिया। सव लोगों को यथा स्थान खड़ा कर स्वयं छत पर आंदेश देने लगे। डकैती समाप्त भी न हो पाई थी कि गांवे में खबर हो गई और चारो श्रोर से ई'टे चलने रुगी। यह देख कर छड़के घवड़ा गए। श्राप ने पुकार कर कहा

'तुम लोग ग्रपना काम करते रहो, यदि कोई भी काम से हटा तो मेरी गोली का निशाना बनगा।' इस में एक ने नीचे से पुकार कर कहा- "कप्तान ई'टो के कारण कुछ करते नहीं बनता।" ग्राप ने जिस ओर से ई'टे' ग्रा रही थीं, उधर जाकर कहा - ई'टे' वन्द करदो वरना गोळी से मारे जाओंगे। इतनेमें एक ईंट आंखपर ग्राकर लगी, देखते देखते कपड़े खूनसे तर हो गए उस समय उस साहसी वीरने थ्रांखकी कुछ परवा न कर गोली चलाना शुरू कर दिया,फ।यरों के बाद ईंटें बन्द हो गईं। इघर डक ती भी खत्म हो चुकी थी। ग्रस्तु, सब जोग वापस चल दिये। पहले दिन 🕏 थके तो थे ही, आधी दूर चलकर ही प्रायः सब लोग वैठने लगे। बहुत कुछ साहस बांधने पर उठकर चले ही थे कि एक विद्यार्थी वेहोश होकर गिर गया। कुछ देर बाद होश आनेक बाद उसने कहा-मुका में अब वलने की शक्ति नहीं है तुम लोग मेरे लिये अपने आपकी संकट में क्यों पंसाते हो। मेरा सर काट कर लेते जल्यो। अभी कुछ रात वाकी है तुम लोग आसानो से पहुंच सकते हो। सर-काट लेने पर मुझे कोई भी पहचान न सकेना और इस प्रकार सव लोग वच सकोगे। साथी की इस बात से सवकी आंखों में आँस ग्रा गरं। चोट छगने के कारण उस समय हमारे नायक की ध्रांख से काफी खून निकल चुका था, किन्तु फिर मी ध्रीर छोगों से श्रागे चलने को कहकर भाषने उसे श्रपनी पीठ पर उठाया ग्रीर ज्यों त्यों कर चल दिये। जिस स्थान पर गाड़ी खड़ी थी, उसके. थोड़ी दूर रह जाने पर आपने विद्यार्थी को एक पेड़ के नीचे लिटा दिया श्रीर स्वयं गाड़ी के पास जाकर जो एक आदमी उसकी निगरानी के लिये रह गया था उसे साथी को लेने के लिये भेजा मकान पर पिता के पूछने पर कह दिया वैल विगड़ नये, गाड़ी उतर गई और मेरे चोट आ गई। जिस समय फरार होकर आप एक स्थान से दूसरे स्थान पर भागते फिर रहे थे, जा समय की

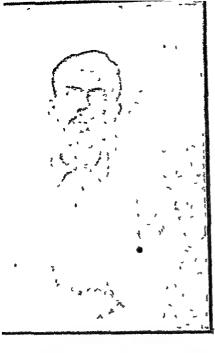
कथा भी बड़ी करुणा जनक है। उस बीच में कई बार आपको मीत का सामना करना पड़ा था। उस दिन तो पास में पैसा न रह जाने के कारण भापने घास तथा पत्तियां खाकर हो अपने जीवन का निर्वाह किया था नेपाल, आगरा तथा राजपूताना भादि स्थानों में घूमते रहने के बाद एक दिन अखार में देखा के (Royal Proclamation) सरकारी पेलान में आप:पर से भी बारएट हटा लिया गया था, बस फिर आप घर वापस आण गए और रेशम के स्तका कारखाना खोलकर कुछ दिन तक आफ घर का काम काज देखते रहे। किन्तु जिस हदय में एक बार आग छग चुकी, उसे फिर चैन कहां अस्तु—फिरसे दल का सङ्गान छग चुकी, उसे फिर चैन कहां अस्तु—फिरसे दल का सङ्गान छग सुकी , उसे फिर चैन कहां अस्तु—फिरसे दल का सङ्गान छग सुकी , उसे फिर चैन कहां अस्तु —फिरसे दल का सङ्गान छग सुकी , उसे फिर चैन कहां अस्तु —फिरसे दल का सङ्गान छग सुकी , उसे फिर चैन कहां अस्तु —फिरसे दल का सङ्गान छग सुकी , उसे फिर चैन कहां अस्तु —फिरसे दल का सङ्गान छग सुकी , उसे फिर चैन कहां अस्तु —फिरसे दल का सङ्गान छग सुकी , उसे फिर चैन कहां अस्तु —फिरसे दल का सङ्गान छग सुकी , उसे फिर चैन कहां अस्तु —फिरसे इल का सङ्गान छग सुकी , उसे फिर चैन कहां अस्तु —फिरसे इल का सङ्गान छग सुकी , उसे फिर चैन कहां अस्तु —फिरसे इल का सङ्गान छग सुकी , उसे फिर चैन कहां अस्तु —फिरसे इल का सङ्गान छग सुकी , उसे फिर चैन कहां अस्तु —फिरसे इल का सुकी , उसे फिर चैन कहां अस्तु —फिरसे इल का सुकी , उसे फिर चैन कहां अस्तु —फिरसे इल का सुकी , उसे फिर चैन कहां अस्तु —फिरसे इल का सुकी , उसे फिर चैन कहां अस्तु —फिरसे इल का सुकी का सुकी का सुकी का सुकी का सुकी है के सुकी का सुकी का

"पक बार किसी स्टेशन पर जारहे थे। कुली बक्स लेकर शिक्ठ २ च्लरहा था ठोकर खाकर गिर पड़ा। बहुत सी कारतूसों के साथ कई पक रिवालवर बक्स में से निकल कर प्लेटफारम पर गिर पढ़ें कुली पर पक सुट—बृट धारी साहब बहादुर द्वारा बुरो तीर मार पड़ती देख कर, पास खड़े हुए दारोगा साहब को द्या प्रागई। कुली को क्षमा करने की प्रार्थना कर, बेचारे स्वयं ही तारा सामान बक्स के अन्दर भरने लगे। उस दिन यदि आप तिक भी डर जाते और इस बुद्धिमानी से काम न लेते तो नेश्वय ही गिरफ्तार हो गये थे।:—

उनमें असाधारण शारीरिक बल था। बोड़ा चढ़ने, आइकिल चलाने और तैरने में वे पूरे पिएडत थे। थकना किसे कहते हैं, सो तो वे जानते ही न थे। साठ साठ मील वराबर ाल कर भी आगे चलने की हिस्सत रखते थे। ज्यायाम और. गणायाम वे इतना करते थे कि देखने वाळे दंग रह जाते थे। हन्दी और उर्दु के अतिरिक्त वे अंश्रेजी तथा बंगला भी जानते थे। उन्होंने कई किनावें भी हिन्दों में लिखां तथा 'प्रमा' आदि मासिक पत्रों में 'अझात' के नामसे इन हे कई छेख भी निकलें। इन्होंने भैनपुरी पड्यन्त के सम्बन्धमें एक पुस्तक लिखी थी, परन्तु कुकु कारणोंसे वह पुस्तक प्रकाशित होनेके पहिले ही जला दी गई। लिखने की अपेशा इन में व्याख्यान देनेका शक्ति श्रीर भी अधिक यच्छो थी। इनका व्याख्यान वड़ा जोशील। श्रीर प्रभावोत्पाद्क होता था। असहयोग कं जमानेमें श्री अशफाक के साथ हरदोई, शाहजहांपुर, बरेळी और पोलीमीत जिलेंमें घूम घूम कर इन्हेंनि पवासें। जगह न्याख्यान दिये थे। क्रान्तिकारी थ्रान्दोलन पक प्रकारसे इनके जीवनका **ग्राधार था। हवालातके** समय अगर फोई व्यक्ति चाहर से मिलने आता तो ये अक्सर पूछ वैठते, 'क्यां जो, क्रान्तिकारी आन्दोलन जोरीं पर हैं या नहीं ? कान्तिकारी काय उन्हें किनना विष था, उसमें कितनी दिख-चस्पी घो, वह इससे भी श्रमुमान किया जा सकता हैं, ये यो रोज नियमित रूपसे हवन अवश्य करते थे, और कामों के कारण उनके इवव कार्यमें कमो व्यक्तिकम नहीं होने पातो, परन्तु क्रान्तिकारी कामों के सामने गायत्री और हवन तकको वे सह छोड देते घे। श्री रामप्रसादजी को येा गुस्सा कम ब्राता था, पर जब वे कोबित होने, तो इनका कोध प्रलयानलका रूप धारगा कर लेता! ग्रमागे खुफिया के चर ही ग्राविकतर इन हे कोष है शिकार होते थे। एक दफे, तो इन्हों ने एक खुफिया को इतना पीटा कि वह वैचारा वहुत दिनां तक विछावनसे उठ नहीं सका। एक वार एक दूसरे खुफिया की डण्डेसे ऐसी मरम्मत की कि वह नोकरोमे इस्तीफो देकर चला गया।

मानाओं के लिये भी उस माबुक हृदय में कम श्रद्धा न थी। उनके तिक भी अपमान को देख कर वह पागल सा हो उठता था। एक समय की यात है। पेशेवर डाकुओं के एक सरदार ने

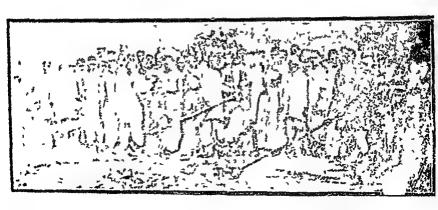






श्रीयुत স্বীন্द्रनाथ "वर्ष्शी"

श्रीयुन भाई सुरेशचन्द्र "भट्टाचोर्ध



श्रीगुत मार्र रामप्रसाद जी के प्राप्ति संस्कार का अन्तिम दृश्य।

[१६३]

भ्रापके पास आकर श्रपने आपको क्रान्तिकारी दल का सदस्य बतलाया और उसके द्वारा की जाने वाली डकैतिये। में सहयोग देने की प्रार्थना की। निञ्चय हुआ कि पहली डकैती में हमारे नायक देवल दर्शक की भांति 'रहेंगे और उनके कार्य सञ्चालन का ढङ्ग देख कर उसीं 'के अनुसार अपना निश्चय करेंगे। स्थान र्थोर दिन नियत होने पर इकती :वाले गांव में पहुंचे। मकान देख कर आपने कहा— "इस झोंपड़ी में क्या मिलेगा श्राप लोग ब्यर्थ ही इन लोगें को न'ग करने आये हैं" यह सुन सव लोग हंस पड़े। एक ने कहा "आप शहर के रहते वालें हैं, गांव का हाल क्या जाने वहां ऐसे ही मकानां में हत्या रहता है" खैर ? म्रान्दर घुसने पर सब लोग अपनी मन मानी, करने छगे। मकान में इस समय पुरुष न थे। उन लोगों ने ख़ियों को बुरी तरह तंग करना शुरू कर दिया। मना करने पर फिर वही जवाव मिला "तुम क्या जानों" अधिक अत्याचार देख, आएने एक से थोड़ी देर के लिये वन्द्रक तथा कुछ कारत्स मांग लिये और कूद कर छ्त पर आगये। वहां से पुकार कर कहा "खबरदार, यदि किसी ने भी स्त्रियों की ग्रोर ग्रांखें उठाई तो गोली का निशाना बनेगा . कुछ देर तो काम ठीक तौर से होता रहा किन्तु वाद में एक दुष्ट ने फिर किसी स्त्री का हाथ पकड़ कर रुपया पूछने के वंहाते कोठरी की छोर खींचा ! इस बार नायक ने जवान से कुछ भी व कहा उस पर फायर कर दिया। छरों के पैर में लगते हो वह तो रोता चिल्लाता घ्रळग जा गिरा ओर वाकी लोगों के होश वन्द हैं। गयें। आपने के वी आवाज से कहा जो कुछ मिला हो उसे लेकर बाहर आओ' कोई मिडाई की मैंली सरंबर लादकर और कोई घेँ। का वर्तन हाथमें लटकार वाहर निकता। जिने जुछ भी न मिला उसने फरेपुराने नपड़े ही बांघलिए, यह तमाशा देखकर उजलीम्य

सुन्दर मृतिने उस समय जो उप्र रूप धारण किया था उसका वर्णन करना मेरी लेखनीकी शक्ति पर है। बन्दूक सोधी कर सब सामान वहीं पर रखवा दिया और सरदार की ख्रोर देखकर कहा "पामार" यदि भविष्य में तूने फिर कभी अपनी स्वार्थ— सिद्धिक नामपर कान्तिकारियोंको कलड्वित करनेका साहस किया तो अच्छा न होगा, जा ख्राज तुही क्षमा करता हूं।" उस समय सरदार कित . दल के सभी लोग डटकर कांप रहें थे। इस इकतों में केवल साढ़े चौदह आने पैसे इन लोगों के हाथ लगे थे। "इकेटी जैसे आपण कार्यमें सम्मिलित होने पर भी रामप्रसाद का हृदय कितना भावुक कितना पवित्र कितना महान था यह वात इस वक की घटना से स्पष्ट हैं"।

एक दिन ह इनाम्त, सर् १६२५ ई० को सन्धाके आठ वजे रं नीम्बर को गाडी हरदोईसे लखनऊ जारही थी एकाएक काकोरी तथा आलम नगरके बीच ५२ नम्बरके खम्मे के पास गाड़ी खड़ों हो गई। इन्न लोगोंने पुकार कर मुसाफिरों से कह दिया कि हम केवल सरकारी खजाना लूटने आये हैं। गाड से चाबी लेकर तिजोरी बाहर निकाली गई। इसी बीचमें एक व्यक्ति नीचे उतरों और गोली से घायल होकर गिर गया। सम्ममा पीन घएटा के वाद लूटने बाले चले गये। इस बार करीब दस हजार रूपया इन लोगों के हाथ लगा। २५ सितम्बर से गिर-फ्तारियों प्रारम्भ हो गई और उसीमें हमारे मायक भी प्रकट़े गयं। ढेढ़ सालतक अमियोग चलनेके बाद आपको फांसी की सजा हुई। बहुत इन्ल प्रयत्न किया गया, किन्तु फांसी की सजा कम न हुई और १६ दिसम्बर सन् १६२७ को गोरखबुरमें आपको फांसी की रस्सी से इटका दिया गया।

इन पंक्तियों क लेखकने उन्हें तथा अन्तिम चार मृत्यु के केवल

एक दिन पहले फांसीकी 'कोठरीमें देखा था छीर उनका यह सक हाल जाना थां। उस सीम्य मूर्तिकी मस्तानी छदा आज भी भूलो नहीं है:—जब कभी किसीको उनका नाम छेते छुनता हूं तो } एक दम उस प्यारेका वही स्वस्त्र छांखेंकि सामने नाचने लगता है। लोगोंको उन्हें गालियां देते देख, हदय कह उटता है, क्या वह डाकू का स्वस्त्र था" अन्तस्तल में छिपकर न जाने कीन बार बार यही प्रश्न करने लगता है:—क्या वे हत्यारे की आंखे थी। "माई दुनियां के सभ्य लोग छुकु भी क्यों न कहें किन्तु मैं तहे उसी दिनसे उनका पुजारी हूं! दास हूं!! भक्त हूं!!!

उस दिन मौंको देखकर उस मक पुजारीकी आंखोंमें आंसू आ गए। उस समय उस जननीके हृद्यको पत्थरसे द्वाकर जो उत्तर दिया था, वह भी भूलना नहीं हैं। वह एक स्वर्गीय दूरक 🛶 'था और उसे देखकर जेल कर्मचारी भी दङ्ग रह गये थे। माताने कहा:-मैं तो समम्प्रती थी तुमने श्रपने पर विज्य पाई हैं किन्तु यहां तो तुम्हारी कुछ भीर ही दशा है। जीवन-पर्यन्त देशके लिये ब्रांस् बहाकर अब अन्तिम समय तुम मेरे लिये रोने बैंडे 🛊 हो:-इस कायरता से अब का होगा तुम्हें वीर की भांति हंसते हुए प्राण देते देखकर में अपने आपको धन्य समझू गी। मुझे गर्व है कि "इस गए बीते ज़मानमें मेरा पुत्र देशकी चेदी पर प्राण दे रहा है। मेरा काम तुम्हें पालकर बड़ा करना था, इसके वाद तुम देशकी चीज थे, श्रीर उसीके काम आ गए। मुझे इसमें तनिक भी दुःख नहीं है। उत्तर में उसने कहां मां, तुम तीः ने मेरे दृदय को मळीमांति जानती हो। क्या तुम सममती हो कि मैं तुम्हारे लिये रो रहा हूं श्रथवा इसलिये रो रहा हूं कि मुहे: कल फांसी हो जायेगी यदि ऐसा है तो मैं कहूंगा कि तुमने जननी होकर भी मुझै समम न प्रया, मुझै अपनी मृत्युका तानक

भी दुःख नहीं है। हां, यदि घीको ग्रागके पास लाया जायेगा नो उत्तका विवलता स्वामाविक है। वस उसी प्राकृतिक सम्बन्धसे दो चार श्रांत शागए। ग्रापको में विश्वास दिलाता हूं कि में अपनो मृत्युसे वहुत सन्तुए हूं।

"प्रातःकाल नित्य कम, सन्त्या वन्द्रन आदि से निवृत हो, आना को एक एवं लिखा जिस में देशवासियों के नाम सन्देश भेजा और किर फाँसो की प्रतीक्षों में वेष्ठ गये। जब फांसीके तक्ते पर ले जाने वाले आये तो 'वन्दे मातरन' और 'भारत माना को जय' कहने हुए तुरन्त उठ कर चल दिये। चलते समय उन्हों ने यह कहा:—

> मालिक तेरी रजा रहे थ्रौर त् ही तू रहे, वाकी न मैं रहूं न मेरी थ्रारज़ू रहे। जब तक कि तन में जान रगें में लहू रहे, तिरा ही जिक या, तेरी ही जुस्तज्ञू रहे।

फांसी के दग्वाजे पर पहुंच कर उन्होंने कहा'— I wish the down tall of British Empire (मैं ब्रिटिश माझाज्य का नाश चाहता हूं।) इस के बाद तख्ते पर खड़े हो कर प्रायंता के बाद 'विश्वानि देव सवितुद्ध रितानि ''' खादि पर का जाय करने हुए (गोरखपुर के जेल में) वे फान्दे में झूल गये।

काँसों के वक जेज के चारों छोर बहुत वड़ा पहरा था। गोर त्र पुर को जनना ने उनके शब् को लेकर आदर के साथ शहर में जुनाया। वाजार में अर्थी पर इन तथा फूल बरसाये ना, और पेने छुटाये गरे। बड़ी धूम्प्राम से उन की छान्स्टेप्टि किया की गई। उनको इच्छा के छानुसार सब संस्कार चेदिक डंग में किये गये थे। अपनी माला के द्वारा जो सन्देशा उन्हों ने देशवासियों के नाम मेजा है, उससे उत्तेजित युवक समुदाय को शांत करते हुए यह कहा कि 'यदि किसी के हृद्य में, जोश, उमंग तथा उत्तेजना उत्पन्न हुई है तो उन्हें उचित है कि अति शीघू ग्रामें में जा कर कुषकों की दशा सुशरें, धम-जीवियों की उन्नित की सेष्टा करें, जहां तक हो सके साधारण जन स्मृह को शिक्ता हैं, कांग्रेस के लिय कार्य करें ग्रीर यथा साध्य दल्तोद्धार के लिए प्रयत्न करें। मेरो यही विनती हैं कि किसीको भी घृणा तथा उपेक्षा की दृष्टि से न देखा जावे, किन्तु सब के साथ करणा सहित प्रेम भाव का वर्ताव किया जावे।"

"मैं एक ओर जैठकर विमुख्य नेत्रों से उस छविका ग्वाद के रहा या कि किसीने कहा—समय हो गया। वाहर आकर दूसरे दिन सुना कि उन्हें फांसी दे दीं गई। उसी समय यह भी सुना कि तक्ते पर खड़े होकर उस प्रम-पुजारीने अपने आपको गिरधारी के चरणेंमें समर्पित करते हुए यह कहा था:—मैं चृटिश सामृज्य का विनाश चाहता हूं" जान देना सहज है! युडमे बीर जान देते ही हैं और दुनिया उनका आदर करती ही हैं। छोग दुरे काम में भी जान देते हैं, रंडीके छियं भी जान देते हैं और छेते भी हैं। भाइको संपत्ति से वंचित करनेके जिये जान छी और दी जाती है। पर एक ऐसे कामके छिये जिस में अपना कोई स्वार्थ भी न हो दो सालके करीब जेलमें सड़कर भारतकी आज़ा-दीके छिये वह वीर इंसते इंसने फांसीके फवंमें भू छ गयछ भाई रामश्रसाद यह तुम्हारा ही काम था, सत्य धर्मका मर्म तुमने ही जान पाया था।

वह वीर जहांसे भाया था वहीं को चला गया।
प्यारे 'बिस्मिल'' की प्यारी बातें के यह वारोगर उस्कत गाफ़िल नज़र आता है।

[365]

वीमार का बच जाना मुशक्तिल नज़र आता है ॥ हे दर्द बड़ी नयामत देता है जिसे खालिक । जो दरदे मुहत्वन के काविल नज़र आता है ॥ जिस दिलमें उतर जाये उस दिल को मिटा डाले। हर तीर तेरा ज़ालिम कातिल नज़र आता है ॥ मज़ुह न थी जब तक दिल दिल ही न था मेरा। सबके तेरे तीरों का "विस्मिल" नज़र आता है॥

अदालत में जज से।

"जज साहव" हम जानते हैं कि आप हमें क्या सज़ा देंगे।

एस जानते हैं कि आप हमें फांसी की सज़ा देंगे, और हम
जानते हैं कि यह आंउ जा अब बोल रहे हैं वह कुछ दिनों वाद
वन्द हो जायेंगे। हमारा बोलना, नांस लेना और काम करतां
यहां तक कि हिलना आर जीना भी इस सरकार के स्वार्थ के
विरुद्ध हे। न्याय क नाम पर शीध्र ही मेरा गला घूंट दिया
जायेगा। मैं जानना हूं कि में मक्ंगा मरने ने नहीं घचराता।
किन्तु क्या जनाव इससे सरकार का उद्देश्य पूर्ण हो जायगा ?
प्रया इसी तरह हमेशा मारत मां के बक्षस्थल पर विदेशियों का
तांडव नृत्य होता रहेगा ? कशिप नहीं, इतिहास इसका प्रमाण है।
मैं मकंगा किन्तु कुत्र मे किर निकल बाऊंगा और मानु भूमि का
उद्धार कर्जगा। *****

एक दिन वह सहसा वोल पहे:-

उदय काल के सुर्य का सीन्दर्ध द्ववते हुए सूर्य की छटा को किनी नहाँ पास कता है। और:—

प्रेम का पंथ किनता कठिन है संसार की सारी आपत्तियां आनी प्रेमी ही के लिये वनी हैं।

[338]

उफ़ ! कैसा व्यापार है कि हम सब कुछ देदें और हमें कुछ नहीं । ळेकिन फिर भी हम माने नहीं—

फांसो के कुछ दिन पहिले उन्हों ने अपने एक मित्र के पास एक पत्र भेजा था उसमें उन्हों ने लिखा, थाः

१६ तारीख को जो कुछ होने वाला है उसके लिये मैं अच्छी तरह तैयार हूं। यह हैं हो क्या ? केवल शरीर का वद्लना मात्र है। मुझे विश्वास है कि मेरी आत्मा मातुमूमि तथा उसको दील सन्तित के लिए नये उत्साह मीर ब्रोज के साथ काम करने के लिए शीघ हो फिर लीट आयेगी।

यदि देश हित मरना पड़े मुमको सहस्रों वार भी,
तो भी न मैं इस कष्ट को निज ध्यान में लाऊं कभी।
है ईश, भारतवर्ष में शत बार मेरा जन्म हो,
कारण सदा ही मृत्यु का देशोपकारक कमें हो॥
मरते 'विसमिल' रोशन, लहरी, ध्रशकाक, घ्रत्याचार से,
हो ने पेदा से कड़ों उनके , रुधिर की धार से कु
उनके प्रवल उद्योग से 'उद्घार होगा देश का,
तब नाश होगा सर्था दुल शोक के लवलेश का॥

सब से मेरा नमस्ते किहिये। कृपा करके इतना कर और उठाइये कि मेरा अन्तिम नमस्कार पूजनीय पं॰ जगतनारायण मुख्ला की सेवा तक भी पहुं चा दीजिये। उन्हें हमारी कुर्वांनी और खून से सने हुए रुपये की कमाई से सुख को नींद आये। शुढ़ापे में भगवान पं॰ जगतनारायण को शान्ति प्रदान करें।

O

फांसी

(१)

उमड़ आए थांखों में प्राण, इवांस में आई श्रन्तिम वायु । धूल में मिलने अव चली, फूल सम सिलकर मेरी घ्रायु ॥

(२)

उंडा था मन में मेरे भाव, वस्ंगा मृत्व वधू वे द्वीर। और निज रक्त रंग से साज, शत्रु को दूंगां कुछ उपहार॥

प्रधिक ! धिक् अधिक करें मत, देर खींच तख्तेको रख्ती डार । चलुं इस जीवन के उस पार, चला दे मृत्व वधू का प्यार ॥



थी अज्ञफाक उल्ला का



श्रशफ़ाक उल्ला ज़ां पहिले मुसलमात हैं, जिन्हें पड्यंत्र के मामले में फांसी हुई है। वीस पंचीस वर्ष के इतिहास में, जब से राजनैतिक पडयन्त्रों की चर्चा सुनने मे आई, अनेक श्रात्मायं फौसी श्रीर गोली का शिकार बना दी गयीं। परन्तु आज तक किसी मुसलमान को यह शिकार बनते हुए नहीं सुना गया। इससे जनतामें यह धारणा वैठ गई थी कि मुसलमान लोग षड्यन्त्रों में भाग

नहीं ले सकते। किन्तु श्री अशकाक उल्ला ज़ां ने इस धारणा को मिथ्या सायित कर दिया। उनका हृद्य वड़ा विशाल और विचार वड़े उदार थे। ग्रन्य मुसलमानों की भांति 'मैं मुसलमान वह काफिर' आदि के संकीर्ण भाव उनके हृद्य में घुसने ही नहीं पाये। सब के साथ सम व्यवहार करना उनका सहज स्वभाव था निर्द्ध न्दता, लगन, हृद्ता, प्रसन्तता, उनके स्वभाव के विशेष गुण थे। वे कावता भी करते थे। उन्हों ने वहुत ही अच्छी ग्रच्छी किवतायें, जो स्वदेशानुराग से शर्बोर हैं, बनाई हैं। किवता में कि श्रपना उपनाम 'हसरत' लिखते थे। वे स्पनी किवताओं को प्रक्रीशित करानेकी चेष्टा नहीं करते थे। कहते-हमें नाम पैदा करना तोहै नहीं। ग्रगर नाम पैदा करना होता तो क्रान्तिकारी काम छोड़ 'लीडरी' न करता ? आपकी वनाई हुई किवतायं, ग्रदालत ग्रातेजाते ग्रवसर, काकोरी के ग्रमियुक्त गाया करते थे।

श्री त्रशफाक उल्ला खां वारसी 'हसरत'. शाहजहांपूर के

रहने वाले थे। इनके ज़ानदान के सभी लोगों का शुमार वहां के रईसों में है। धवपन में इनका मन पढ़ने लिखने में न लगता था। 'सनीत' में तैरने, घोड़े की सवारी करने थ्यीर भाई की वन्द्रक लेकर शिकार करने में इन्हें वहा ज्ञानन्द आता था। बड़े खडील, सुन्दर और स्वस्य जयान थे। चेहरा हमेशा खिला हुआ श्रीर वोली प्रेम में सनी हुई वोलते थे। ऐसे हहें कहें सुन्दर नीजवान चहुत कम देख पड़ते हैं। वचवन से ही उनमें स्वदेशानुराग था। रेश की मलाई के क्रिये किये जाने वाले ग्रान्दोलनां को कथायें व बड़ी रुचि से पढ़ते थे। घारे धीरे उनमें क्रान्तिकारा भाव पैटा हुए । उनको बड़ी उत्सुकता हुई कि किसी ऐसे भादमी से भेंट हो जाय जो क्रान्तिकारी दल का सदस्य हो। उस समय मैनपुरी पड्यन्त्र का मामला चल रहा था। वे शाह-जहांपुर मे स्कूल में शिक्षा पाते थे। मैतपुरी घूड्यन्त्रमें शाहजहां-पुर के ही रहने वाले एक नवयुवक के नाम भी वारन्ट निकला था। वह नवयुवक और कोई न था, श्री रामत्रसाद 'विस्मिल' थे। थी अग्रफाक को यह जानकर वड़ी प्रसन्नना हुई कि उनके शहर के में हा एक भ्रादमी ऐसा है जैसा कि वे चाहते हैं। किन्तु मामजैसे वचने हे लिये श्रो राममसाद भगे हुए थे। जब शाही पेलान द्वारा सब राजनैतिक केटी छोड़ दिय गये, तब श्री रामप्रसाद शाहजहाँपुर आये। श्री अशक्ताकको यह वान मालूम हुई। उन्हेंनि मिलने को कोशिश की। मिलकर पडयन्त्र के सम्बन्ध में वातचीत करनी चाही। पहले तो श्री रामण्साद ने टालमटूल करदी। परन्तु फिर उनके (श्री ग्रंग्रफाक़ के) व्यवहार और वर्नाव से वे इतने प्रसन्न हुए कि उनको अपना वहुत हो धनिए मित्र वना लिया। इस प्रकार वे क्रान्तिकारी जीवन में आये। क्रान्तिकारी जीवन में पदार्पण करने के बाद से वे सदां प्रयन्न करते रहे कि उनकी मांति और मुसलमान नवयुवक मी क्रान्तिकारी दल के सदस्य बनें। हिन्दू-मुसलिम एकता के वे यहे कहर हामी थे। उनके निकट मंदिर और मसजिद एक समान थे एक बार जब

शाहजहांपुर में हिन्दू और मुसलमानों में भगड़ा हुआ और शहर में मारपीट शुक्त होगई उस समय आप विस्मिल जी के साथ आर्य समाज मन्दिर में बेंडे हुए थे। कुछ मुसलमान मन्दिर के पास आगए और आक्रमण करने क वास्ते तथ्यार हो कर आपने अपना रिस्तील फ़ीरन निकाल लिया। और समाज मन्दिर से बाहर आकर मुसलमानों से कहने लगे कि मैं कहर मुसलमान हं परन्तु इस मन्दिर की एक २ इंट मुस्ते प्रामों से प्यारी है। मेरे नज़दीक मन्दिर और मसजिद प्रतिष्ठा बराबर हैं अगर किसी ने इस मन्दिर की ओर निगाह उठाई तो गोली का निशाना बनेगा। अगर तुमको लड़ना है तो बाहर सलक पर चले जाओ और खूब दिल खोल कर लड़लो। उनकी इस सिंह गर्जना को सुन कर सब के होश हवास गुम हो गए। और किसी का साहस न हुआ जो समाज मन्दिर पर आक्रमण कर सार के सारे इधर उघर खिसक गए। यह तो उनका सार्वजनिक प्रेम था। इस से भी अधिक आपको बिस्मिल जी से प्रेम था॥

पक समय की बात है। आप को बीमारी के कारण दौरा था गया। उस समय आप राम २ कर के पुकारने लगे। माता पिता ने बहुतेरा कहा कि तुम मुसलमान हो खुदा २ कहो, परन्तु उस प्रेम के सच्चे पुजारी के कान में यह आचाज़ ही नहीं पहुंची भूमेर यह वरावर राम २ कहता रहा। माता पिता तथा भ्रन्य साबन्धियों की समम में यह बात न आई। उसी समय एक अन्य व्यक्ति ने भ्राकर उन के सम्बन्धियों से कहा कि यह राम- प्रसाद बिस्मिल को याद कर रहे हैं। यह एक कूनरे को राम और कृष्ण कहते हैं। अतः एक भ्रादमी जाकर रामप्रसाद जी को जुला लाया उन को देख कर आपने कहा "राम तुम आ गए" थोड़ी दर में दौरा समाप्त हो गया। उस समय उन के घर वालें। को राम का पता चला।

उनके इन आचरणों से उनके सम्बन्धी कहतेथे कि वे फाफ़िरही गर्ये हैं। फिन्तु वे इन वातों की कभी परवाह न करते और सटैंव एकात्र चित्त से अपने बत पर घटल रहते। जब काकोरी का मामला शुरू हुया, उन पर भी वारन्ट निकला और उन्हें मालूम हुआ, तो वे पुलिस की घांख ववाकर भाग निकले। बहुत दिनों तक वे फरार रहे। कहने हैं उनसे कहा गया कि इस या किसी और देश में चले जाओ। किन्तु वे हमेशा यह 'कहकर टाळते गये कि मैं सजा के डर से फरार नहीं हुन्ना हूं, मुझे काम करने का शीक, है, इसीलिये में गिरफ़्तार नहीं हुआ हूं, रूस में मेरा काम नहीं, मेरा काम यहीं है, और मैं यहीं रहूँ गा-पर घन्ततः ८ सितम्बर १६२६ को वे दिख्ली में पकड़ लियं गये। स्पेशल मैजिस्ट्रेंट ने अपने फैंसलेमें लिखाधा कि वे उस समय अफ़ग़ान दूत से मिलकर पासपोर्ट लेकर वाहर निकल जाने की कोशिश कर रहे थे । वे गिरफ्तार कर के छखनऊ छायं गये और श्रो गचीन्द्रनाथ बख्शी हे साथ उन का ग्रलग से मामला बलाया गया। श्रदालत में पहुं चन पर पहिले ही दिन स्पेशल मितिरट्ट रीयद अईतुईान से पूछा -आप ने मुक्ते कभी देखा है ? मैं तो श्रापको यहुत दिनो से देख रहा हूं। जब से काकोरी का नुक़द्मा भाप की अदालत में चल रहा है तब से मैं कई बार यहां आ कर देख गया। जब पृक्षा गया कि कहां बैठा करते थे तो उन्हों ने वतलाया कि वे मामूळी दश को के साथ एक राजपूत के सेव में वैद्या करते थे। लखनऊ में एक दिन पुलिस सुपरिन्टेन्डेन्ट सां यहादुरं साह्य इनमे मिले । वां वंहादुर ने इन से कहा, "हखो श्रराफ़ाक़ तुम मुसलमान हो, हम भी मुसलमान हैं। हमें तुम्हारी गिरफ्तारी से बहुत रंज है। रामप्रसाद वगैरह हिन्दू हैं। इनका उद्देश्य हिन्दू सल्तनत ,कायम करना है। तुम पढ़े लिखे ,खानदोनी मुसलमान हो। तुम कैसे इन काफ़िरों के चक्कर में आगये ?"

चह सुनते ही श्री ग्रशफ़ाक़ की ग्रांखें ळाळ हो गई और भल्ला कर उन्हों ने कहा "बहुत हुआ! स्वयरदार, ऐसी वात फिर कभी न किहयेगा। अञ्चल तो पंडित जी (श्री रामप्रसाद) चारिह सच्चे हिन्दुस्तानी हैं, उन्हें हिन्दू सल्तनत, सिक्ख राज्य या किसी भी फिर्कान सल्तनत से सस्त नक्तरत है। और श्राप जैसा कहते हैं, अगर वह सत्य भो हो नो मैं अंगरेज़ों के राज्यसे हिन्दू राज्य ज्यादा पसन्द करू गा। त्रापने जो उनको काफ़िर बतलाया, उसके लिये में ग्रापको इस गर्त पर मुश्राफ़ी देता हूं कि घ्राप इसी वक्त मेरे सामने से चले जायं।" विचारे ख़ाँ बहादुर की सिट्टी पिट्टी गुम होगई और श्रपना सा मुंह लिये वहां से खिसक पड़े। मामले में उनका व्यवहार वड़ा मस्ताना था। प्रदालत के दर्शक और कर्मचारी उनके निर्द्ध न्द्रता पूर्ण व्यवहार को देखकर दंग थे। फांसी को तस्ती लर पर मूल रही थी परन्तु उन्हें विज्ञङ्खल परचाह न थी । अन्त में फैसली सुनाया गया। उन पर ५ ग्रिमियोग लगार्थ नये थे। जिन में से तीन में फांसी और दो में काले एानी की सजाये हुई थीं। अदालत मे डन्हें श्री रामप्रसाद 'विस्मिल' का लेफ़्टीनेस्ट कहा गया था।

इन के बाद अपीलें और द्या प्रार्थ नाओं आदि के न्यर्थ जाने पर फांसी देना तय पाया। उन्हें इस परिणाम से किनित् मात्र भी क्लेश नहीं हुआ। जेल में ने कुछ दुवले पड़ गये थे उन के कुछ मित्रों ने उन से इसका कारण पूछा तो उन्हों ने उत्तर दिया कि तुम सममते होंगे कि काल कोठिर्यों ने मुझे दुवला कर दिया है मगर बात ऐसी नहीं है। मैं आज कल वहुत कम खाता हूं और इवाद्त में (ईश्वर-भजन। में ज्यादा समय गुजा-रता हूं। कुम खाने से इवादत मैं मन खूव लगता है। ने वड़ी मस्त तिवयत के आदमी थे। फांसीके एक दिन पहिले कुछ मित्र उन से मिलने गये। उस दिन उन्हें अपने पुराने कपड़े मिल गये

थें, जिन्हें घोकर उन्हेंनि पहना था। पैरों में जूता भी था। उस दिन उवटन लगाकर उन्होंने स्नान किया, और वालेंको, जिन्हें जेल में उन्होंने वढ़ा रखा था, साफ़ किया। काफ़ी जर्क वर्क होकर मित्रों से मिले। वड़े खुश थे, फांसी की कोई चिन्ता ही न थी। मित्रों से बोले बाज मेरो शादो है ! उसके दूसरे ही दिन सुवह साह छः वजे उन्हें फांली हुई । मुक़दमा समाप्त हो जानेके बाद वे फेजाधाद जेल भेंज दिये गये थे। वहीं पर उन्हें फांसी हुई। वे बहुत हंसी खुशीके साथ, कुरान शरीफ़का वस्ता कंधेमें टांगे हाजियोंकी भांति 'छवेक' कहते और कलमा पहते. फांसीके तख्ते के पास गये। तंड़तेको उन्हों ने बोसा (चुम्बन) दिया और उपस्थित जनता से कहा कि... "मेरे हाथ इन्सानी खन से कमी नहीं रंगे, मेरे ऊपर जो इल्जाम लगाया गया. वह गलत है. खुदा के यहां मेरा इन्साफ होगा।" इसके बाद उनके गले में फत्दा पहा और खुदा का नाम लेते हुए वे इस दुनियासे क्रूच कर गये। उनके रिश्तेदोर उनकी लाश शाहजहांपुर ले जाना चाहते थे। इसके लिये उनको अधिकारियोंसे मिन्नत-यारज् करनी पड़ो, तव कहीं इजाजत मिली। शाहजहांपुर ले जाते समय जब इन की लाश लखनऊ स्टेशन पर उतारी गयी तय कुछ लोगेंको देखनेका मौकां मिला। उस समय एक अंभ्रेजी अखवारके सम्पादने लिखा थाः... अखनऊकी जनता श्रपने प्यारे अशक्राकके अन्तिम पुराय, दुर्शनोंके लिये वेचैन हो कर उसह आई थी। यृद्ध लोग तो इस प्रकार रोते थे मानो उनका अपना ही पुत्र स्तो गया हो।" चेहरे पर, १० घण्टे के वाद भी, वड़ी शान्ति भीर मधुरता थी। वस, बेंचल अखिंक नीचे कुछ पीलापन था। वाकी चेहरा तो ऐसा सजीव था कि मालूम होता था कि अभी वामी नीद था गई है। यह नींद अनन्त थी। मृत्यु के कुछ समय पहले वे इन शेरोंकी रचना भी कर गये थे:--

फ़ना है सब के लिए हम पै कुछ नहीं मीकुफ़, बका है एक फ़कत ज़ाति किब्रिया के लिए। (नाश तो सब का है, एक हमारा ही क्या, अविनाशी तो किवल परमातमा ही है।)

 ×
 तंग च्राकर हम-भी उनके जुल्म से वेदाद से चल दिये स्ये अदम ज़िन्दाने फ़्रीज़ावाद से उनकी अन्य कुळ कविताओं का नमूना यह हे:—

× × ×

तनहाइए गुरवत से मायूस न हो 'हसरत' कव तक न ख़बर कुंगे, याराने 'वतन तेरी।

×××××

ब जुनें त्रारज़ूं ये जिस क़दर चाहे सज़ा दे हें, मुझे खुद ख़्वाहिशे ताज़ार है मुलज़िम हूं इकरारी। फांसीके कुछ घण्टे पहले उन्होंने ये कवितायें लिखी थीं—

अफसोस ! क्यों नहीं है वैह रूह अब वतन में ? जिस ने हिला दिया था दुनियां को एक प्ल में ॥ पे पुख़्ताकार-उद्फूत हुशियार दिग न जाना, मराज़ आशकां हैं इस दार और रसन में ॥ मौत और ज़िन्दगी है दुनियां का सब तमाशो, फ़रमान हुला का था, अर्जु न को बीच रण में। कुछ आरज़ू नहीं हैं, है आरज़ू तो यह हैं, रख दे कोई ज़रा सी ख़ाक़े वतन कंफन में। सैयाद जुल्म पेशा आया है जब से 'हसरत, है बुलबुले' क़फ़्स में ज़ागोजगन चमन में।

(2)

वुजिद्लों ही को सदा मीत से डरते देखा, गो कि सी वार उन्हें रोज़ ही मरते देखा। मीत से वीर को हम ने नहीं डरते देखा। तक्तरं मीत पे भी खेल ही करते देखा। मीत एक वार जब आना है तो हरना क्या है, हम सदा खेल ही समक्षा किये, मरना क्या है। वतन हमेशा रहे जाद काम और आज़ार, हमारा क्या है, अगर हम रहे, रहे न रहे।

(३)

न कोई इङ्गिश न कोई जर्मन न कोई पशियन न कोई तुर्की।

मिटानेवाळे हैं अपने हिन्दी जो आज हमको मिटा रहे हैं ॥

'जिसे फना वह समक रहे हैं वका का है राज इसीमें मजिमर।

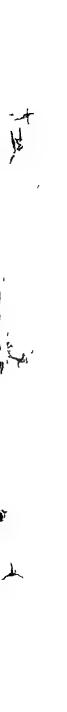
नहीं मिटाने से मिट सकेंगे वो काख हमको मिटा रहे हैं ॥

खामोश इसरत!समोश इसरत!!अगर हैं जजवा वतनका दिलमें।

सजा को पहुंचेगे अपनी वेशक जो आज इमको सता रहे हैं॥

(8)

पहिनाने वाले धगर वेड़ियां पहनाएंगे।
खुशी से के द के गोशे को हम वसाएंगे॥
जो सन्तरी वीर जिन्दा के सो भी जाएंगे।
यह राग गाके उन्हें नोद से जगाएंगे॥
तलव फज्ल है कांटे को फुल के वहले।
न ले वहिश्त भी हम होमहल के बदले॥
सन्तरी देख कर इस जोशको शरमाएंगे।
राग जंजीर की भन्कार में हम गाएंगे॥



श्रीयुत भाई भग्नक्ताक्तडल्लाखां का शव चित्र वतन हमेशा शाद भ्रीर काम भ्राज़ाद रहे। हमारा क्या है हम रहे रहे न रहे॥

(4)

सितमगर अब यह आलम है तेरे बीमारे फुरक त का। लबो पर दम है दिल में बलवला शोके खहादत का॥ मेरी हीवानगी पर चारागर हैरां न हो इतना। यही अञ्जाम होना नाहिये नाकाम उलक्रत का॥ बुताने संग दिल खुनते नहीं फरियाद बेकस की। निराला ढंग हैं उन खुदपरस्तों की हक्क्सन का॥ मिटा कर जानों दिल अपना किसी जालिम जफाजूपर। तमाशा अपनी मांकों देखना हूं अपनी किस्मत का॥ हिचस हरों की हो जिस में दिलाये याद गिलमां की। जनावे शेख में कायल नहीं ऐसी रियाज्त का॥ वर आप हसरते हासिल सकूने कल्न मुज़तर हो। कहां ऐसा मुकहर हाय मुक्त बरगरता किस्मत का॥ मज़ा जब है कि वह कह उठें 'अशफाम' उनका बया कहना। मज़ल हैं या मुरक्का है तेरे वके मुसोबत का॥

â)

चहार आई है शोरिश हैं जनूने फितना सामां की।
इलाही कीर रखना तू मेरे जेबो —िगरेवां की ॥
मही जजवाते उलफत भी कहीं मिटने से मिटते हैं।
अवस हैं धमिक्यां दारों रसन की और ज़िन्दा की ॥
यह गुलशन जो कभी आज़ाद था गुज़रे जमाने में।
मैं शाले खुशक़ हूं हां! हां!! इसी उजड़े गुलिस्तां की ॥
नहीं तुमसे शिकायत हम शफीराने चमन मुभको।
मेरी तक़दीर ही में था क़फस और क़ैद जिंदा की ॥
जमीं दुश्मन जमा दुश्मन जो अपने थे पराये हैं।
सुनोगे दासता क्या तुम मेरे हाले परेशां की॥

यही जिक्खा था किस्मत में चमन पैराये आजम ने।

कि फर्ले गुल में गुलरान छूट कर है के द ज़िदां की ॥

यद मगड़े और वखेड़े मैट कर आपस में मिल जाओ।

अवस तफरोक है तुममें यह हिन्दु और मुसलमां की ॥

सभी सामाने हरारत थे मजे से अपनी कटती थी।

यत के इश्क ने हमको हवा खिलवाई ज़िदां की ॥

यह मद जिल्लाह चमक उट्ठा सितारा मेरी किन्मत का।

कि तक्रलीदे हकीकी की अता शाहे शहीदां की ॥

इधर क्लोफे खिकां है आशियां का ग्रम उधर दिल को।

हमें यकसां है तफ्रीयं चमन और के द ज़िदां की ॥

फरो जन्ते मुहत्वत गर तुम्हें दावाये उस्फृत है।

फमोशी साफ बतलाती है यह तस्वीर जाना की॥

वे मर्रते समय देशवासियों के नाम एक सन्देशा भी छोड़ गयं। सन्देशे का सारांश यहां दिया जाता हैं:— भारतमाता के रद्ग-मंच पर आना पार्ट अब हम अदा कर चुके। हम ने गलत सही जो कुछ किया, वह स्वतन्त्रता प्राप्त की भावना से किया। हमारे इस काम की कोई प्रशंसा करेंगे और कोई निन्दा। किन्तु हमारे साहस और वीरता की प्रशंसा हमारे दुश्मनेंं तक को करनी पड़ी है। क्रान्तिकारी बड़े वीर योधा, और बड़े अच्छे वेदान्ती होते हैं। वे सदेव अपने देश की भलाई सीचा करते हैं। लोग कहते हैं कि हम देश को अय-त्रस्त करते हैं, किन्तु वात ऐसी नहीं है। इतनी लम्बी मियाट तक हमारा मुक्दमा, चला मगर हम ने किसी एक गवाह तक को भयत्रस्त कर ने की चेष्टा नहीं की, न किसी मुख़बिर को गोली मारी। हम चाहते तो किसी गवाह. या किसी खुफिया पुलिसके अधिकारों या किसी अन्य ही आदमीको मार सकते थे। किन्तु हमारा यह उद्देश्य नहीं था। हम तो, कन्हाई लाल द्राह्म, खुदीराम बोस, गोपी मोहन साहा छादि की स्मृती में फांसी पर चढ़ जाना चाहते थे।

जतों ने हमें निर्द्य, वर्षर, मानव कर के आदि विशेषणों से याद किया है। किन्तु हम पूछते हैं कि वया इन जजें ने जिल्यावाला वाग्र में डायर को गोळी चलाते देखा, या सुना नहीं? क्या उसने निशस्त्र भारतीयों —स्त्री, पुरुष, बाल, बृद्ध-सब पर गोलियां नहीं चलायी थीं? कितने जजें ने उसे इन विशेषणों से विभूषित किया? फिर क्या यह मज़ाक हमारे ही साथ उड़ाने को है ?

महरतवासी भाइयो! आप कोई हों, चाहे जिस धर्म या सम्प्रदाय के अनुयायी हों, परन्तु आप देश-हित के कामों में एक हों कर योग दीजिये। आप लोग व्यर्थ में लड़ भगड़ रहे हैं। सब धर्म एक हों, रास्ते चाहे मिन्न मिन्न हों परन्तु जक्ष्य सब का एक ही हैं। फिर यह मगड़ा बखेड़ा क्यों है हम मरने वाले काकोरी के आमियुकों के लिए आप लोग एक हो जाइये और सब मिल कर नीकरशाही का मुक़ाबिला कीजिए। यह सोच कर कि क करोड़ मुसलमान भारतवासियों में में सब से पहला मुसलमान हूं जो भारत की स्वतन्त्रता के लिये फांसी पर चढ़ रहा हूं, मन ही मन श्रमिमान का श्रमुमव कर रहा हूं। किन्तु में यह विश्वास दिलाना चाहता हूं कि मैं हत्यारा नहीं था जैसा कि मुझे साबित किया गया।

अव मैं बिदा होता हूं। ईश्वर आप सब का भला करे। इस अवसर पर सैयद अईनुद्दीन मजिस्ट्रेट, श्री खैरातअली प-क्लिक प्रासीक्यूटर, सी०आई०डी० के श्रिधकारी ख़ास कर ख़ान बहादुर तसद्दुक हुसेन साहब तथा अय गवाहों को धारवाद न देना अनुचित होगा, क्यों कि इन्हों की रूपा से हम को यह मान-मर्यादा प्राप्त हुई हैं। मेरे परिवार में आज तक देश सेवा के लिये कोई त्याग न हुआ था। अब यह कलडू छूर जायगा। अन्त में अपने सायो श्रमि पुकों तथा मुख़ियरों और इक्वाली मुलजिमों से मी बनी करता हूं।

सव को आखरो सलाम । भारतवर्ष सुखी हो । मेरे भाई भान्नद् लाम करं।

'क्या था"

1 8

हैश हिंदे में माता के चरणों का में अनुरागी था। देश द्रोहियों के विचार से में केवल दुर्मागी था॥ माता पर मरने वालें की तज़रों में मै एक त्यागी था। निरंकुशों के लिस अगर में, कुछ था तो वस वागी था॥

(2)

माता के वन्धन तोडूंगा, रखता था नित ध्यान यहां।
अथवा मातृ मानपर मर जाऊंगा था मुक्तको अभिमान यही॥
चाह रहा था जीवन में में, फास्ती का चरदान यही।
जन्मूंगा किर भी मास्त में, होता उर में मान यही॥

(३)

देश प्रेम के मतवाले कव, मुक्ते फांसियां के भय से । कीन शक्तियाँ हटा सकीं हैं, उन चोरों को निश्चय से ॥ हो जाता है शक्ति हीन जब शासन,अतिशय अविनय से । लवना है जग बलियानां की, पूर्ण विजय तब विस्सय से ॥ (8)

*

वीर शहीदों के शोणित से, राष्ट्र महत्त निर्माण हुये।
उत्पीडक बन राज कुछों के भाग्य दीप निर्माण हुए।
माता के चरणों पर अर्पित, जिन देश के प्राण हुए।
रहे न पछ भर परोधीन फिर प्राप्त उन्हें कह्याण हुए।

(4)

जाता हूं, दो मातु यहाँ वर, भारत में फिर जन्म घरूं। एक नहीं तेरी स्वतन्त्रका पर, जननी मैं सी वार मरूं॥



श्री राजेन्द्रनाथ सहरी।



राजेन्द्र नाथ लहरों का जन्म १६०१ ई० के जून के महीनेमें अपने मामाके ब्राम भरेंगा ज़िला पबना के (बंगाल) में हुआ था। इंनका घर इसी ज़िले के मोहनपुर ब्राममें था, इनके पिता श्री क्षितिमोहन लहरी बढ़े ही उदार सहदय और लोकोपकारी व्यक्ति थे। इन्होंने जनता के उपकारार्थ अनेक काम किए। अपने यहा एक हाई स्कूल भी खोला, बंग भंग के समय स्वदेशी आन्दोलन में भी इन्हों ने

श्री राजेन्द्रनाथ लहरी १६०६ ई० में चहुत भाग लिया था। यनारस प्राप्ये थ्रौर हिन्दू विश्व विद्यालय की पेडमीशन परीक्षा पास कर हिन्दू विश्वविद्यालय (सेन्ट्ल हिन्दू कालेज) में पढ़ने लगे। इतिहास और अर्थ शास्त्र से इन का बड़ा प्रेम था और इसी कारण इन्हेंनि एफ ०ए० और वी०ए० इन दोनें। विषयें को छे कर ही पास किया था तथा एम०ए॰ में भी इतिहास ही पढ़ते थे। ये कहते थे कि अर्थ शास्त्र वर्तमान युग का योग शास्त्र है। जिस को अपने देश की आर्थिक ग्रवस्था और उस के सब अंगों का तुलनात्मक ज्ञान नहीं है, उस के लिए 'देश देश' रटना व्यर्थ है। देश सेवकों को अर्थ शास्त्र और अन्तर राष्ट्रीय राजनीति का पर्याप्त ज्ञान होना वहुत ज़रूरी है। इस उद्देश्य को सामने रखते हुये उन्हों ने अर्थ शास्त्र का ख़ृब अध्ययन किया था, साथ ही यूरोपीय और मारतीय इतिहास में भी इनका अञ्छा प्रवेश था 🚶 पर इतिहास ग्रीर अर्थ शास्त्र के समक्ष इन्हें। ने साहिस्यकी महत्ता को मुला दिया है। सो बात भी नहीं थी। अंगरेजीमें इन्होंने यूरोध के बड़े बड़े साहित्य सेवियों और बंगला के रवी वाबू, शरत बाबू

जैसे विख्यात लेखकों के प्रत्यों का भी अध्ययन किया था पटन पाठन की प्रत्यधिक रुचि और प्रपने बंगला साहित्य के प्रति प्राकृतिक प्रेम के कारण इन्हों ने अपने भाइयों के साथ मिलकर प्रपनी माता की यादगार में 'वसन्तकुमारी' नाम का एक अच्छा सा पारिवारिक पुस्तकालय भी स्थापित कर लिया था। गिर्-फ्तारी के समय ये हिन्दू विश्वविद्यालय की बंगला साहित्य परि-षद् के मंत्री थे। इनके लेख बंगाल के 'वंगवाणी', 'शंख' छादि पत्रों में छपा करते थेश बनारस के क्रांतिकारियों के हस्तलिखित पत्र 'ग्रप्रदूत' के प्रवर्तक ये ही थे। ये बरावर कोशिया करते थे कि क्रांतिकारी दल का प्रत्येक सदस्य अपने विचार लेखों के कप में ज़कर लिखे, यहां तक कि छोटे छोटे लड़कों से. भी 'ग्रप्रदूत' के लिये कुछ न कुछ ज़हर लिखवाया करते थे।

ये सदा बिल कुल सीधा-सादा रहा करने और श्रुङ्गार खनात् के पास भी नहीं फरकते थे। अपने माता पिता तथा बड़े भाइयों के बड़े श्रद्धालु रहे और सदा उनकी आज्ञा पालन करते थे। सत्यवादी तो ये पेसे थे कि कहते हैं कि इनको किसी ने कभी भी झूठ वोलते नहीं पाया। यहां तक कि खेल और मज़ाक में भी असस्य नहीं बोलते। पढ़ने लिखने में इनकी जेसी अधिक प्रवृति थी, खेद कूद और दीड़ धूप में भी ये वैसे ही चुस्त और चालक थे। तैरने, कूदने, हाको खेलने आदि में ये बड़े निप्रुण थे। शुरू से ही बनारस के सेन्ट्रल हैट्य यूनियन के सदस्य तथा कुछ दिनो तक मंत्री भी रहे। कभी कभी अपने मित्रो और छोटे लड़को को ले पैदल ही सारनाथ, मुगलसराय आदि कंगहों में जाकर खूमा करते थे। खेलना हंसना और छतीफे सुना सुनाकर दूसरों को हंसाना इनका स्वामाविक गृगा था। लापरवाह खोर मस्त तो येसे कि किसी वात की कभी काई चिन्ता नहीं करते। भयंकर सि

भशंकर आपत्ति सर पर मंडरा रही हो, पर इनके चेहरे 'पर उस समयं भी मन्द अन्द मुसकान नज़र आती। छखनऊ जेल में इन के इस मस्ताने स्वमाद को देखकर वैरिस्टर कीधरी ने एक वार इनसे पूछा, क्यों जी क्या तुम्हें पता है कि तुम्होरे विरुद्ध कितने 🦙 गवाह गुजर चुके ? जवाव में उन्हों ने इस निश्चिन्तता श्रीर सर-लता से 'नहीं' कहा कि सभी इनकी ऐसी वेफिकरी पर खिल-खिलाकर हंन पडे। पर् इसके साथ हो तारीफ की वात यह थी कि ऐसा स्त्रभाव होते हुए भी इनके किली काम में कभी कोई वैसी शृटि नहीं होने पाती थी। इनके विचार वड़े ही क्रान्तिकारी थे और राजनैतिक क्रांति के साथ ही सामाजिक तथा धार्मिक कांति के भी ये जवरदस्त पोषक थे। पोपक भी सिर्फ वातीं से ही नहीं, यरिक अपने आचरण झारा क्रांति का उत्कृष्ट आदर्श समाज के सामने पेश करते गहै। ऊंच नीच के भाव धार्मिक चन्ध विश्वास के गढ़ को भस्मसात करने की दृष्टि से ब्राह्मण हो फर भी इन्हों में अपने यज्ञोपवीत को तिलांजलि दे दी थी और सुअर तथा गोमांस तक खाने में इन्हें परहेज नहीं था। इन का विचार था कि जब तक समाज से आजकल की प्रचलित सभी कुरीतियों फे विवद्ध ज़बरदस्त आन्दोलन न होगा—कुरीतियों पर अवरद्स्त कुठाराघात न होगा, तब तक र तो समाज मे समा-नताका भाव आयगा और न उसका कल्याण होगा। किसान और मज़दूरों के संगठन और उनके लिये आन्दोलन करने के ये पूरे समर्थक थे, और इस सम्बन्धमें एक स्कीम भी वनाई थीं। सेवाका भाव इनमे इतना प्रधिक था कि काशी में निराश्रित मरी हुई वृद्धि खियों को, यं अपने कन्धे पर उठा छे जाते और उनका दाह-संस्कार कर भ्राते थे । स्त्रियों की वर्तमान पतितावस्था से इनके हर्य को यड़ी जोट छगती थी तथा उनके सुधार भीर समानाधिकार प्राप्ति का वरावर समर्थन करते थे क

श्री राजेग्द्रनाथ लहरी दैंश के इने गिने होनहार नययुवकों में से थे। देशोव्हार के कामों से दून की बहुत रुचि थी। ग्रापने विद्यार्थीं जीवन में ही उन्हों ने वे काम किये, जो कोई स्वतन्त्र रह कर भी ज्ञायद ही कर पाता। उन की सब से प्राधिक उरलेखनीय विशेषता यह थी कि वे बड़े नीरव कार्यकर्ता (Silent worker) थे। वरसों तक वे काम करते रहे, किन्तु किसी को पता तक नहीं हुआ। स्वमाव से वे वड़े साधु और निर्भीक थे। मृत्यु का तो वे मज़ाक उड़ाया करते थे। काकीरी केस में बिरफ्तार होने के समय दे हिन्दू विश्वविद्यालय कोशी में एम० ए० वलास में शिक्षा पा रहे थे। काकोरी का डाका पड़ने है बाद इस प्रान्त की ख़ुफ़िया पुलिस ने भी लहरी के नाम वारन्ट कटाया। लहरी महाशय इसके पहिले ही कलकता के दक्षिणेश्वर वम केस के सम्वन्ध में गिरफ़्तार हो चुके थे, और उस मामले में उन्हें १० वर्ष के लिए कालेपानी की सज़ा हो चुकी थी। वह सजा हुई ही थी। कि वे काकोरी कैस के सम्बन्ध में भी तलव किये गये। कलकत्ता से वे लखनऊ लायं गयं और उन पर काकौरी पड्यन्त्र का मोम्ला चला। पुलिस का उन पर गहरा दांत था। मामन्ने में एक दिन पुलिस के एक इचलदार से और उन से कुछ तकरार भी हो गई। इवलदार ने श्री राजेन्द्रनाथ को इथकड़ियां पह-नाना चाही थी, उम्हों ने इसका विरोध किया। इसी पर कुछ तक-· रार हो गई थी। इस के बाद अदालत में उन्हों ने श्रापने वकील की मारफ़त इस की शिक्षायत करवाई, तो यह मालूम हुआ कि श्रदालत ने इथकड़ियाँ पहनाने का कोई हुक्म नहीं दिया था। फिर भी हवलदार साहब ने यह क्यों किया, इस का कोई अहा अदालत से नहीं मिला। उत्तदा एक दिन स्पेशल मैजिस्ट्रे की अदालतं में डिस्ट्रिक्ट मैजिस्टेट के पास से यह चिद्ठी

आई कि इन्हों ने (श्री राजेन्द्रनाथ छहरी) पुछिस के काम में वाधा डाली है, इससे उन पर मामला चलाया गया हैं उन्हें मौक़ा दीजिये कि वे हमारी अदालत में उस मामले के सम्बन्ध में हाज़िर हों। पर बाद को राायद मामला कमज़ोर समक कर े इाज़िल दफ़्तर कर दिया गया।

श्री राजेन्द्रनाथ छहरी ने तमाम मुक्रद्में में वड़ी शान्ति मे काम लिया। सब अभियुक्तों की भांति इन पर भी तीन धाराप लगाई गई थीं। सेग्रन जल ने इन धाराओं में से धारा १२१ अ और १२० व के अनुसार प्राजनम कालापानी की और धारा ३६ई के अनुसार फांसी की सङ्गाएं दीं। सज़ा के इस हुनम के बाद वे लखनक से बाराबङ्की जेल भेज दिये गये। बाराबङ्गी जेल से फिर वे गोंडा भेज दिये गये। जेलों में वे सदा प्रमन्न वित्त और निर्विकार भाव से समय व्यतीत करते थे। अधिकांश समय वे गाना गाया करते थे। इसी बीच में बाफ कोर्ट में उन की अपील और गवर्गर आदि से माफ़ी की प्रार्थनाएं हुई, किन्तु सब के निष्फल हो जाने पर फांसी पर टांग देना निश्चय किया गया। ११ अक्टूबर को फांसी की तारोल़ निश्चित हुई। इस तारीख़ के लगमग १ सप्ताह पूर्व ६ अक्टूबर को आपने अपने सम्बन्धियों को एक पत्र लिखा। इस में आप ने

पूरे छ: मांस तक वारावङ्की छोर गोंडा जेळ की काल कोटरियों में वन्द रहने के वाद कळ मुझे सूचना मिली है, िक एक सप्ताह के मीतर ही फांसी हो जायगी। अब मैं यह अपना करोट्य समभता हूं कि उन सब मित्रों के प्रति छपनी हार्दिक छनभता प्रकट करूं, जिन्हों ने हम छोगों के लिए हर प्रकार की कोछिगें कीं। आप छोग मेरी झन्तिम नमस्कार स्थीकार कीजिए। इमारे लिये मृत्यु श्रार का परिवर्तन मात्र है, पुराने कपड़ों को फेंक कर नया कपड़े पहन छेना है। मृत्यु ब्रा रही है। मैं प्रसन्न वित्त और प्रसन्न बदन से उस का ब्रालिङ्गन करूंगा। जेल के नियमों के कारण ब्राधिक नहीं लिख सकता। आप को नमस्कार! देश हितें वियों को नमस्कार!! सब को नमस्कार!!! चन्दे मातरम्!

आपका - राजेन्द्रनाथ लहरी

किन्तु इस पत्र के बाद वाली फांसी की तारीख टल गयी। दिसी बीचमें प्रीवी कोंसिल में अपील दायर करने का निश्चय हुआ, इस लिए फांसी की प्रियाद वढ़ा दी गई थी। फिर जब प्रीवी कोंसिल ने भी अपील नहीं सुनी और फांसी दे देना निश्चय कर लिया गया, तब शृत्युके तीन दिन पहिले १४ दिसम्बर १६२७ को उन्होंने एक और एत्र अपने एक भित्र के नाम लिखा। इसका आश्य इस प्रकार था:—

कल मैंने सुना कि प्रोवी कौंसिल ने मेरी अपील ख़ारिज कर दी। आपने हम लोगेंकी प्राण-रक्षा के लिए बहुत किया, किन्तु यह मालूम पड़ता है, कि देश को बल्ल-बेदो पर हमारे प्राणों के बढ़ने को ही आवश्यकता है। मृत्यु क्या है ? जीवन की दूसरी दिशा के अतिरिक्त और कुछ नहीं! जीवन क्या है ? मृत्यु की दूसरी दिशा के अतिरिक्त और कुछ नहीं ! इस लिए मनुष्य मृत्यु से दुःख और भय क्यों माने ? वह तो नितान्त स्वाभाविक अवस्था है, उत्नी ही स्वाभाविक जितनी कि प्रातः-कालोन सूर्यका उदय होना। यदि यह सब है कि इतिहास पल्टा खाया करता है, तो मैं सममता हूं कि हमारी मीत व्यर्थ न जायगी। सबको मेरा नमस्कार,-अन्तिम नमस्कार,

...आपकाराजेन्द्र ।

इन पत्री से भ्री राजेन्द्रनाथ की स्वाभाविक गम्भीरता, विद्वता, निर्मीक्ना, वीरता भीर देश-प्रेमका परिचय मित्रता। श्री राजेन्द्रनाथ लहरी अपने साथियों से दो दिन पहिले ही १७ दिसम्बरको प्रातःकाल गेांडा में फांसी पर चढा दिये गये। फांसी के समय उन के माई वनारल से गोंडा आये थे। १६ की रात. को वे बहुत प्रसन्न ये और रात भर वे गीता तथा उपनिषद्के पाठ करते रहे। खुवह वे बड़ी प्रसन्नता के साथ हंसते हुए फांसी पर चढ़ गये। फांसी एक ऐसी मयानक वस्तु है कि उस का नाम सुनते ही वड़े बढ़ों के भी होशा विगड जाते हैं, और चेहरा उतर जाता है। परन्तु श्री राजेन्द्रनाथ के चेहरे पर फांश्री पर मूल जानेके बाद भी शिकत तक न आई थी। श्री लहरी की इच्छा थी कि हिन्दू रीतिके अनुसार उनके शत का दाह संस्कार हो। गीडा निवासी, विशेषतः आर्यं समाजी सज्जन, उन की अर्थी वड़ी धूमधाम के साथ वेद मन्त्र पढ़ते और मारत-माताकी जय भ्वान करते हुए हे गये। वहां उनका दाह संस्कार किया गया। गेंडा वालेंने वहांपर उनका स्मारक बनाने का भी निश्वय किया है...

राजेन्द्रनाथ "लहरी" ने यह फाँसी पर जाते सप्तय गाई थी।

हम सरे दार वसर शीक्र जो घर करते हैं। ऊंचा सर क्रीम का हो नजर यह सर करते हैं॥ स्व जांग्रं न कहीं जीदा यह प्राज़ादी का। खून से अपने ६२१ इन लिग्रं तर करते हैं॥ इस गुलामी में तो कोई न खुशी माई नज़र। खुश रहो अहले वतन हम तो सफ़र करते हैं॥ सर तन से जुदा कर दो वे है हाथ तुम्हारे। पर कह से जक्तेले जुदा कर नहीं सकते॥

क्षी रोशन सिंह



रोशन सिंह शाहतहांपुर जिले के नवादा नामक ग्राम के रहने वाले थे। इस ग्राम में मुख्यतः क्षत्रिय लोगों का ही निवास हैं, ग्रार यह गांव अवने जिले में साहस तथा वीरता के लिये प्रसिद्ध हैं। ठा० रोशन सिंह इस वीर-ग्राम के एक बांके लड़ाके थे, जिन्हों ने ग्रापने साहस ग्रीर घेर्म से सबों को चिकत कर दिया। चूंकि यहां पढ़ने का रिवाज बहुत

क्स था, इस लिये ठाकुर साहब ने बचयन से ही तलकोर, बन्द्रक, गद्का-फरी, आदि का ग्रभ्यास किया था। वन्दूक, चलाने में तो ये इतने प्रवीण थे कि उड़ती चिड़िया को भी आसानी से मार गिराते थे। कुइती भी ये खूब लड़ते थे। यही कारण था कि काकोरी के ग्रभियुक्तों में श्री मुकुन्दीलाल के सिना इन से अधिक पहलदान क्रीर कोई न था। बचपन में यदि इन्हें शिक्षा नहीं दी गई, फिर मी इन्हों ने अपने उद्योग से अपने वल कर उर्दू और हिन्दी पढ़ लिया था। अंग्रेज़ी भी जानते थे छौर जेल में छाकर उन्होंने वंगला भी सीख लिया था। ये ग्रार्य समाजी थे। पर ग्रार्य समाजियों में प्रायः जो धार्मिक कट्टरता पाई जाती है, वह इनमें न थी। ये बड़ी निष्ठा के साथ रहते तथा नियमासुसार पूजा पाठ किया करते थे। च्यायाम में भी कमी व्यतिकाम नहीं होने पाता था। इनके धैर्य ष्प्रीर कप्ट सहिष्णुता का इससे अनुमान किया जा सकता है, कि जिस समय इवालात में थे, उसी समय इन के पिता का स्वर्गवास हो गया। पर पिता के निधन का अत्यन्त दुः वप्रद समाचार सुन कर ये ज़रा भी विचलित न हुए। आंखों में आंस् भी न प्राये।

केवल दो तीन वार ज़ोर ज़ोर से 'अ' तत्सत्' कहा ख्रौर फिर अपना काम नियमित रूप से करने लगे!

ग्रसहयोग ग्रान्दोलन के आरम्भ से ही इन्हों ने उस में काम करना शुक्त कर दिया था, और शाहजहांदुर तथा वरेली ज़िले के माँवों में घूम घूम कर ये श्रामीणों तक स्वराज्य सन्देश सुनाते रहे। इन्हीं दिनों बरेती में गोली चली और इस सम्बन्ध में इन्हें दो चर्ष सख़त कैद की सज़ा मिली। यह सज़ा भुगत कर निकलने के बाद वं श्री रामप्रसाद से मिले श्रीर क्रान्तिकारी दल में शामिल हो गरे। फांसी के समय इन की उम्र लगभग ३७ साल की थी। र्च एक वड़े ही निस्पृह कार्यकर्ता थे। अपनी समस्त योग्यता, शक्ति, नन्परता ग्रीर एकाव्रता के साथ ये ब्राजन देश-सेवा के काम में लगे रहे और अन्त में देग-सेवा हो करते (चाहे वह कितने ही 'ग़ज़त रास्ते' को क्यों न हो) इन्हें। ने अपना प्राण त्यागा। काकोरी पड्यन्त्र के मामले में निरफ्तार होने के वाद फांसी के समय तक उन का व्यवहार एक चिचित्र उदासोनता श्रीर वेपर-वाही का था। उन्हों ने शायद कभी भी यह चिन्ता नहीं की कि मामले में क्या दोगा, और प्राण-द्रांड से क्या होगा ? मामला पेश हुआ, समात हुआ, फांसी की सजा भी हो गई परन्तु उनके मन में विकार उत्पन्न न हुन्ना। जब जैसा समय आया, तब धैसा ही व्यवहार किया। जिसे वात को पकड़ा भ्रम्त तक उस पर हिमाजय की मांति अरल रहे । बड़े दृढ़ सङ्कल्प के मनुष्य थे । लखनऊ जेल मं जय विशेष व्यवहार की प्राप्ति के लिये अभियुक्तों ने अनशन किया, तय उन्हें। ने बड़ी वीरता का परिचय दिया। कुछ लोगों की हालत डार्घांडोल थी। सरकारी कर्मचारी नली चादि के हारा थोड़ा बहुत दूध ज़बरदस्ती पिला दिया करते थे, किन्तु इन्हें। ने सिया पानी के झीर कोई पदार्थ नहीं प्रहण किया।

श्रनशन करते थे, फिर भी कोई नैमित्तिक कार्य वन्द न था। दिन-चर्या का पालन सदा की भांति ही होता रहा! कहते हैं, पन्द्रह दिन के श्रनशन के बाद भी इन में शिथिलता न श्राई थी। यह इन्हीं जैसे बीर का काम था।

मामले की तमाम कार्यवाही में उन के खिलाफ़ कोई ख़ास सधूत नथा। फिर भी सेशन जज महोदय ने इन्हें सज़ा दे ही दी। सज़ा भी मामूली नहीं फॉसी की। तीन अमि-योगी में से घारा १२१ अ और घारा १२० व के अभियोगों पर पांच पांच वर्ष की सख़्त केंद्र और धारा ३६६ के श्रवुसार फांसी की सज़ाएं दी गयीं। इन्हें फांसी होने का अन्देशा फिसी को न था, इस छिये जब जज ने इन्हें फांसी की सज़ा दी तो इन का हिचकिचाना स्वाभाविक होता, परन्तु फांसी की सज़ा सुन कर भी इन्हों ने जिस धेयें, साहस ख्रीर शीर्य का प्रदर्शन किया, उसे देख समी दंगु रह गये। छोगों को आश्वर्य हुआ कि जिस के क़िलाफ़ कोई क़ास सबूत नहीं उसको ईतनी सक्त सज़ा भेसे दी गयी। इस लिये जब इस मामळे की अपील चीफ़कोर्ट में की गई. तब सब को आशा ही कि श्री रोशन सिंह अवश्य छूट जायेंगे ; परन्तु वह आशा सृग-तृष्णा सिद्ध हुई। चीफ़्कोर्ट ने भी सज़ा वहाल रखी। फिर कौंसिल के प्रस्ताचों, क्षेमा प्रार्थनाचों चौर प्रीवी कौंसिल के अपीलों के अवसर आये और सब व्यर्थ सिद्ध हुए; भ्रीर फांसी देना ही निश्चय हुआ। फांसी के लगभग १ सप्ताह पूर्व १३ दिसम्बर को इन्हों ने अपने एक मित्र के 🙏 नाम यह पत्र लिखा था:--

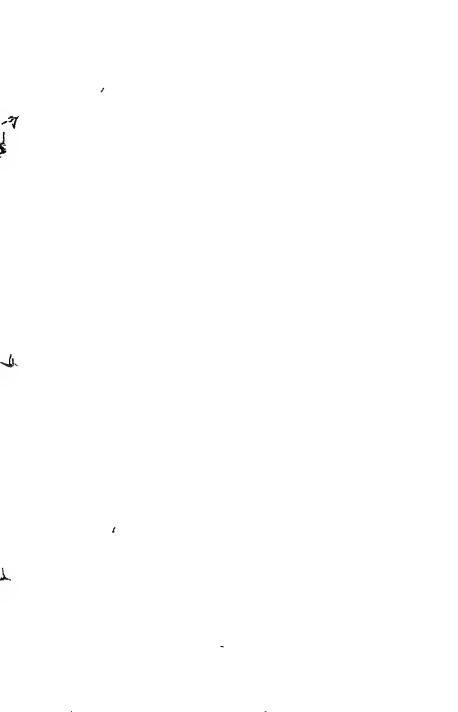
इस सप्ताह के भीतर ही फांसी होगी ! ईश्वर से प्रार्थना है कि वह आप को मुहब्बत का बदला दे। आप मेरे लिये हर- गिज रंज न करें। मेरी मीत ख़शी का वाइस होगी। दुनिया में येदा हो कर मरना ज़कर हैं। दुनिया में वदफल कर के मनुष्य अपने को वदनाम न करे श्रीर मरते वक्त ईश्वर की याद रहे—यहां दो वातें होनी चाहिये। श्रीर ईश्वर की छपा से मेरे साथ ये दोनों वातें हैं। इस लिए मेरी मीत किसी प्रकार अफ़सोस के लायक नहीं है। दो साल से में वाल—वच्चों से अलग हूं। इस वाच ईश्वर—भजन का खूव मीका मिला। इस से मेरा मोह छूद गया, और कोई वासना वाक़ी न रही। मेरा पूरा विश्वास हैं कि दुनिया की कष्ट भरी यात्रा समाप्त कर के मैं अब आराम की ज़िन्दगी के लिए जा रहा हू। इसारे शास्त्रों में लिखा है कि जो शादमी धर्म—युद्ध में प्राण देता है, उस की वही गित होती है, जो लंगल में रह कर तपस्या करने वालों की।

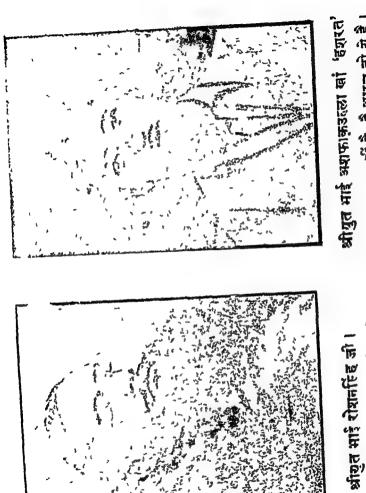
ज़िन्दगी ज़िन्दा दिली को जान **पे रोशन,** वरना कितने मरे और पेदा होते जाते हैं॥

चार्षिते नमस्ते !

च्चापका —रोशन

फासः के दिन श्री रोशन सिंह पहिले ही से तैयार बेंडे थे। ज्यां ही बुलाव। ग्राया, आप गीता हाथ में लिए, मुसक-राते हुए बल पड़े। फाँसी पर चढ़ते हुए उन्होंने 'वन्दे मातरम्' का नाद किया ग्रीर 'ग्रो३म' का स्मरण करते हुए लटक गये। जिल के वाहर उनका शव लेने के लिए आदमियों की बहुत बड़ी भीड़ एकत्र थी। दाह-संस्कार करने के लिये भीड के लोगों ने श्री रोशनसिंह का शव ले लिया। वे जलूसके साथ उस शवको ले जाना चाहते थे। किन्तु ग्राधिकारियोंने जुलूस की इजाज़त नहीं हो। निराश हो लाश बैसे ही ले जाई गयी, श्रीर ग्रायं-समाजी विधिसे शमशान भूमि में उसका दाह संस्कार हुआ।





श्रीयुत माई अशफाक्तउदला वां 'हर्गरत' कुछ आरज्ञ नहीं है है आरज्ञ नो ये है

रखरे कांड जरासी खाते चतमन्त्रांतन में॥

बरना कितने हुये पैदा ब फ्ना होते हैं। तिर्गा ज़िस्य दिखी की जान थे! रोशन

श्री योगोज्ञ चंद्र चहकीं



योगेशचन्द्र चटर्जी पूर्व वंगाल के हाका जिला के रहने वाले हैं। इन के जीवन का प्राय: सभी हिस्सा वंगाल में ही बीता। इस समय इन की च्रायु लगमग ३२ साल की है। जिस समय इनकी उन्न सिफ १५ वर्ष की थी, तमी से क्रान्तिकारी दल के सदस्य हैं। इन्हों ने च्रापने देश की सेवा.

ध्रीर सिद्धान्तों की रक्षा के लिये जो कुट सहै, जो त्याग किये वे अनोसे हैं। इन्हें ने अपने व्यक्तिगत सुख-शौक आदि का कुछ भी ख़याल न कर के अपना तन, मन, धन-सर्वस्य-देश के लिये न्योछावर कर दिया। अपनी छोटी सी अवस्था में ही इन्हों ने प्रशंसनीय मर्दानगी भ्रौर साहस के साथ जो जो यंत्र-णाएं सहीं, उन्हें सुनकर रांगटे खड़े हो जाते हैं, और इनके प्रति अनायास ही श्रद्धा उमड़ आती हैं। १६१६ ई० में पहले पहळ रो पुलिस के पंजे में पड़े । उन दिनों वंगाल की अवस्था चड़ी खतरनाक थी । सरकार के छक्के छूट गर्य थे । श्राज यहां वस गिरता हैं, तो कल वहां पुलिस का विस्तील से सामना किया जाता हैं, ऐसी भयंकर स्थिति थी कि पुलिस को यह विश्वास हो गया था कि योगेश बावू भी इस प्रकार के कामें में लिप्त हैं। इस लिये उसने इन से इस सम्बन्ध में कुछ वातें जानने की चेष्टा की। शुद्ध में मीठी मीठी वातीं से, फिर लालव देकर और फिर धमकी से काम लिया गया । पर इन्हों ने साफ साफ -इन्कार कर दिया कि "मैं कुछ नहीं जानता।" डर और धमकी का वार फिर हुआ, पर इस से कुछ काम न निकलता देख ब्रिटिश

न्याय के नाम पर इन के साथ अनेक अमानुषिक अत्याचार हुए। 9 लिस वालों ने इन्हें मारना तथा हर प्रकार से तंग करना शुरू किया। बांटे मारे; घूं से ख्रीर लातें मारीं, जिटा कर लकड़ी के एक मोटे रूल से पीठ पर मार मार के लहू लुहान कर किया; खाने को एक दो पूरी तथा नाम मात्र को तरकारी दे कर कई दिनें। तक उपवास करने को मजवृर किया, श्रीर स्नान करने तक की मनाही कर दी गई। पुलिस नैतिक शक्ति को पश् शक्ति दः स्त्रोमने विजित करना चाहती थी। परन्तु योगैश वावू टल से मस न हुए। सब कुछ सहा, पर एक बार भी मुंह में आह न निकली, न किसी ने उनकी ग्रांख से ग्रांस हो आते देखा; आख़िर तक 'में कुछ नहीं जानता' वे यहाँ कहते रहे। पुलिस तंग आगई, मारते मारते थक गई, पर्द इसे कुछ भी शर्म नहीं मालूम हुई। अन्त में उस ने इस्तिश्- नाजवान की गिराने के लिये एक अत्यन्त वीमत्स श्रीरे श्रमानुषिक तरीका ' अख्तियार किया । दो आदमियों से श्री योगेशंबन्द्र जी के दोनों हाय पकड़वा कर तीसरे ग्रादमी के हाथ से कई बार अंशकृतिक ढंग मे उनका बीय स्वलन करवाया गया, भीर इसके बाद ही उस प्रवस्था में उनके सिर पर मैंछे , विष्टा) से भरा हुन्ना एक बड़ा गमला एक महतर के द्वारा पलट्या दिया गया। सिर से लेकर पैर तक उन के बदन का सब हिस्सा मैले से मर गया। शायद उन के घोठां के चीच में भी कुछ पहुच गया। वदवू से हवा तक लगव हो गई। पर इसी अवस्था में, उन्हें देर तक रखा गया ! यदन घोने के जिसे पानी का एक वृंद तक नहीं दिया मया। पुल्सि इस प्रकार उनकी कमजोर और पतित बनाना चहिती थी परन्तु योगेश उस वक सचमुच योगेश हो गये, पत्थर से श्रदल रहे और उन्हें। ने चृंतक नहीं किया ! लड़ाई अब ख़तम हो गई। एक तरफ वेशुमार भ्रादमी, श्रवार सम्पति, उचितः

श्रीर अनुस्ति सभी उपाय और बरम शक्तिवान सरकार थी और दूसरी तरफ़ एक-विलक्कल अकेला-एक निःसहाय नीजवान था, जिसकी मूं छों के अभो रेख भी नहीं आये थे। पर इस निमृछिये. नीजवान ने अपने नैतिक बलके अमीघ अस्त्र द्वारा परम शकि-शाली रात्रुओं की पाशविक शृक्तिको चारो खाने चित्त कर डाला | कुकु अनहोनी बात भी हो गई अीर सताने वालों में कड्यों ने आकर माफ़ी भी मांगी। ij इसके बाद सरकार ने इन्हे १८१८ ई० के तीसरे रेगूलेशन ţį के मुताविक्रहुराज्य-केंदी (State prisoner) बना के रखा। 53 महायुद्ध की समाप्ति के बाद ये छोड़ दिये गये। इसके बाद 17 मी पुलिसको बराबर यह सन्देह बना रहा कि ये बराबर क्रांति-34 कारी कामों में भाग छेते हैं, पर वे गिरफ्तार नहीं किये जा सके। इन्हीं दिनों असहयोग आन्दोलन चला और इन्हों ने भ्रपने को उस में डाल दिया और गांव गांव में रचनात्मक कार्ध के लिये काफ़ो दौड़ ध्रुप की। बाद को असहयोग आन्होन जन की शिथिलता के कारुगा उस प्रान्दोलन पर से इनका स विश्वास उठ गया । दिंस्छी कॉ स्पेशलः कांग्रेस के समय ये वहीं श्हा थे। पुल्सिका खयाल है कि दिस्ती में उस मौके पर विभिन्न हैंझ प्रान्तों के कान्तिकारी नेता पश्चारे थे। ग्रीर उन्होंने एक समा

कर के यह तय किया कि क्रान्तिकारी भ्रान्दोलन फिर जीरेंग र हैं। चलाया जाय। योगेश बाबू संयुक्त प्रान्त में क्रान्तिकारी केन्द्रों की स्थापना के लिये, बंगाल की तरफ से ला। नियुक्त किये गए थें और उन्हीं ने इस प्रान्त में यह भ्रान्दोलन वहिंती आरम्म करवाया । ११२४:ई० ईमें युक्त प्रान्त के भ्राय: सभी श सं शहरों में 'राय महाशय' के काम से, इन्होंने भूमण किया। वतम इश्वर के लोगोंसे अपरिचित होने के कारण इस कार्य में उवितः

इन्हें अनेक कठिनाइयां भी पड़ीं, पर सबें। का सामना करते

r it

द्भुए ये प्रापने कार्य में छगे गहे। शुक्रमें इन्होंने वनारस श्रीर शाहजहांपुर में काम किया। वनुरस्त में उनको कुछ पुराने कान्तिकारियों से मस्द मिली ग्रीर शाहजहांपुर में श्री रामप्रसाब 'विसमिल' से। भी रामप्रसाद्जी सदा इनकी वड़ी तारीफ़ करते थे। कुळ दिनों के वाद . ये सव भार श्री रामप्रसाद जी पर छोड़ बंगाल चले गये। वहां वंगाल की पुलिस बहुत दिनों से इन की तलाश में हैरान थी। एकाएक 'एक दिन हवड़ापुछ पर पुलित के कई उच अधिकारियाँ द्वारा घेर कर गिरफ़्तार कर लिये गये। कहते हैं कि उन की जेव में पाये गये एक पत्र के द्वारा पुलिस को यह पता लगा कि वंगाल से बाहर—उत्तर भारत के पचास बढ़े बढ़े शहरों में कान्तिकारी दल काम कर रहा है। सरकार उस काग़ज़ के मिळते ही सम्भवतः घवड़ा गई; और इस घटना के कुछ ही दिनों वाद बंगाल में काला कानृन जारी हो गया; जिस के ब्रानुसार बंगाल के पचासों निर्देष व्यक्ति जेळों में दूरेस दिये गये। श्री योगेश बद्ध बर्ड्स भी आर्डिनेन्स के ही अनुसार नज़रबन्द कर लिये गए। बिहार के वर्त-मान गर्वनर और वंगाछ के तत्कालीन होम मेम्बर ने उक्त पत्र का हवाला वंगाल कौंसिल में दिया था।

शुक्त में योगेश बाह्य वंगाल के ब्रह्मपुर जेल में रखें गये थे। यहाँ के काले क्रानून के कैंदियों प्रिर, इन का बढ़ा प्रमाव :देख सरकार ने इन्हें इन के एक साथी श्री सन्तोष इमार के साथ हज़ारीवाम भेज दिया। परिवर्तन के वक्त इन पर जो जुल्म हुए, उस की निन्दा के लिये बंगाल कौंसिल में पड़ी श्रांघी उठी श्रीर यहां तक कि कौंसिल की कार्रवाई स्थिगत करने तक का अस्ताव पास हुआ। हजारी वाग से वे नजरवन्द की हाछत में काकोरी वह्यन्त्र के मुकहमें में लाये गये। सरकारी वकील ने इन्हें इस 'बहुवन्त्र का जनक' बतलाया था। पुलिस इन से बहुत अधिक इस लिये जलती थी कि इतनी दूर से आ कर वह यहां के सीधे साधे आदिमयों को क्यों राजद्रोही बनाता है! सेश्रुव जज ने इन्हें दस साल की सर्जा दी थी, परन्तु पुलिस ने अपील को और चीफ़ कोट से इन्हें आजन्म काले पानी की सजा दिलवा ही के छोड़ा। इन दिनों थे आगरा सेन्युल जेल में हैं।

ये वड़े ही गम्भीर प्रकृति के आदमी हैं। बोलते बहुत कम हैं छोर पायः 'हां' या 'मां' कह कर ही अपनी राय बतला देते हैं। जोर से इंसने के वजाय मन्द मन्द मुस्कुराहट से ही वे अपना काम चला ळेते हैं। अरीर से दुबले पतले, आंखे बड़ी बड़ी और चेहरे से बुद्धिमन्ता टपकती हैं। कोई दोवी व्यक्ति इनकी आंखों से शायद ही अपना दोष छिपा सकता है! बरावर मुस्रीवतों का सामना करते रहने के कारण इन के चेहरे बर त्यांग की एक छाप सी पड़ गई हैं। ब्रह्मपुर ज़ेल में ब्रार्डिनेन्स के सभी करेंदी इन की वड़ी इज्जत करते थे। उन का उउन्जल व्यक्तित्व और त्याग ही इस का मुख्य कारण था। इन में संगठन शक्ति वहुत जबर्दस्त है ग्रीर श्रपने सहकारियों कीं प्रेंम से क्या में करना खूब जानते हैं। विपक्ति में कभी नहीं घबडाते। सव काम नियम पूर्व क करते और जरा भी समय वर्वाद नहीं होने पाता। युक्त मान्त में इन के समय के मिनट मिनट का हिसाव रहता था। युक्त प्रोन्त के विभिन्न नगरीं का इन्होंने कई वार दीड़ा किया था। कार्य करने की इनकी क्षमता और दक्षता का एक बड़ा सुन्दर उदाहरण 'कुमिल्ला लेकर यूनियन' हैं। इस कम्पनी में इस समय लोहा श्रादि का काम होता है। मशीनें क पुजे भी काफ़ी तादाद र्से

चनाये जाते हैं। २००) से भी कम पूज्जी से इन्हों की देख-रेख में प्त टीन के छण्ट के तीचे इस का काम शुरू हुआ था। भाज कल इस कम्पनी के व्यवसायकी पुञ्जी लगमग हैंद्र लाख से भा ऊपर तक पहुंच गई है। इस व्यवसाय में जो लाम होता है, उसी में लगा दिया जाता है। सरकारी वकील ने कहा था कि इस कम्पनी का गुप्त उद्देश्य क्रान्ति के समय राइफल और पिस्तील बनाना है! योगेश धावू ने कभी इस कम्पनी से एक पैसा भी नहीं लिया ! ये घ्राजन्म ब्रह्मचारी हैं और घ्राजीवन विवाह नहीं करना चाहते। विचारों में पूरे साम्यवादी हैं। खाने पीने में किसी में किसी प्रकार का परहेज नहीं रखते। कहते 🕻 कि मैंने मेहतर के हाथ का खाना तो कितने ही मर्तवा साया है। ग्राप दे विचार ग्रारम्भ से ही बहुत गर्भ हैं। आपने हवालात में १५ रोज ध्रीर सजाके वाद फतेहगढ़ जेलमें ५५ दिनां तक अन्यान किया था। शरीर से कमजोर होने के कारण ४५ दिनों के अनशन के वक मृतप्राय हो गये थे। जेल के कैदी इन की चड़ी इज्जत करते और इनके किमे हर एक तकतीफ सहने को तैयार रहते। अधिकारियों को यह बहुत खटका किर उन्हेंनि फतेहगढ़ से इन्हें श्रागरा मेग्ट्छ जेळ में भेज दिया। बड़े अच्छे तेराक होने के साथ ही नाव चलाना भी ये खूव जामते है : जेलमें हमेशा कबह्डी आदि खेलें में बसकर माग लेते थे। गाना गानेमें ये घड़े निपुण हे और जिस वक मस्त हो कर नाना गाने लगते. उस समय सुननं वाले विह्नत हो जाते हैं। १६१६ ई० की गिरफ़्तारी के वस ये कालेज में पढ़ते थे। इन्होंने अन्तर-राष्ट्रीय प्राति, आयर्लें रड़ का इतिहास, पृवा हेशोंकी जागृति आदिका ग्रन्छा अध्ययन किया है।



٠,,

यी शरीग्ह्रनाथ सान्यां ।



शवीन्द्रनाथ सान्याल का जन्म सन् १८६३ ई० में कलकते में हुआ था। इनके विता श्रीयुत हरिनाथ सान्याल यद्यों एक सरकारी नीकर थे, फिर भी इन में राष्ट्रीयता का भाव बहुत श्रीयक था। बङ्गाल के स्वदेशों आन्दोलन के बहुत पहिले से ये स्वदेशी वस्त्र धारण करते थे। स्वदेशी धारण करने के बाद से फिर कभी भी इन्हें। ने विदेशी वस्त्र नहीं खरीदा। १६०८

ई॰ में जब कि श्रो शचीन्त्रनाथ की उन्न सिर्फ १५ वर्ष की थी, उनका देहान्त हो गया। पर देहान्त के पूर्व ह्वे अपने पुत्री को इन्हों ने कलकरों की 'अनुशीलन स्मिति' में मर्ती करा दिया था। भारतीय क्रान्तिकारी आन्दोर्लन के इतिहास के पाठक जानते होंगे कि दंगाल के कांतिकारी आन्दोलन में इस समिति ने कितना प्रमुख भाग लिया है। यिता की सृत्यु के बाद श्री शबीन्द्र नाध वनारस आये और यहां पर नवयुवकों का संगठन सारमा कर दिया। १७ वर्ष की श्रवस्था में ही इन्हें। ने तीन शासाओं सहित एक विद्या संस्था संगठित कर ली। शुरू में संस्था का नाम अनुशीलन समिति था और यह कलकरों की अनुशीलन समिति से सम्बंध था, पर बाद को चंगाल सरकार ने जब कलकतें की अनुश्रोलन समिति को गैर-क्रानूनी क्रेसर दे दिया तो इन्हीं ने इस संस्था का नाम बेदल कर 'यङ्गमेन्स एसोसियंशन' कर दिया। कुछ दिनों तक इस के मुख्य केन्द्र के ३०० तथा शास्ता केन्द्रों के ३०० से १५० तक सहस्य थे। १६१५ के में इस संस्था की पुलिस ने विनष्ट कर डाला।

श्री श्रजीन्द्रनाथ सान्याल ने १६१२ ई० में ही वंगाल के क्रांतिकारो दल से अपना सम्बन्ध स्थापित कर लिया था। इस के ब्राद से वे घरावर युकर्पात में क्रांतिकारी आन्दोलन के वढ़ाने के प्रयत्न में लगे रहे। वनारस में इन के तथा इन के साथियों के भी हे सदा खुफ़िया पुलिस लगी रहती थी, फिर भी यह तारीफ़ की बात है कि इस अवस्था मैं भी ये श्रीयुत रासविहारी वोस, धी यतीन्द्र मुकर्जी आदि जैसे फ़रार क्रांतिकारियों को छिपा सके थ। १६१४ ई० में श्रीयुत रासविहारी बोस को गिरक्तार कराने वाले के लिये ७५००। के इनाम की घोषणा सरकार द्वारा हो चुकी थीं। पर उसी अवस्था में श्री वोस ने बनारस पहुंच कर उसे ही भ्रपने कार्य का मुख्य हेन्द्र वनाया। श्री रासविहारी बोस का शचीन्द्र पर वहुत विश्वास था, अीर वे इन के जिम्मे बहुत वड़ी वर्डा जिस्मेदारी के कार्य सी पते थे। इन्हों ने श्री शर्वीन्द्रनाथ तथा उन के दो श्रीर साथियों को नये प्रकार का बम वनाना सिखाया। एक वार उसके प्रयोग का श्रमुभव करते समय वह फूट पड़ा और भ्रो शचीन्द्रनाथ बुरो तरह वायल हुए पुलिस की चौक्री उस स्थान से सिर्फ ५ मिनट के रास्ते की दूरी पर थी,पर पुलिस वालों को इस वात का कुछ भी पता न .लगा। लाहीर पड्यन्त्र के मुक्रहमें के समय ही पहले पहल श्री शचीन्द्रनाथ सान्याल का नाम पड्यन्त्रकारी के रूप में प्रकट हुआ। इस के वाट ८ महीने तक जिय तक कि १६१६ ई० में बनारस पड्यन्त्र फे सम्बन्ध में वे गिरफ्तार न हो गये वे फ़रार रहे। इस के पहले कलकतों में क्रान्तिकारियों की एक मीटिंग हुई थी। इस में श्रीःरासविहारी, श्री नरेन महाचार्य, श्री यतींन मुकर्जी, निरिजा वाबु, श्री शचीन्द्रनाथ आदि उपस्थित थे। इस मीटिंग में हो रासविहारी कीस को विदेश जा कर वहां से प्रस्त्र--शस्त्र

भेजने तथा धन-संग्रह का काम श्री नरेन को विदेशी हथियारों को छेने तथा रक्षा करने का काम, श्री यक्षीन श्रीर श्री गिरिजा को देश में धन-संप्रह करने का काम और श्री शचीन्द्रनाथ सान्याछ को पंजाव तथा यू॰ पी॰ के किसानों तथा सीनिकों में क्रांतिकारी भाव फैलाने का काम दिया गया था। इस के बाद ही श्री यतीन के संरक्षण में कलकत्ता में मोटर-डकैतियां शुरू हुई, जिस से छः महीने से भी कम समय में काफी रुपये जमा हो गये थे। श्री शचीन्द्रनाथ वहां से बनारस भ्रपना कार्य करने भ्राये, भ्रीर शीघ्र ही गिरफ्तार हो गये। यहां पर यह बतला देना अप्रासंगिक न होशा कि श्री शचीन्द्रनाथ की गिरफ़्तारी इन के दल के ही एक आदमी के विश्वास्थात के कारण हुई थी। मुकहमा होते समय जब इन से सफ़ाई मांगी गई, तो इन्हों ने बड़ी निर्मीकता श्रीर बहादुरी के साथ निम्न लिखित वक्तव्य पेश किया मैं हिन्दुस्तान के लिये पूरी आज़ादी चाहता हूं श्रीर मैं क्षेने अपना जीवन उसी की प्राप्ति के लिये निसार कर दिया है। मैं विटिश सरकार कें जज़ों की अपेक्षा किसी ख्रीर उच्च ही शक्ति में विश्वास करता हूं, जो मनुष्यों और राष्ट्रों की एक भाग्य निर्णायक है, उन्हें भाजनम कालेपानी की सद्मा हुई, श्रीर बड़ी ख़ुशी से उन्हीं ने उस का आर्टिंगन किया। अण्डमान में पहुँचे कर इन की सिक्खों से वड़ी मित्रता हो गई। वहीं पर देशभक्त श्री सावरकर

[#] यह बही नरेन महाशय हैं, जो बाद को बटेविया के एक जर्मन एजेगर के तार द्वारा बात चीत करते समय गोश्रा में गिर-एतार कर के सिकन्दरावाद-किला में क्रेंद कर रखे गये थे। उस बार वे फांसी पर चढ़ा दिये गये होते, पर वे वहां से भाग निकले तथा हिन्दुस्तान से बाहर चले गये। आज कल यही महाशय प्रसिद्ध साम्यवादी श्री एम० एन० राय के नाम से प्रसिद्ध हैं।

में भो इन का परिवय हुआ। सभी कैंदी इन्हें बड़े निगाह से देखते थे। वहां पर इन्हों ने अर्थशास्त्र, इति का अध्ययन किया। १६-१ ई० की राज-घापणा में हो गये। इस के बाद कुछ अन्य कामों में लगे

फिर उयों ही बनारस पहुंचे अपने उसी उत्साह, व मुस्तेदी के साथ पूराने साथियों को.सोज हं द कर, उ लग गये। इस के वाद वंगाल के काले कान्त्र हैं कलकते में इसरी वार भी इन की जो गिरफ़्तारी हुई, पक अपने ही आदमीके विश्वसघात के कारण हुई। उ १०००) क लोभ में आ कर पुलिस को इन के निवास पता बतला दिया था। इन दो मौकों के सौर अपने हें चाले आदमियों के विश्वासघात से हृदय को व सदमा पहुंचा और तब मे एक प्रकार से नौजवानों का विश्वास उठ सा गया। इस नज़रबन्दी की अवस् उन पर बांकुरा राजद्रोह केस चलाया गया। इस आधार उन के पास में एक पेसे लिफ़ाफ़े का पाया जिस के भीतर 'क्रान्तिकारी' नामक पर्चा था और दि रासबिहारी बोस का जापान का पता लिखा हुआ था। में इन्हें दो वर्ष की सहत के द की सज़ा मिली। इस प्र

श्री शचीन्द्रनाथ के जीवन को बनाने में उन की बहुत अधिक हाथ रहा है। इन के सभी के सभी पुर उर, देशमक, बीर ब्रीर स्थानी किक्छे। जो भी

सता दी गहें।

यन्दी और उक्त सज़ा की मियाद भुगत ही रहे थे, वि यह्यन्त्र कैस में भी घर लिये गये और आजन्म कार्व समस्त दंगाल में प्रसिद्ध कान्तिकारी माना के के नामसे उसी तरह तिल्यात है, जिस तरह पारसा अहिला मैडम कामा यूरोप में भारतीय कान्तिकारियों की मां कर के प्रसिद्ध हैं। श्री शाचीन्द्रनाथ सनारस षड्यन्त्र केस में जिस समय गिरफ्तार हुये उस समय कालेज में पढ़ते थे। बंगला, श्रंश्रेजी और हिन्दी श्रञ्छी तरह जानते हैं टालस्टाय, ग़रेकीं, वर्कले, फोन्डी श्रादि को श्रञ्छी तरह पढ़ा है। इन का जोवन गड़ा सीधा सादा और स्वार्थ श्रून्य है। गाने के बड़े प्रेमी हैं। इन्हों ने 'बन्दी जीवन' नामक पुस्तक बंगला में वो भागों में लिखी है, जिस में कान्तिकारी आन्दोलन का सविस्तार वर्णन दिया गया है। इस पुस्तक का श्रनुवाद हिन्दी, तेलमू और गुजरातीमें भी प्रकाशित हो गया है।

मातापे अब करे न ममता देश श्रम मतवाली की। पिता न मोह करें पुत्रों का बिल दें अपने लालों की॥ वीर पित्यां वतें वाधक पितयों को वह चिदा करें। आज़ादी ले आओ कह कर अर्ज श्रम से अदा करें॥



क मार्क १६२८ ई० में इन की माता का स्वर्गवास हो गया। इन की तस्वीर अन्यत्र दी गई है। इन के जीवन का विवरण हिन्दी भवन हास्पिटल रोड लाहीर द्वारा प्रकाशित 'बन्दी-द्वीवन (प्रथम भाग) नामक पुस्तक में दिया गया है।

क्षी मन्मयनाय गुन्त।

SAIL SAIL

मन्मथनाथ गुप्त का जन्म बनारस में १६०७ ई० में एक प्रतिष्ठित वैद्य वंश में हुआ था। इन के पितामह श्री श्राद्यानाथ गुप्त १८८० ई० में हुगली (वंगाल) से बना-रस आ बसे थे। इन के पिता का नाम श्री वीरेश्वर गुप्त है। बचपन से ही श्री मन्मथ बड़े तेज़ श्रीर प्रतिभावान व्यक्ति रहे। ५ वर्ष की अवस्था में ही गणित

के कित कित प्रश्न बढ़ी आसानी से हल कर देते थे। इन के ियता ने इन्हें किसी स्कूल में न भेज कर अपनी ही देख रेख में प्रारम्भिक ित्रसा दी। उस के वाद इन्हें एक सन्यासी बनाने के उद्देश्य से एक सन्यासी गुद्ध के पास संस्कृत पढ़ाने के लिये भेज दिया पर कुछ दिनों तक संस्कृत पढ़ाने के बाद श्री मन्मथ का मन संस्कृत पढ़ाने में न लगा। इन के बाद दो वर्ष तक ये अपने पिता के साथ बीरटेनगर (नेपाल) में (वहां इनकें पिता हाईस्कृत के हैड मास्टर थे) रहे। वहां से आने के कुछ हो दिनों बाद प्रासहयोग का अन्दोलन चला और इनक्रे पिता ने इन्हें काशी के गान्थो राष्ट्रीय विद्यालय में भर्ती करा दिया, वहां ये स्वयं भी किसक थे। इन्हीं दिनों (१६२१ ई० में। युवराज भारत में आये थे और उन के बहिण्कार के हिट ताह हज़ताल आदिकी गई थी, इसी सम्बन्ध बनारस में वहां के नेताओं के साथ बहिण्कार और हत्वाल का नोष्टिस बंदते हुयं यह भी गिरफ्तार हुये और तीन महीने की जेल की सजा कार आये। उस दिन नोटिस बंदते वक्त

इन के पिता ने जब इन से कहा कि तुम नोटिस तो बाँट रहे हो,
पर इस के कारण तुम्हें जेल जाना पड़ेमा । तुम्हारी उम्र अभो
सिर्फ १४ साळ की है। तुम क्या जेल की यन्त्रक्षाओं को वर
दाशत कर सकोगे ? उत्तर देते हुये श्री मन्मथ ने बड़ी बहादुरी
से कहा, "बाबू जी, मैं अपनी मातृभूमि के लिए सभी कुछ
सहने को तैयार हूं।" यह उन की पिता की शिक्षा श्रीर देखरेख
का ही फल है कि श्री मन्मथनाथ अपने को एक ऐसा योग्य देश
भक्त, हुह, वीर श्रीर दृहिष्णु व्यक्ति बना सके हैं।

इस मुकद्दमें में फॅसने के पिहले से ही ये सार्वजनिक कामें में भाग छेने लगे थे , पिता जी ने देशभक्ति और सच्चरित्रता का बीज वो ही दिया था, ग्रसहयोग आन्दोलन और फिर उसके बाद काशो विद्यापीठ के राजनैतिक वातावरण ने, देशभक्ति की उस भावता को सींच कर अच्छी तरह इरा भरा कर दिया। तीन महीने की सजा काट कर जेल से निकलने के बाद वे महातमा गांधी द्वारा स्थापित सुप्रसिद्ध राष्ट्रीय संस्था काशी विद्यापीठ में भर्ती हो गए ब्रौर वहां की 'विष्यारद' परीक्षा (मैट्रिक) पास कर विद्यापीठ के ही कालेजमें पढ़ने लगे। इन्हीं दिनों (१६२३ई०) इनको भेंट बंगाल के एक प्रसिद्ध क्रान्तिकारी से हुई ग्रीर बहुत बहस तथा सोच विचार के बाद, जब इन्हें यह विश्वास हो गया, कि इसी रास्ते से भारत का अधिक कल्याण होगा, तब ये क्रान्तिकारी दळ में सम्मिलित हो गये। काकोरी के डाके के बहुत पहिछे से ही पुलिस की नेक नज़र इन पर पड़ गई थीं, और बरावर इन का पीछा किया जाता था। काकोरी पड्यन्त्र की पिरपतारी की नियंत तारीख २६ सितम्बर (१६२५ ई०) को ही ये गिरफ्तार कर लिये गये। पह्यन्त्र के मुकद्मों की सब बातों की इन्हें जानकारी न थी, और इस कारण इन्हेंाने यह समज लियां था कि मुझे फांसी हो जायगी।

यह सोच कर उन्हों ने एक दिन अपने पिता जी (जब कि वे जिल में इन से मिलते मधे थे) से कहा कि अब मुझे इस संसार में चला ही जानिये।' यह कहते वक पिता जी क सामने ही उन में चला ही जानिये।' यह कहते वक पिता जी क सामने ही उन कि आंखों में आंख के दो बूद आ गये। वहादुर पुत्र कड से वीर पिता ने यह देख कर कहा "I don' texpect tears in the eyes of my son" (में अपने पुत्र की आंखों में आंस् देखने की आशा नहीं करता)।

काकोरी के हवालातियों में एक को छोड़ कर सम्मवतः सव से छोटे श्री मन्मध नाथ ही थे, फिर भी ये बहुत गम्भीर रहते थे। उनको यह गम्मीरता स्थात् उन के विशेष अध्ययन के फल स्वरूप थी। मुकहमें में ये मुख्य श्रपराधियां में एक समझे जाते थे तथा सरकार की दृष्टि में यहे खतरनाक व्यक्ति गिने जातें थे। कहते हैं कि प्राज से कई वर्ष पूर्व "My friend the Revolutionary" और "Nuch about Shivaji and Rama Pratap" श्रीपंक "यंग इण्डिया" में प्रकाशित दोनों पत्र इन्हीं के लिखे थे। इन पत्रों के प्रकाशन के समय राजनैतिक जगत में एक सनसनी सी क्ल गई थी। मुकदमे में सेश्चन से इन्हें १४ साल की सख्त बोद की सज़ा मिलो। पुलिस ने इसे कम समभा कर अपील की, पर इनके मामले में उसे मुंह की खोनी पड़ी। इन की सजा श्रीर श्रधिक न बढ़ी। सज़ा के बाद श्री विष्णुशरण दुविलस के साथ यें नेनी जेल में भेजे गये। वहां, साधारण कैंदी सा व्यवहार होने के विरोध में दल की आज्ञा के मुताबिक इन्होंने भी अन्यन शुरू कर दिया और ४६ दिनों तक - जब तक श्रो गणेरा शङ्कर विद्यार्थी जी ने जा कर वहुत ग्राग्रह पूर्वक ग्रन-शन वन्द न करवाया—अनशन किया। इस के पहले, हवालात में भी सदों के साथ, इन्होंने मी १५ दिनों तक अनशन किया था। स्वास्थ्य कुछ सुधर जाने के बाद जेल वालों ने इन्हें कुछ देने के इरादा से चनकी पीसने को कहा। साथ ही धमकी भी दी गई। हुक्म के पीछे धमकी का जोर दिखलाये जाने क कारण रे इन्होंने उस हुक्म की तामील करना कायरता समभी, और इस लिये स्मफ् साफ कह दिया कि मर जाना मंजूर है, पर चक्की नहीं पीस्गा । जेल में हुक्म-उदूली से बढ़ कर बड़ा अप-राध मला और क्या हो सकता है? कई अधिकारियों ने बहुत समभाया। अ अ ज सुपरिन्टेन्डेन्ट ने यहां तंक कहा कि हम पिस्ता के छोड़ेगा। पर ओ मन्मध टर्ससे मस न हुए। फिर क्या था' अधिकारियों का पारा सातवें आसमान पर चढ़ गया, धीर जेल की एक के बाद दूसरी सजायें दी जाने लगीं। लेकिन सब व्यर्थ हुआ। आखिर हार मान कर उनको यहां से तबदील कर के बरेली सेन्ट्रल जेल में भेज दिया गया।। आजकत वे वहीं हैं।

इन का विचार हैं कि देश के नेताओं में ऐसे बहुत कम हैं, जिन्हें देश के लिये हन्दी लगन हो और सोते जागते जिन्हें मातुमूमि के उद्धार की फिक्र हो। ऐसी दशा में, इनका कहना है' कि देश के ऐसे नवसुत्रकों को ही मैद्धन में आना चाहियें, जो राजनीति को अपना समय विताने या खेलने की सामग्री नहीं, बल्कि देशा के जीवन मरण श्रीर करोड़ों, द्रिहों के पेट-पालन की समस्याको हल करना सममें । ये हिन्दुस्तान को साम्य चादी स्वाधीन हिन्दुस्तान के रूपमें देखना चाहते हैं । काकोरी के वैदियों द्वारा 'भारतीय प्रजातंत्रकी जय' का घोष करना इन्हींने श्रापना ज्ञान-मंडार खूब बढ़ा लिया हैं । मातुमाषा बंगला के सिवा में हिन्दी, अंग्रेजी, मराठी, गुजजराती, उद्धिया और पे चभी जा-नते हैं । श्राजकल क्रमन माषा सीख रहे हैं । ये हिंदी और बंगलाके रोखक भी हैं श्रीर हिन्दी तथा वंगरा के पत्र--विकासी में समय समय पर इनके लेख निकळते रहे हैं। बनारस से उन दिनों यह 'अप्रदूत' नामक साम्राहिक क्रान्तिकारी हस्त लिखित पत्र भी गुप्त रूप से निकालते थे। इस के सम्पादक ये स्वयं ही 🔾 थे। अंग्रे ती में भी इन के कई छेख निकछे हैं। हवाछात के समय के साहित्यक जमानां में इनका चड़ा मुख्य भाग होता था। इन के इन सव गुणें को देख कर श्री शचीन्द्रनाथ सान्याल प्यार से अक्सर कहा करते, 'परमात्मा इसे दीर्घजीवी करे। यह बहुत वड़ा आदमी हो कर हो रहेगा।' शरीर से ये वड़े विलय है और रोजाना नियमित रूपसे कसरत करते. हैं। धर्यवान ऐसे कि वड़ी से वड़ी मुसीवत में भी इंसते हुए कूदते फिरते हैं'। हवा-लात में कहा करते कि अगर पं० रोमप्रसाद जैसे वहादुरके सेना-पतित्व में मर्फ तो मैं अपना सीमान्य समर्भूगा। श्री राजकुमार सिनहा से इनकी बढ़ो मित्रता है और दोनों एक दूसरेके प्रति वहुत स्नेह रखते हैं। श्रा रामकुमार उन्न में अधिक होते हुए भी इन्हें श्रेष्ठ की नाई आदर का द्वष्टि से देखते हैं। अगर जैल से जिन्दा यच कर निकलने का सौभाग्य प्राप्त हुआ, तो इन की इच्छा दे कि पत्रकार कलाके ज़रिये यथासाध्य देश की सेवा करेंगे। क्रान्तिकारी दल में नये आदमियों को भर्ती करने में दल को इनसे वड़ी सहायता मिली थी। जेल में अधिकारियों के थान्याय का विरोध करते के कारण इन्हें कई वार सजाएं मिल चुको है'। ये कहते हैं' कि किसी उसुछ पर बड़ते रहनेसे मेरा उत्साह और यक्त बढ़ जाता है। नैनी जेल में ऐसा ही हुआ भी थो। इनका यजन १८ पौराड वह गया था।

श्रीयुत भाई राज्ञिन्द्रनाथ "ळहरा"



श्रीयुत माई राजेन्द्रनाथ 'लहरी' का शव वित्र। हम सरेदार वसर शीक़ जो घर करते हैं। ऊँचा सर क़ीम का हो और यह सर करते हैं॥ सुख जार्य न कहीं पीधा यह श्राजादी का।

•

,

यी अनीम्द्रनाथ बर्जी



शनीन्द्रनाथ बख्शी का जन्म २५ दिसम्बर १६०४ ई० में बनारस में हुआ था। इन के विता फ्रीद्पुर (बंगाल) के कृष्णपुर नामक गांव के प्रतिष्ठित बख्शी खान्दान के वंशज हैं। श्री शचीन्द्रनाथ बख्शी एक बढ़े योग्य क्रान्तिकारी संगठन कत्तां हैं। श्री मम्मथ-नाथ गुप्त और श्री बख्शी, श्री योगेशचन्द्र

चटर्जी के दो भुजा थे और बनारस का सुदूढ़ सङ्गठन इन्हीं लोगों के बल पर हुआ था। श्री राजेन्द्र लाहरी तो इन को ं संरक्षक और उत्साह दाता थे। श्री बख्शी के पिता काशी निवासी प्रवासी वंगाली है। युक्तवस्थामें कुछ दिनें तक ये जंगल विभाग में मुलाजिम थे। इस कारण श्री वर्ष्शी को वच-पन में जंग हों में रहना पड़ा, जिस के फल स्वरूप वे वड़े साहसी भ्रीर निर्मीक हो गये, श्री वस्स्री ने १६२१ ई० में वनारस के पेंग्लो बंगाली हाई स्कुल से मैद्रिक परीक्षा पास की। इसके बाद वे जिन दिने बनारस क्वींस कालेज के एक ए० में पह रहे थे, तभी पुलिस वालों की दृष्टि इन पर पड़ी, जिस के कारण एफ ए की परीक्षा देने के पहळे ही इन्होंने पढ़ना छोड़ दिया। इस के वाद व्यायामशालाधों के संस्थापक की हैसियत से इन्होंने सार्वजनिक जीवन में प्रवेश किया। गुरू में इन्होंने 'सेएट्रल हेल्थ इस्पूर्विंग, नामक न्यायाम समिति स्था-पित को। इन के रहते रहते इस में नवयुवक सदस्यों का संस्पा ७०-८० तक पहुंच गई और समिति सार्वजनिक जीवन

का एक मुख्य वेन्द्र सम्भा जाने लगा। पर वाद को इस में जी-हुजुरों का प्रवेश हो गया, जिस के कारण श्री बख्शीने इस से ज्ञाल हो कर 'सेन्ट्रल हेल्य यूनियन' नाम की न्यायाम समिति स्यापित की। यह संस्था इस समय काशी के सार्व रे जनिक जीवन में एक प्रमुख स्थान रखती है। श्रो बढ़शो ने इस स्तिति के हारा तैराकी प्रतिहन्दितां का कार्य भी आरम्भ क्या था, जोर श्राज तक प्रांत वर्ष इस समिति द्वारा ही चुनोर न यनारस तक की १३ मील का वेशका प्रतिद्वन्दिता हुआ करती है। अब तक इस समिति के चार सदस्य गाजनैतिक केदी हो चुके हैं। काकोरी देस वालों में श्री बख्शा के अतिरिक्त श्री मन्मथ श्रीर श्री राजेन्द्र भी इस के सहस्य थे। वीथे सहस्य श्री केंग्रव चक्रवर्ती थे, जिन्हें गवर्नमेग्टने वंगालके काले कानून (अर्गिंडनम्स के भानुसार गिरफ़तार कर रखा था। य भी का-कोरी पड्यन्त्र में फांसे जाने वाले थे, परन्तु इघर प्रमाण न मिला बार काले कानून के शिकार वना दियं गये। श्री केशव चक्रवर्ती बढ़े ही दक्ष तैराक हैं। वनारस की १३ मील की तैराकी प्रतिव्वन्दिता में लगातार तीन बार प्रथम आ कर लैकड़ी' रुपये के तमगे आदि प्राप्त कर चुके हैं।

दिल्लो की स्पेशल कांग्रेस के कुछ दिन पहले श्री बल्शी स श्री योगेश चर्जी की सेंट हुई और दे कान्तिकारी दल में सिमलित हो गये। वे तो मानों इसकी प्रतोशा ही कर रहें थे। कुछ दिनों तक वनारस में काम करने के बाँद ये मांसी गयं। वहां न तो कोई इनका परिचित था और न पास में इतना रुपया ही था कि सुविधा से अपना कार्य — स्ञालन कर सकें। परन्तु ऐसे साहसी बारों को विपत्तियों को कुछ परवा नहीं होता है! ये वहां डर गये और काम करने लगे। इन्हें यहां

एक और वही बाधा थीं। भांसी में एक ऐसे महाशय हैं, जी कांविकारी न होते हुए भी अपने को क्रांतिकारी बतलाते हैं, और इस प्रकार रूपयं आदि उग कर अपना उत्स्नु सीथा किया करते हैं। पहिले तो लाला मुक्क-दीलाल जैसे पुराने क्रांतिकारी भी इन के चक्कर में आ गर्वे थे। पर श्रो बख्शी उन के जाल में फ'सने वाले जीव न थे। वर्ष्शी जी का फांसी में रहना उन के छिये खतरनाक था, क्यों कि किसी भी वक्त उन की पोल खुळ जाने की आशङ्का थी। इस लिये उन्हें ने निश्चय किया कि बर्ब्सा जी को यहां से भगाना चाहिये। इस के लिये वे कई चक्क चले पर श्री बख्शी के सामने उन की एक न चली। एक दफें उन्हीं ने यह भी खडा दिया कि बण्शी पुलिस के श्रादमी हैं। पर श्री बब्शो इस से भी न दबे। इन वाधा विप-सियों के होते हुए मा श्री बल्शी ने वहा बड़ी इड़तत प्राप्त की þ वे बहुत दिनों तक वहां एक अंध्रंज़ी पत्र के सम्पादक भी रहे। इस पत्र में उन्हों ने श्रा शबीन्द्रनाथ सान्याल की गिरफ़्तारी पर एक ज़ोरदार छेख दिखा था, इस पर इन से धीर प्रकाशक से विरोध हुआ और इन्हों ने सिद्धान्त के निमित्त पद त्याम कर दिया। गिरफ्तारी के वक्त वे स्थानीय म्युनिसिपैलिटी के चुनाव में खड़े होने वाले थे।

-0

श्री बख्शी बहुत दिनों तक फ्रार रहे। २६ दिसम्बर (१६२५) को उन की भी गिरफ़्तारी का वारण्ट था, पर वे गिरफ़्तार न हुए, माग गये। वाद को भागलपुर में गिरफ़्तार हुए। इन का मुक्दमा मुख्य मुकद्दमें से अलग चला। इन की श्राजन्म काले पानी की सज़ा हुई। इस समय वह फ़तेहगढ़ जेल में हैं।

श्रीयुत वृष्ट्यी के क्यालात इतने गरम हैं कि क्रान्ति-

कारियों में भी उन्हें गरमपन्थी (Extremist)कहमा चाहिये। यक बार इन्हीं ने कुछ क्रान्तिक्षारियों से कहा था "तुत्र लोग चाहे जो कुछ समभो, मैं तो कान्तिकारी काम के विना जी नहीं सकता। मैं यदि कमी देख्ंगा कि समी लोग खिसक गये हैं। कोई मी सहायक नहीं तव मैं अकेला ही अन्याय से लडूंगा। ऐंक अ'चे मकान में एक वन्दूक तथा कुछ कारतृस ले कर वेठ जाऊ गा, अरोर कुछ न हो सका तो चिल्लो कर ही ऐलान कर दूंगा कि मैं वाग़ी हूं, मेरे साथ जिसे छड़ना हो लड़े।" यल्शों जो राजनैतिक क्रान्तिकारी होने के अतिरिक्त सामाजिक क्रान्तिकारों भी हैं। उन का कहना है "केवल राजगैतिक क्रान्ति से या देश में साम्यवाद का प्रचार होने से हमारा ६वल एक ग्राना काम हो चुक्रगा, वाकी पन्द्रह आने सामाजिक, धार्मिक तथा नैतिक क्राांन्त से हो गै।" उन की समभ से समाज की अष्टालिका इस समय कुसंस्कारों तथा अनात्रहयक प्राचीत प्रभाष्ट्रों क भिती पर खड़ी है; उसको खोद फर विज्ञान तथा बुद्धि को नींच पर उसे स्थापित करना पहेगा, तभी देश की पूरा और वास्तविक कल्याण होगा। इन सामा-जिक कुसंस्कारों को चुनौती देने के उद्देश्य से उन्हीं ने कई वार गोमांस भी साया। उन का कहना है कि यह कुसंस्कार है कि नाय को माता कहा जाय, और जानवर के पीछे मुसल-नानों की अर्थात् -- ग्रादमियों की हत्या की जाय। हां, वर्षिक दुनियाद पर गोरक्षा अवस्य बहुत भ्रावस्यक है। चल्यां अपने वासस्थान काशां में पुरोहितों, पुजारियों तथा साधुओं की अपार होंग लीला लड़क पन से देखते आए थे। चे जानते हैं कि इन के बड़प्पन की कोई वास्त्रविक नींघ नहीं है। इन का मान मिथ्यां, कुसंस्कार तथा अनावस्थक लोका-खार पर अवलिस्वत हैं, इस कारण उन को इस श्रेणी से

विशेष चिद्र 'थी 'और इस पीपलीला को अन्त करने का काम नवयुवको पर निर्भर बतलाते थे। एक बार काशी के पुरोहिते। श्रीर ब्राह्मणों ने निश्चय किया कि काशी के ब्राह्मणों को एक सभा कर महात्मा गांधी के अछूतोद्धार विषयक कायों की तोबं निन्दा की जाए, और स्पष्ट शब्दें। में यह कह दिया जाए कि किसी सामाजिक वा धार्मिक विषयपर महातमा जी का वोलना उन की प्रनिधकार चेष्टा हैं। काशी के पड्यन्त्रकारी दल में यह समा-चार पहुंचा। श्रोयुत बल्शो ने कहा — "अञ्चल तो हम लोगे। को ऐसी समा होने नहीं देना चाहिये और पदि हो भी जाय तो किसी भी हालत में उपसेक प्रस्ताव पास न होना चाहिये।" उनके इस निश्वयानुसार श्री राजेन्द्र लहरी, श्री वष्शी और श्री मन्मथ गुन्त दल बज के सहित समास्थल पर समय से कुछ पूर्व ही पहुँ चे। अभो विचारे पिएडत लोग आ भी न पाये थे कि इन लोगों ने अपना तरफ से एक सज्जन को सभापति बना कर वकृतापे शुरू कर दों, और महात्या गांघी की जय, तथा कदे-मातरम् ध्विन समास्थल को गुंजा दिया । परिस्तों ने आ कर जब यह हाछत देखी तो बहुत शोर गुज किया, पर जनता उन के विरुद्ध थी, विवारे करते तो क्या करते ? ब्रुशी जी के प्रस्ताव पर समा ने निर्णय किया कि महातमा गोन्धी बहुत उचित काम कर रहे हैं, उस के लिये वे दोर्धजीवी हों। दूसरे प्रस्ताव में यह निर्णय किया गया कि पण्डितों को छघु की मुदो में लगा रहता चाहिये, महात्मा गांधों के कायों की समालोचना करने का उन्हें कोई अधिकार नहीं है। उस दिन से श्रीयुत बण्शी काशी के धर्म व्यवसाइयों के लिये एक मयानक शत्रु से हो गये थे। हित्रयों और किसान तथा मजदूरों की उन्नति, सुबार और शिक्षा के सम्बन्ध-में। मो उन के विचार बहे उन्नत हैं ।

वाद्यी जी बड़े ही सञ्चारित्र तथा सीधे त्यक्ति हैं। उनको किसी वात का गर्व नहीं, पर आत्मामिमान उन में कूछ कृट कर भरा है। वे हरेक कान्तिकारी को प्रावन माई से भो बढ़ कर प्रम करते हैं। उन को बुद्धि बड़ी तीब है। एक बार के उखतऊ र्फा एक धर्मशाला में बन्दूकों की एक पेटी ले कर रहरे थे। किसी कारण वहां के अध्यक्ष को उन पर सन्देह हुआ, तथा उस ने उन की तलाशी लेनी चाही । बख्शी जी तलाशी के पूर्व ही उसे प्रालग ले गयं, और सब कोज कर कहा कि वे कान्तिकारी हैं और इन बन्दूकों का इम्तेमाल देश व निमित्त क्रान्तिकारी कामों में होता है। इस पर वह शब्स इतना प्रमाचित हुआ कि विलक्षल शोन्त हो गया, श्रीर कहने लगा, 'यावू जी, जाप के लियं मेरी जान हाजिर है!' हैंग, धोड़ी देर चाद् घे वहां से खिसक गर्थ। यदि उन्हों ने इस प्रकार हाजिर चु हिमसा न दिखाई होती दो उन्हें ग्रवश्य 'लाल घर' जाना पष्ट्ता। इस प्रकार ये कितने ही मतीवा वसे । कान्तिकारो वरूको काम की धुन में खाना भी भूल , जाते हैं। वे समयाभाव के कारण दाही भी न बना पाते। छीर न श्राख्वार हो ठीक से पढ़ पाते। उन्हें। ने साम्यवादी साहित्य वहुत कम पढ़ा है, पर ये हमेशा वही यात करते और कहते हैं साम्यवाद की दृष्टि मव से इश्वित होती हैं। ये वड़े अच्छे तेराक तथा साइल्किस्ट भी हैं। उन्हें। ने एक बार क्रान्ति-कारी दल की एक ब्याबश्यकता के कारता लगातार फांसी से कान पुर तक विना कहीं रुके साहकिल से सक्तर किया था । सुंहसे खुन जाने लगा था, पर तो भी वे कहीं न रुके।

की गोविन्द्र करण कर



गोबिन्द चरण कर बङ्गाल प्रान्त के सुदूर-पूर्व ढाका जिला के रहने वाले हैं। ये पुराने कान्तिकारी हैं। सोलह, सत्रह वर्ष की उम्र में हो पढ़ना छोड़ कर ये क्रान्तिकारी दल में सम्मिलित हो गये। कुछ दिनों बाद पुलिस की दृष्टि इन पर पड़ी, और सन्

१६१० ई॰ मे ही वह इनके पीछे पड़ गई। ये बड़ी सावधानी में काम करते रहे। पर अन्तर में १६१६ ई० में पुलिस ने इन्हें विरफ्तार कर ही लिया। पर ये सहज ही गिरफ्तार न हुए। उन दिनों ये पवना में रहने थे, पुलिस ने अवानक इन के मका-्रीन को घेर लिया। इन्हें सीधे गिरफतार होना पसन्द्र न आया। प्रश्नं जीवन मरण का था, क्यों कि सामने हथियार बन्द पुलिस खड़ी थी। वह यह खूब समभते थे कि मागने पर गोली से मारे जार्यंगे या पकड़े जानें पर फांसी होगो। परन्तु इस बहादुरने विन्ता को मार भंगाया, श्रोर अपनी जान इथेली पर लेकर सकान के पीछे के रास्ते से निकल भागा। हाथ में भरा तगञ्चा था, और घोड़े पर कंगलो; मकान के पीछे भी पुलिस सशस्त्र तैनात थी, परन्तु पुलिस के दिमागं में यह बात न आई कि ज्ञान पर खेल कर कोई पेसी हिम्मत भी कर सकेगा कि उनकी राइफेलों के मुंह के सामने से माग निकलेगा। इस त्तिये उन के निकल भागने के कुद्ध देर बाद तक वह हत-बुद्धि सी रह गई। तब तक श्री कर महाशय धान के खेतीं से र्दीते हुए कई सी गंज तिकज गये। पर शोध ही पुछिसं के कई सिपाहियों ने हाथ में वन्द्रंक डिये उनका पीछा किया। पुलिस ने गोसी चलाना भी भ्रारस्म किया। कर महाप्तयंभी अपने तमंबेसे गोलियां का गोलियों से जवाव देने लगे। वे भागते जाते थे, तमंचा धदलते जाते थे; उस में गोली भरते जाते थे श्रीर साथ ही फायर भी करते जाते थे। उनका भागना, पुलिसी वालों का पीछा करना धार गोलियों का चलना लगातार बहुत 🛶 देर तक जारी रहा। पुलिस इस आशा पर कि इनकी गोलियोंके रहतम होते ही गिरफ़्तार कर लेंगे, पीछा करती जा रही थी। ध्रन्त में हुआ भी पेसा ही। कर वाबू दौड़ते दौड़ते थक गये। पुलिस की कई गोलियां इन्हों के लग चुकी थीं। कगातार खून निकलने से बदन में बहुत कमजोरी आ रही थी, और दुर्मा-ग्यवश वे इस समय ऐसी जगह जा पड़े थे, जहां खुला मैदान ज्यादा था, फसरू वाला खेत कम। इन सब कारणें से उन्हें विश्वास सा हो गया कि अव और ज्यादा देर तक पुलिस से वचना सम्भव न होगा। इसी लिये वे धान के एक वन खेत में 📈 घुस कर हैं उ गये, और अपनी बची बचायी शारीरिक शक्ति पर्व कारत्सों की मदद से अन्त तक लड़ना निश्चित किया। पुरिस ने आड़ में गह कर खेत को घेर लिया, नज़दीक जाने की उस की हिस्सत न पड़ी; श्रीर अन्दाज़ ही से उन का लक्ष्य फर के वह गोली चलाने लगे। कर बावू भी गोली चलाते रहे, कई पुलिस बांले घायल भी हुचे। आखिर उन की गोलियां खतम हो गर्यो। पुलिस वहुत देर तक उन के तमंत्रे की आवाज न सुन कर खेत की तरफ वड़ी और उसने उनको गिरफ्तार कर लिया। उस वक्त वे प्रर्ध सत और प्राय: बेहोश अवस्था में पाये गये। चलने की शक्ति नहीं थी, बदन की जगह जगह से खून 🔎 की धार वह रही थी। पर गिरफ़्तारी के क्क इन के पास हथियार का कोई नामोनिशान भी न था। पूछने पर कि तमआ कहाँ हैं, उन्हेंनि आश्चर्यान्वित हो कर कहा—तमञ्जा वैसा ?

मुझे तो बोली चलाना भी नहीं आता, मैं तो अभी तक आप ही ले। में की गोलियों की बौद्धार से ग्राच्छादित था। पुलिस बाळे हूड़ते हूड़ते थक गये, पर तमञ्चा का कुछ भी पता न चला 🗓 गिरफ़्तारों के वाद श्री कर वहुत दिनों तक हिरासत के अस्प ताल में रक्खे गयं। अञ्चा हो जाने के बाद उनपर 'पबना शूटिंग केस' चला। इस मुकद्में से बङ्गाल में बङ्गी खलवली मच गयी थी। पुछिस ने इन पर हत्या करने का कोश्चिश करने को दफाः लगवाना चाहा, पर पास में हथियार के न पाये जानेके कारण मुक्रह्मा जम न पाया; तिस पर भी इन्हें दस साल काले पानी की केंद्र की सज़ा हुई। काळे पानीमें श्राप कई साल रहे। उन दिनेां अगड्मन में क्रान्तिकारियों की भरमार थी। अधिकारियों के सब अत्याचारों के रहते हुए भी क्रर महाशय का कहना है कि वहां का जीवन बड़ा आदर्श था। वहां वहे बड़े विद्वान् इकट्ठे थे। सम्पादकीं और टेखकों की कोई कमी न थी। देश पूज्य सावरकर, भाई परमानन्द वरीरह उस वक्त वहीं थे। कहने का मतलब यह कि एक रास्ते पर चलने वाले बहुत से सिद्धान्त वादी मुसीवत के कारण सौभाग्यवश एक स्थान पर एकत्रित हो गये थे। समय की कोई कमो नहीं थी। किलावों के पार्सलः वरावर पहुँ चते रहते थे। वहां पक ख़ासा पुस्तकालय बन गया था। सरकार तो यह सममती थी कि वह अपने शत्रुओंकी शक्ति अन्हें वहां बन्द कर कुचल रही है, पर, वास्तव में ज़्यादातर लोगः वहां अपना भविष्य-निर्माण कर रहे थे। कर महाशय ने वहां काफ़ी अध्ययन किया। वे अपने उस जीवन को सदा याद किया करते, तथा काकोरी देस के हवालात के समय अग्डमनके राज-नैतिक कैंदियों के जीवन सम्बन्धी अनेक जानने सायक वार्ते बड़े: ही रोबक ढंग से अपने दूसरे साथियों से कहा करते थे। इनकी. इन बातों के सुनने से छोग कभी अबते न थे।

श्रभी पूरा चार साल भी न हो पाया था कि श्रस्तस्थता के कारण १६२० ई० में ये रिहा कर दिये गये। वहांसे लीटते ही आपने श्रसह्योग श्रान्दोलन में भाग लेना शुरू कर दिया। ·डाका के गाँव गांव में वहुत प्र**कार—कार्य** किया। डाका कांग्रेस फमेटी में इन का काफी प्रभाव था। इस जमाने में भी दिन रात सी० ग्राई॰ डी॰ इन के पीछे छगी रहती थी। सन् १६२५ ई॰ में श्री शबीन्द्र नाथ सान्याल और श्री योगेश चन्द्र चटर्जी की गिरक्तारी के वाद संयुक्त — प्रदश के विष्त्वय — आन्दोलन को ठीक तरह से चलाते रहने के उहाँ इय से इन्हें बंगाल मे इघर भेजा गया। संयुक्त-शन्त के बड़े बड़े शहरों में सूम कर इन्होंने पड्यन्त्रकारी आन्दोलन का प्रचार भी किया। इस र स में इनकी गिरफतारी लखनऊ में हुई। उन दिनों ये वहां वेश वदल कर अमीनावाद के पास एक मामूली होटक में रहा करते थे। यहां रहने का पता केवल एक 'देशभक्त' महाशय को मालूम था, जिन्हों ने विश्वासवात कर के षुळिस को पता चतला कर इन्हें गिएक्बार करवा दिया । यह 'देशभक्त' वहीं सज्जन हैं, जिन्हों ने बनारस में श्री कुन्दी ळाळ को भी गिर-फ्तार करवाया था । इनको गिरक्तारी के वाद यह भी पता लगा कि उघर यंगाल सरकार 'ग्राडिनेन्स' के द्वारा इन्हें मेहमान वनाने के लिये अलग परेशान थी । फरजी को सेगन जजने दस सालकी सजा दी थी। परन्तु पुलिस को इस से क्यों सम्तोय होने लगा! उस ने औं से साथ इमकी सङ्गा बढ़ाने के लिये भी अपील की ध्रीर अपील से 'इन्हें प्राजम काळे पानी का सज़ा दी गई। का कोरी केस के हबालातियों में श्री कर सब में अधिक उन्न वाहे होते हुए भी अपने को 'सड़ाका' और 'योदा' कहने में गौरवाण्यित होती ची। पहली बार की गिरम्तारों के संमय के, पुलिस की

गो लियों के तीन चार चिन्ह अब भी इन की देह में बने हुए हैं। आप कहते हैं कि यही हमारा तमगा, है। आप कान्ति और स्वाधीनना प्राप्ति के विभिन्न पहलुओं पर सवा विचार करते रहते हीं छोर लदा दूसरे स्वतन्य देशों के इतिहास से ध्रमने देश की तुलना का व्यम्न होते हैं। इन्हों ने कितनी ही रातें इन्हों वातें। को सोचने में विताई हैं। इन का जीवन लड़कपन से ही त्यागमय, श्रीर कठोर रहा है। ये अभी तक अविवाहित हैं। इन्हों ने पंजाय तथा वम्बई प्रान्त के प्रायः सभी नगरें। में भ्रमण किया है। अहम-दावाद के मड़ादूरों के जीवन का इन्हें अच्छा ज्ञान है। कई प्रकार के उद्योग धन्धों को भी ये अच्छी तरह जानते हैं। प्रज़ाकिया तो अव्वल दर्जे के हैं। हवालात में इन लोगें का जो जमाब होता, ये उस में बहुत प्रमुख भाग लेते थे। हवालात के समय लखनऊ में रूप दिनों तक और सज़ी के बाद फतेहगढ़ जेल में ४५ दिनें। तक इन्हों ने अनुशन किया था। पहले कुछ दिनों तक ये ढाका। हिंदी हिन्दू-सभा के मन्त्री भी रह चुकी हैं।

युवकों का जै घोष

कुछ सोच न कर छे कटती हैं सब कड़ियां तेनी गुलामी की। यह हम से हो सकता ही नहीं कि सरत देखें नक़ामी की॥ पया किक तुझे मां! कैसे कटे हम तन्हें नाहें, वेचारों से। ज़न्जीर कटी जो कट सकी इन क्ट्रें के खीजारों से॥ हम जती सती हैं पे माता! हम देश मान बढ़ायेंगे। जी हम ने तुभा को बचन दिया वह पूरा कर दिख्छायेंगे॥



£.,

श्री मुकुन्दी सास I

मुकुन्दी लाल इटावा ज़िले के औरइया कस्वा 🕽 के रहने वाले हैं। इनके पिता एक प्रसिद्ध ग्रमीर व्यापारी थे। मरते वक्त वे काफ़ी थन कोड़ कर मरे थे। उस समय लाला मुक्-दी लाल की उम्र सिफ् १४ वर्ष की थी। इन का राजनैतिक जीवन मैनपुरी पड्यन्त्र के प्रसिद्ध नेता श्रीयुत गै दालाल दीक्षित के सह-वास से, जो औरइयां में शिक्षिक थे, श्रारम हुआ। श्री गेंदालाल जी ही इन्हें इस पथ पर लाये। ये उन्हें अपना गुरु मानसे हैं। श्रीं गेंदालाल जी एक बार लोक-मान्य तिलक से मिलने के लिये पूना गये थे। वहां से लीटने में देरी होने के कारण यं नौकरी से वर्षास्त कर दिये गयं। उस समय ला॰ मुकुन्दी लाल ने जी खोल कर उन की मदद की। श्री मुकुन्दी लाल ने श्री गेंदालाल जी.दीक्षित को उन के इस कार्य में खूद ग्रार्थिक मदद पहुंचाई। इन्हें। ने ग्रपने मकान के एक बड़े हिस्से को भी उन के रहने के लिए दे दिया था। आरस्म से ही ये क्रांतिकारी दल के एक ज़िम्मेदोर सदस्य रहे। कहते हैं कि सन् १६१७ ई० में हिन्दी के क्रान्तिकारी पर्वे के बांटने में इन का ज़बईस्त हाथ था, जो एक ही दिन सारे युक्तप्रांत में बांटा गया था, ग्रीर जिस के कारण प्रान्त भर में भारी हल-चल मच गई थी। इस के कुछ ही दिनों वाद मैनपुरी पड्यन्त्र का मुकदमा चला। यह भी उस सम्बन्ध में गिरफ़्तार हुए, ग्रीर छ: साल की सज़ा पाई। अपनी पूरी सका नैमी जेल में काढ कर, सन १६२६ ई०

ह हत

इं

. रह

17

स्वहे

1

2

ئىلىر چىلىرىي

£. :

FR

इत ही

計

村

百十

ब्हा ।

HI

211

نظير ميثور

में ये मुक्त हुये। पुलिस इन से बहुत खिढ़ी हुई थी, और सिफ इसी कारण १६२० ई० में जब और सब लोग राज घोषणा में ्रकोड़े गये, यह नहीं छोड़े गये। उन दिनों जेळ में बड़ी घांधागुदीं हुआ करती थी, जिस के कारण जेल में इन्हें अनेक मुसीवते सहनी पड़ी। केदियों पर इन का बड़ा नैतिक प्रमाव रहा। जेल में ये म॰ गान्धों के शिष्य कहें जाते थे। जेल से लौट इन्होंने फिर देश के खुळे कामों में हाथ बटाया। में इन की भेंट श्रीयुत शकीन्द्रनाथ बख्शी से भांसी में हुई। इन्हीं की मार्फ त ये 'हिं दुस्तान रिपन्लिकन ऐसोसियेशन' के हुए। समिति के लिए इन्होंने दिल खील कर काम किया। काकोरों के मुकद्में के आरम्भ से ही ये फरार थे। के वक्त में इन्हें अने क मुसीबतों का सामना करना पड़ा। आज यहां हैं तो कळ वहां । न किसी से सहानुभूति मिलती थी । 🖊 त किसी को मित्र बना कर अपना खज्वा परिचय देने का ही साहस होता था। नियमित रूप से खाना भी नहीं मिलता रात को सोते वक्त चूहे की आवाज से भी दहसत मालूम होती थी। ऐसी ब्रवस्था में भी ये सन् १६२५ की कानपुर की कांग्रेस देखने का लोभ संवरण न कर सके । कांग्रेस में खुफिया वालों की भरमार के कारण गिरफ़्तार हो जाने की, पूरी सम्भावना थी। पर इसकी इन्हों ने कोई परवा नहीं की। इसी श्रवस्था में ये एक मर्तवा रेल में जब भेष बदले सफ़र कर रहे थे, ज्ञागरे में एक इन्सपेक्टर ने इन से टिकट मांगा। पास में पैसा न होने के कारण ये टिकट न ळे सके थे, इन्सपेक्टर नै इन पर कानूनी कार्वाई करने की इच्छा प्रकट की। मामला बहुत नाजुक था। किसी खुफिया से भेट हो जाना कोई ग्रसम्भव बात म थी। अन्त में इस देश भक्त ने अपने पहने के कपड़े बेच कर यहां से अपनी जान क्याई।

विनौं सदत जाङ्ग पद रहा था। पाउक यह महसूस कर सकते हैं कि मुल्क के लिये मर ने वालों की अपनी जिल्ला में हैंसो केंसी आपश्चियों का सोमना करना पढ़ता है! इस }-घरना क सुछ हो दिन बाद आप दिन दहाड़े काशों के कारमाई-केल पुस्तकालय में गिरफतार हुवं। गिरफतार होने की घडना आइवर्य जनक थी। इन के परिवित एक 'देशनक' सहाशय ने सहायशा मे जर्व के बहाने घांखा दे कर, इन का बनारस का पना ज्ञान विया और उन्हीं के विज्ञासद्यात के कारण ये वहां पक्तदे गये। वे 'देशमन्त' महाराय भा काकोरी के खिससुकों" ने थे, पर अपनी फरतूत और लाकार को विशेष कृपा में बाद को वरी हो नये! काकोरी के मुकद्दे में आ मुकु-दोलाल को इस साल बल्त भेद की सज़ा मिली, पर पुलिस ने इन का नाम भी उन छत्रों में रक्खा, जिन की सज़ा बढ़ाने के लिये उस ने अपोल नी फल स्वक्ष इन की सज़ा बढ़ा कर आजन्म काले पानी की कर दी गई। ये इस समय श्री गाजकुमार सिंह और श्रामन्यथ नाय गुप्त क साथ वंरजी नंग्रज जेल में हैं। इस वक्त इन की उम्र करीय ३६ वर्ष की है। अपनी पत्नी के एक मात्र सहारा होते हुये भी इन्हों ने उनका सार भगवान की सोंप दिया है। भगवान ही जाने कि इस महिला पर क्या बीतती होगी ? मैनपुरी की कैंद के वाद वाहर आकर इन्हें। ने अपनी सम्पत्ति को स्वाहा पाया या । फिर भी ये निराश न हुये अीर अपने हृद्य की खोलुका नहीं वनने द्या। देश का कार्य विसे ही करते रहे। ये जेल में वडे घेर्य, शान्ति छोरे सन्तोप के साय रहने तथा चेहरं पर कभी उदासी नहीं आने देते। इनका शरीर वड़ा बिलए हैं। बहत्व्वानी का श्रीक्र वसपन ही से रहा है। इस में नाम भी काफ़ी पेदा किया है। दोनों वार के

[३५५]

अनमान में स्थिन भाग जिया। इन्होंने अपने करने के जोगां को पुलिस के जुलमां से भरसक बनाया; इस से आपकी पुलिस से हमेशा खरपर बनी रही। काशी रहते वक्त आपने कितनी ही श्रीरतों को गुग्हों के हाथ से बना कर या तो उन को उनके घर भेजने का प्रकथ्य करवा दिया या ऐसो संस्थाओं में रखना दिया, जहां उनके भरण पोषण का पर्याप्त प्रकथ्य हो गया है। ये हिन्दी और उद्भ जाजते हैं। हिन्दा में इधर काफी अध्ययन किया है। आज कल अंग्रेजी पढ़ रहे हैं। अखनार पढ़ने के वेहद शीक़ीन हैं। नये विचारों के पूर्णतथा पोषक हैं, और खियों को साधीनता देने के वड़े पक्षपाती हैं। इस के साम्यवाद आन्दोळन की दुनियां के छिये कल्याणकारी बत-छाते हैं।

श्रहसामे गाम नहीं, हमें परवाहे गाम नहीं। हमने समक्ष लिया है, कि दुनिया में हम नहीं॥ दुल बुल को गुल पसन्द है और गुल को बू पसन्द। किसी को कुछ पसन्द हो पर मुक्त को तु पसन्द॥



सर्ग !

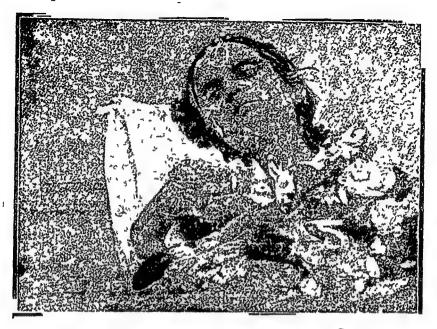
हे ही

श्री रामदुलारे जिमेदी

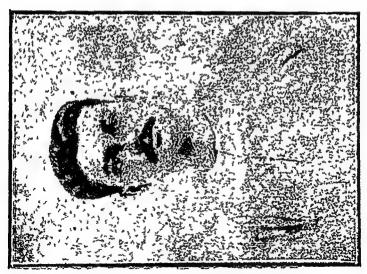
श्री० रामदुलारे त्रिवेदो कानपुर जिलाके रहते वाले हैं।
यह कानपुर में स्काउट मास्टर थे। इन्होंने सन् १६२३ ई० में
श्री० योगेशचन्द्र चटजीं के साथ शाहजहांपुर, श्रलोगढ़, कांसी
आदि स्थानोंमें कान्तिकारो दलके संगठनके लिये मूमण किया था
चंगला, हिन्दी, तथा श्रंशेजो श्रच्छो तरह जानते हैं, श्रसहयोग के जमाने में भी जेल की सज़ा भुगत चुके हैं। इनको अवस्था लगभग ३२ साल की है: —

खीफ़ आफ़तसे कहां दिल में रिया आयेगी । बात सची है वह लव पे सदा आयेगी ॥ दिलसे निकलेगी न मरके भी वतनकी उल्फत । मेरी मिट्टी से भी खुशवूद वक्ता आमेगी ॥ में उठा लूंगा वहे शीक़ से उसकी सर पर । खिद्मते क्रीम में जो उंजो वला आयेगी॥ सामना सबो शुजाब्रत से कढ़ गा मैं भी। खिचिके मुभातलक जो कभी तेरो जफा श्रायेगी ॥ गर ज़ीम थ्रीर खुदी से जो करेगा हमला। मेरी इमदाद को खुंद जाते खुदा आयेगी ॥ भारमा हूं मैं वदल खालूंगा फीरन चोला । क्या विगाड़ेगी अगर मेरी कज़ा आयेगी॥ खुय रोयेंग्री मेरे छाशे पै शमा बादे शफ़क्। ग्म मनाने के लिये कासी घटा आयेगी ॥ अवतर अक्त वहायैगी मेरे लाशे पर । खाक उड़ाने के लिये वादे सवा आयेगी ॥ जिन्दगीं में तो मिलने से मिन्मकती है फ्लक ।

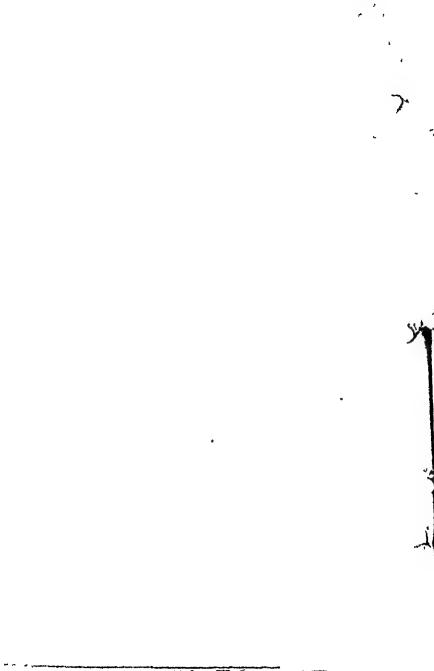
खलक को याद मेरी बादे फुना आयेगी॥



श्रीयुत शचीन्द्रनाथ सान्यालकी माताका शव चित्र



ţ



श्री राजकुमार सिनहा



राज कुमार सिनहा कानपुर के प्रतिष्ठित बंगाळी स्वर्गीय बाबू माक एडे दास सिनहा के पुत्र हैं। १८ दिसम्बर सन् १६०५ ई० में मार्थ एडे-भवन करांची खाना, कानपुर में इन का जनम हुआ था। इन के पिता परोपकारी, उदार-चेता और धर्मपरायण व्यक्ति थे। अपनी फूर्सत के समय में सदा अपने बच्चेंकी

धार्मिक कहानियां सुनायां करते थे। इन की माता भी एक सू-शिक्षित महिला हैं। श्री राजकुमार के ऊपर अपने माता पिता के उपदेश और पवित्र जीवनका बड़ा प्रभाव पड़ा है।

श्री राजकुमार जिस समय गिरफतार हुए, उस समय वै काशी हिन्दू विश्वविद्यालय के बी० एस—सी० में पहते थे। स्कुली या कालेजी पाठ्य पुस्तकों की अपेक्षा इन को अस्वार तथा वाहरी पुस्तकों से ग्रधिक प्रेम था, ग्रीर समय मिलते ही ऐसी चीजों का अध्ययन करते थे। श्री राजकुमार का राजनीतिक जीवन दिस्ली की स्पेशल कांग्रेस—१६२३ ई० से ग्रारम हुग्रा। हृद्य में स्वदेशानुराग भरा था। फलतः उन्होंने कांबिकारी दल में प्रवेश किया। सन् १६२५ के शुक्त में समस्त भारतमें सुप्रसिद्ध (Revolutionary) 'क्रान्तिकारी' पर्ने बांटे। काशों के हिन्दू विश्वविद्यालय में ये पर्ने खूब बंटे। सबेरे उठ कर ही लाजी ने तथा विश्वविद्यालय के श्रधिकारियों ने देखा कि हरेक कमरे के प्रवेश द्वार पर एक एक पर्चा पड़ा है, तथा टिह्नयों की दीवार तक पर बहुत से पर्ने विपक्ते हैं। उसी वक्त मालवीयजी को

वया अन्य अधिकारियों को खबर दी गई, जिरह हुई, प्रश्न हुए, पर बुछ भी पता न लगा। इन्हों ने भी अपने कमरे में पक पर्चा पाने की रिपोर्ट की थी !

्हिन्दू विश्व-विद्योलय के विंगाली नव युवकों की 'वंगला छात्र परिपत् एकं संस्था बहुत दिनों से चली था रही हैं। इसका उट्देश्य विश्व-विद्यादयके वंगाला छात्रों में दंगला साहित्य के प्रति प्रेम बढ़ाना है । श्री राज़ेन्द्रनाथ लहरी के अनुरोधसे श्री राजकुमार ने मारत में राष्ट्रीय छान्दोलन छोर छात्रों का कर्तव्य' नामक एक बंगला निबंध लिखा। यह निबंध परिषद् कं एक आधियेणन में पढ़ा गया, छोगों ने इस की बड़ी प्रशंसा की । बाद् को यह निवंध अदालत में भी पेरा हुआ था छौर पुलिस ने इसे राजद्रोहारमक वतलाया था,। इस में सन्देह नहीं कि यह निवंध राष्ट्रीयताके भावों से ब्रोत प्रोत था ब्रीर भावुक नवयुवक छेखक के हृद्य का प्रतिविम्य इसके पन्ने पन्ने पर था। अं राजकुमार श्रपने विश्व-विद्यालय केटेरिटोरियल फोर्स के सदस्य थे 🏲 उन्हें इस वात का बहुत दुःख है कि गिरफ्तारी के कारण उनकी सामजिक शिक्षा न मिल सकी। ये २६ सितम्बर १,६२५ ई० की गिरफ़्तार न हुए। पुँलिस को उस समय तक उनका पता न वाद को श्री छहरी के कुछ काग्जात से इन के ऊपर पुलिस को शक हुआ और ३०अक्टूबर को बनारस में उनके कमरे की तलाशी हुई । उस समय वे बीमार हो कर कानपुर पड़े थे । त्रलाशी में एक विचेस्टर राइफल, एक शेरउड राइफल तथा एक पुंडिस दारोगा का मत्या और पगड़ी मिली, फिर तो दूसरे ही दिन वे कानपुर में गिरफ्तार कर लियं गयं। विचेस्टर सइफल षे सम्बन्ध में पुलिस ने यह भी सावितं किया कि यही रा**इफ़**रू मैनपुरा पड्यन्त्र में भी इस्तेमाल किया गया था। पगड़ी के सम्बन्ध में सरकारी वकील ५० जगतनारायण ने कहा कि कट़ाबित इस पगड़ी से क्रांतिकारियों में सरकार की

या तो कहीं, धोखा दिया हैं। या भविष्य में घोखा देने का विचार कर रहे थे। मिरफ्तारी के बाद श्री राज कुमार्र कुछ दिनां तक कानपुर जैल में रक्ख़े गये। वहां इन पर हर तरीके का व्वाव डाला गया कि वे सब वाते कवूल करें। पर वे किसी तरह न डिगे। वे वहां दिन रात एक कोठरी में वन्द रक्खे जाते थे त्रोर जिरह ज्ञादि द्वारा वहुत परेशान किये जाते थे। ५ दिसम्बर को वे मुकद्में के लिये छखनऊ जेल मेंजे गये इस के कुछ ही दिन वाद उन के पिता का देहान्त हुआ। इस से उनको बहुत चोट पहुँची । पर उन्हों ने हृदय पर पत्थर रख कर सब कुछ सहन किया। कर ही क्या सकते थे ? जिसका देश गुलाम है, जो स्वयं बन्दी है, उसका विता ही क्या, और डस के लिये पितृ शोक ही क्या ? उनका दिल बहुत चाहा कि ज्येष्ठ पुत्र की हेसियत से घर के छोगें को जाकर सान्त्वना दें इस के लियं ज़मानत की दरक्वस्त दी गयी, पर कीन सुनता हैं ? जवाब मिला "तुम बाग़ो हो, स्याय तथा शान्ति के शत्रु हो, तुम्हें जेल में ही रहना पड़ेगा ।"

हवालात के सार्वजनिक जीवन में उनका बड़ा मार्ग रहा। वे बहुत अच्छे गाने वाले हैं। उनका गाना सुनने के लिये लोग हर वक उत्सुक रहते थे हारमोनियम सिखाने में तो सब के उस्ताद यही थे। वाद विवाद वगैरह में भी वे हमेशा भाग लेते रहे, और लोगों के कहने पर उन्हों ने एक बार चीन पर अंग्रेजों में भी वक्ता भी दी थी। हवालात में इन्हों ने फ्रेंच भाषा सीखना प्रारम्भ किया। अब वे कोई भी फ्रोंच पुस्तक आसानी से पढ सकते हैं। इन दिनों वे मराठी तथा जर्मन भाषा कां अध्ययन कर रहे हैं। हवालात में वे प्रति दिन नियमित कप से पढ़ा करते थे। उन को अन्तर-राष्ट्रीय राजनीति से बहुत प्रेम हैं, और वह इस सम्बन्ध में बिशेष कप से अध्ययन करते हैं। चाहर वे प्रतिदिन नियमित रूप मे १०११२ श्राख्वार देखा करते थे, हवालात में भी वे ५१६ अख बार पढ़ हो छेते थे। ये कहते हैं कि अख बार पढ़ने को चाट हो से मेरा दिल राजनीति की ओर सुका है। उन्हों ने वाहरेयर, रूसो, गोटीं, टाल्सटाय श्रादि प्रसिद्ध लेखकों के प्रत्यों का अध्ययन किया है। वंगला मातृ भाषा होने के कारण इस के प्रति तो इन का स्वाभाविक ही विशेष प्रेंम है।

श्रीराजकुमार सिनहा का कद लग्वा और शरीर यथेए मज़-वृत है। वे साइकिल चढ़ने तथा दौड़ने में वड़े दक्ष हैं। उन्हों ने एक वार लखनऊ से कानपुर तक एक दम में साइकिल से यात्रा की थी। फैसला के वाद वरेली सेन्ट्रल जेल में पहुंचते ही सर-कार के अन्याय के प्रतिवाद में अनशन आरम्भ किया। उन्हों ने लगातार ३८ दिनों तक उपवास किया। इस वीच में उन के मुंह में पानों के श्रीतिरिक्त और किसी चीज़ का एक दाना भी नहीं गया। उनका चजन प्राय: ४७ पींड घट गया। एक दफे तो उन की हालत इतनी ख़राव हो गई थी कि जेल के इन्सपेक्टर जनरल कर्नल क्रीमेन्ट भी था गये थे। इवालात में भी इन्हों ने एक बार १६ दिन का अनशन किया था।

श्री राज कुमार श्रात कल के नवयुवकों की मौति खुकुमार नहीं हैं। उन्हें हर तरह के काम से बढ़ा प्रेम हैं। हवालात में ये जहां तक हो सकता था, श्रपना काम श्रपने ही हाथ से करते थे। इन्हें लड़कपन से ही किसी तरह का हाथ का काम सीखने का श्रीक था। पन्टे नस पास करने के वाद इन्हों ने कानपुर के ज़मड़े के कारखाने में चमड़े का काम सीखने के लिये प्रवेश किया। इस कारखाने में इन की प्रशंसनीय उन्नति देख, कारखाने का साहब उन पर वहुत ख़ुश था। गान्धी शाही के युग में इसी साहब ने एक दिन श्राहा दी कि कोई भी छात्र या

कर्मचारी गान्धी टोपी पहन कर कारखाने में न आवे। श्री राज कुमार बंगाली होने के कारण यों तो कभी टोपी नहीं पहिनते थे किन्तु साहव को ऐसा हुक्म देते देख उन से न रहा गथा। इस निम्खिये युवक ने चुनौती को स्वीकार कर लिया और दूसरे हैं दिन वहां गांधी टोपी पहिन कर पहुंचा। साहब ने उन चुलाया और बहुत सम्भाया, पर उन्हों ने कहा, भैं आप से यह काम सीखता हूं, आप को और किसी बात से क्या मतलब कि साहब ने बहुत खेद प्रकट करते हुए उन को कारखाने से अला कर दिया। इस से श्री राजकुमार सिनहा की स्त्राधीन मनोवृत्ति साफ जाहिर होती है। जेल में भी वे अफ़सरों से कभी इन कर नहीं चलते हैं।

श्री राजकुमार सिनहा का ्ड्यालात विलक्कल साम्यवादं हैं। चे जात पांत विलक्कल नहीं मानते, तथा हर तरह के धार्मिंग कुसंस्कारों को त्याज्य समभते हैं। इस समय (१६३० ई० उन की उन्न केवल २५ साल को है। श्री राजकुमार को हमेश विदेशी मामलों में बहुत दिलकस्पी रही। ये भारतीय इतिहास के सम—सामयिक विश्व इतिहास से मिलाकर पढ़ने वाळे विद्यार्थ हैं। वे समस्त दुनिया को स्वाधीन देखना चाहते हैं। और कहते हैं कि भारतवर्ष पर दुनिया को स्वाधीन करने का भार है। उस विद्यार्थ श्री राज कुमार विलक्कत नहीं धवड़ाये। वे कहते हैं 'जाहां तक मुझे राष्ट्रीय तथा अन्तर—राष्ट्रीय राजनीति का पत् है उस से मैं कह सकता हूं, सुभ को सरकार १० साल तक केंद्र नहीं उस सकती, किन्तु यदि रख भी पाई तो मुझे कोई खेद नहीं जेल से प्रकारह विद्यान होकर निकल्जंगा"।

シシ茶茶でや

की रामकृष्ण स्त्री

राम कृष्ण-खत्री का जन्म चिरवली (बुल्डाना बरार) में सन् १६०३ ई० में हुआ -था। श्राप के पिता का नाम श्री शिवलाल खत्री था, और श्री राम कृष्ण के लडकपन में ही उन का देहान्त हो गया था। पिता के देहान्त के बाद इन के बड़े भाई ही इन के अभिभावक हुए। यह चांदा में कपड़े की दूकान करते हैं, इस लिय रामकृष्ण जो को भी वहीं रहता पड़ा। वे स्वभाव के वड़े नटखट और चतुर, हैं। इन की बुद्धि ध्यीर मेघा इनती अच्छी है कि स्कूल में बहुत थोडां पढ़कर भी अपने क्कास में सबसे अरुछे रहते थे। बचपन में जय नीचे हे दर्जे में पड़ते थे, इन्हों ने एक दिन खुना कि दूरके एक, गांचमें छोकमान्य निलक का व्याख्यान होगा । घरपर विना किसी में कह श्रपने माई की घोड़ी छेकर कई साथियोंक साथ वे वहां पहुँ चे और लोकमान्यका दंशैन कर तृत हुए। लोकमान्यका भाषण ्रहुआ, पर वचीं की कुछ भी समक्ष में न ग्राया। अन्तमें लोक मान्यने कहा कि जिलको कुछ सन्देह हो पूछे। खडकों के मन में सन्देह ही सन्देह मरा थ:। उन्हें।ने विचारा कि लोकमान्य से पूछा जायं कि वच्चेंकि लिये मी कुछ काम है ? बात तो सोच लीगई;पर प्रप्रत फरने की किसी को हिम्मत ही न हो। अन्तरें श्रीराम कृष्ण ने प्रश्न पूछा। लोकमान्य ने कहा, 'तुम माता, पिता और गुरु की आज्ञा मानो, तथा उनकी सेवा करो।' पर इस उत्तर से श्री राम कृष्ण को कुछ अधिक सन्तोप न हुआ, वे कुछ और ही उत्तर चाहते थे। घरपर रहना घ्रीर न्यावर पढते रहना इन्हें अच्छा नहीं लगता था। कहने दिन रात पढ़ो पढ़ो लगा रखा है, इस से

सी कहीं प्राच्छा नहर में तैर्ना और बागी में फल खेराना होता ? न मालूम किस द्वष्टने नन्हें नन्हें -ब्रची को कप्ट देने के लिये -√ तिखने पढ़ने का आविष्कार किया था। ख़ैर, किसी प्रकार इसवें न्जें तक पहुँ चेन इस समय एक विशेष प्रिय पात्र के वियोग के हारण इनको वैराग्य हुआ, और वे काशी पहुंचे, और साधुओं है कुछ ग्रसर में गेरुग्रा वस्त्र धारण कर साधु वन गये। अव नका नाम ब्रह्मचारी गोविन्द प्रकाश हो गया। इस समय ये प्रादे-शक उदासी महामगूडल काशीके मन्त्री हो गये ।, घारे घोरे सा-कों की सब पोल उनके सामने खुलने लंगी, श्रीर उन्होंने श्रव्छी । यह से जान लिया कि वे कितने भारी दुरावारी, छोमी थीर ढोंगी ति हैं। एक बार एक बंगाली साधु मुलावा देकर इन्हें एक वेचित्र मकान में छे गया। रामकृष्णने सामने काली को सूर्ति खीं!-कुँछ सन्देह जनक बातें से उन्हें ज्ञात हो गया कि, साधु न्हें वद्यं विक देना चाहता हैं। वे किसी वहाने छत पर खिसक थे, तथा वहां से क्रद कर माग निकृष्ठें। साधुओं को ये बड़ी या की दृष्टि से देखते तथा कहते कि उन्हें जीते जी गंगा जी डुबो देने से डुबाने वाले को मुक्ति मिलेगी, और देश का ख्याण होगा। ऐसे वेकार व्यभिचारी और विद्यास-विय व्यक्तियों ' ो कानूनन शादी करनेके लिये मजबूर करना चाहिये या जेल में किंकी चलवानी, चाहिये। श्री रामकृष्ण ने असहयोग के अमानेमें राज तथा जिलायती कपड़े के वहिष्कार के छिये दूकानीं पर किटिंग भी की थी। १६२३ ई॰ में ये कान्तिकारी दलमें शामिल प, और घीरे धीरे दिलके एक प्रमुख कार्यकर्त्ता हो गये। वे क्रियान्त से महाराष्ट्र में सैंगठनं और प्रचारकी दृष्टि से भेजे गये । श्री छहरी श्रीर श्रीरामप्रसाद के नाम उनकी लिखी चि हेठयां जो मुकहमे में पेश हुई थीं। पटियाला, जवलपुर, चांदा, ना श्रादि जगहीं से लिखी हुई थीं। एक जगह से एक एवं में

इन्हें। ने पं• रामप्रसाद 'विस्मिल' को लिखा 'था, कि "यहां अब मिरी तिजारत शोव ही अच्छी तरह चलेगी । कोळेड के कुछ कुछ युवको ने प्राहक यन कर सहायता देने का वचन दिया है।"-रामकृष्ण का चेहरा बहुत ही छोरा हैं, और आंखों से एक श्रजीव ज्योति छिटकती हैं। शरीर से दुबले, पर बड़े फ़ुर्तीले हैं। हवालात में वसवर कसरत करते थे। ये पूना में गिरफ्तार किये गए। देवल एक इस आदमी को गिरफ़्तार कर ने के लिए १०० हथियार मन्द्र फ्रीजी मेजे गए थे। हवालात में ये सदा प्रसन्न वित्त रहते और इन के अच्छे गुणों के कारण सभी लौग इन से घहुत प्रसन्न रहते थे । शारीरिक स्वच्छता के साथ साथ मानसिक पवित्रता के भी वड़े पक्षपाती हैं। इन का स्वभाव वड़ा मरल और मिलनसार है, सहज में हो एक अपरिचित व्यक्ति से भी इनकी मित्रता हो जाती है। इन्हीं ने पंजाय, युक्तप्रान्त, विद्वार, मध्यप्रान्त भीर महाराष्ट्र का भ्रमण किया है। इन की पाते खदा रसीली और दिलवस्प होती हैं। छड़कपन ये इन्हें. पढ़ने से जितनी नफरत थी, इस समय पढ़ने को उन्हें उतना ही अधिक शौक्र वढ़ गया है। ये मराठी गुजराती, गुन्मुखी, हिन्दी, अंग्रेजी और वंगला अञ्जी तरह जानते हैं। पंगला धीर गुजराती तो इन्हें। ने जेल में ही सीखी है। पुस्तकें संब्रह करने का इन्हें नशा सा है ब्रीर जेल में भी इन्हें। ने कितनी भ्राच्छी अच्छी पुस्तकें खरीदी हैं। ये सदा लोकमान्य तिलक के इसं धाक्य को कि "स्वराज्य मेरा जन्मसिन्धि श्रिधिकार है भ्रीर में इसे छै कर रहूंगा।" कहा करते हैं। हवालात में रहते समय इन्हीं ने १६ दिनों का प्रानशन किया था। काकोरी पड्यात्र केस में इन्हें दस वर्ष की सहत केंद्र की सज़ा हुई। ये हिन्दी धीर मराठी 🕻 अच्छा व्याख्यान दे लेते हैं ये पक्के साम्बदादी विकार के पोवक हैं।

क्षीं किष्णुकरण दुवारेस ।

श्री विष्णुशरण दुवलिस मेरठ के रहने वाले हैं। ग्रसह-योग के जमाने में इन्हों ने बी॰ ए॰ से अपना पढ़ना छोड़ दिया था और डेढ़ साल के लिये जेल भी गए थे। साथ लखनऊ जैल में विशेष व्यवहार की आजा हुई थी, पर इन्हों ने जब देखा कि अन्य कई असहयोगियों के साथ वहाँ पर साधारण कैंदियों का सा व्यवहार होता है, तब इन्हीं 🥫 🛊 अपने साथ विशेष व्यवहार किये जाने से इनकार कर दिया था ये सन १६२३ से पहिले ही कान्तिकारी दल में शामिल हो गए थे तथा प्रान्तीय दल के एक योग्य संगडन कर्त्ता थे। जिस समय ये गिरक्तार हुयं उस समय मेरड के वैंश्य ब्रानाधा-लय के मैनेजर थे। इन्होने इस औषधालय को बड़े परिश्रम से एक मज़बूत संस्था बना दिया। यद्यपि यह आर्यसमाजी हैं,, फिर भी इनमें धार्मिक कट्टरता नहीं है। उन दिनों ये मेरठ के एक बड़े उत्साही कांग्रेस कार्यकर्त्ता और सार्वजनिक नेता थे। इनकी वक्तृत्व शक्ति बहुत अच्छो है। काकोरी केस में हवालात के समय १६ दिनों तक और फैसले के बाद नैनी जेल में ४४ दिनों तक इन्हों ने अनशन किया था। इन्हें काकोरी कैस में 🥸 वर्ष की स्वत वैद की सजा हुई। जनवरी ११२७ में नैनी जेल में ज्ञो दंगा हो गयाया उसके सम्बन्धमें इन पर दंगा करानेका श्रमि-थोग लगाया गया था छौर इस मामले में इन्हें छाजन्म कालेपानी की सङ्ग दी गई है। उस दित जब इस दंगे के सम्बन्ध में अन्य अमियुकों को फांसी की सजा सुनाई गई तो दयाई होकर यह रोने लगे थ्रौर कहने लगे कि मुक्ते भी फांसी की सज़ा क्या न द्रीं गई ? ये बड़े सहस्य, निर्मीक और वीर प्रकृति के आदमी हैं।

经证据

श्री सुरेशकान्द्र महावार्य ।

श्री सुरेशचन्द्र भट्टावार्य का जन्म वनारस में पहली झगस्त १८६७ ई॰ को हुआ था। इनके विता की नाम पं॰ ईश्वर चन्द्र जी शिरोरतन था। १६ वर्ष की अवस्था में इन्होंने बंगाली टोला हाई स्कुल से मैट्कि परीक्षा पास की ओर उस के बाद बनारस के मेगटल हिन्दू कालेज में पड़ने लगे। इन्हीं दिनों पुलिस वालें। की निगाह इन पर पड़ी, और १६१४ ई० में पकड़ कर ये उरई (जालीन) में चार वर्ष तक नज़रवन्द कर दिये गय । इस प्रकार इनकी कालेज की पढ़ाई वन्द हो गई। नजरवन्दी से रिहा होने के वाद ये उर्र्ड से ही निकलने वाले 'उत्साह' नामक हिन्दी साप्ता-हिक पत्र का दो वर्ष तक सम्पादन करते रहे। फिर कानपुर के वर्त्तमान तथ्रा 'व्रताप' के सहकारी सम्पादक रहे और जिन दिनों 'मताय' में काम,कर रहे थे, उन्हीं दिनों काकोरी केस के सम्बन्ध . /) में गिरफ्तार हुये। सेशन जज ने इन्हें सात साल की संख्त केंद्र की सज़ा दी थी, पर प्रयीत से यह सजा वहा कर दस वर्ष करदी श्री सुरेंशवंन्द्र मर्हावार्य वचपतं से ही बड़े तेज बहादुर श्रीर साहसी रहे हैं। इनका स्वमाव मिलनसोर व्यवदार मधुर तथा ग्राचरण सादा ग्रोर पवित्र हैं। यह इनकी सद्यरित्रता श्रीर पवित्रता का ही फर है, कि इस अवस्था में भी इनका चेहरा दमकता रहता है और इन्हें देख कर एक बार दूसरों के हृदय में भी यानन्द उल्लेसित हो उउता है। सदा प्रसन्त रहना और मज़ाक करना इनका खास गुण है। कीई भी व्यक्ति एक वार इन से मिल कर इन्हें कर्मा भूल नहीं सकता। गाने मे ये वड़े निपुण हैं और जिस समय मस्त हो कर गाने छगते हैं, उस समय सुनने वांडे गर्गर हो उउते हैं। ये बढ़े उदार प्रकृति के मनुष्य हैं।

श्री मेम किशन खन्ना।



प्रेम किशन खन्ना दिल्ली के रहने वाले हैं इन के पिता एक वड़े अमीर आदमी हैं। ये ई० आई० रेलवे के हावड़ा डिविज्न के बीफ़ इन्जीनियर हैं। श्री प्रेम किश्न स्वयं ठेके का काम करते और ख़्व द्रव्योपार्जन करते थे। ये बहुत दिनों से कांग्रेस के कार्य में भाग लेते थे। श्री रामप्रसाद जी से इनकी घनिष्ट मित्रता थी। श्री रामप्रसाद जी के साथ

श्रहमदाबाद, गया आदि कांश्रें सों में गये थे। श्री रामप्रसाद जी की गिरपतारी के बाद पुलिस को इन पर भी सन्देह हुआ ओर शाहजहांपुर ही में ये गिरपतार कर लिये गये। तलाशी में इन के यहां पक पिस्तील पाया गया, जो मुकद्दमें में साबित किया गया कि यह पिस्तील काकोरी ट्रेन ड ती में इस्तेमाल किया गया था। ये हिन्दी, अंश्रेड़ी श्रीर वंगला जानते हैं। पढ़ने का इन्हें बड़ा शीक हैं, श्रीर पुस्तकों का बड़ा अच्छा संग्रह कर रखा है। हवालात के सप्तय इन्हें। ने बहुत सी अच्छी अच्छी पुस्तके खरीदी थीं। श्रनशन में इन्हों ने भी भाग लिया था। स्त्रभाव के बड़े सरल और अंच्छे श्रादमी हैं। उम्र रगमग ३३ साल की है। आप श्रमी बरेली जेल से छूट कर आये हैं।



श्री रामनाथ पाग्हेय।



रामनाथ पाएडेय का जन्म आहिवन छ्प्या १२: संप्रत् १६६७ (वि०) में सुरजकुएड बना-रस में हुआ था। इनके पिता का नाम श्री देवकोनन्दन पाएडेय था। बचपन में हो इन के पिता का स्वर्गवास हो गया था। जिस समयः ये काकोरी पडयम्त्र के मुकहमे में पिरफ्तार हुए उस समय इनकी अवस्था साढ़े पन्द्रह वर्ष को थी और काशों के सेएट्ड हिन्दू स्कुक के

दसवें दर्जे में पढ़ रहे थे। इनके परिवार में इस समय भरण पोपण करने चाला इन के सिवा कोई नहीं है। इन के यहां जब तलाशी हुई तो पुलिसको श्रो गोविंदवरण कर ग्रीर श्री इन्दुभूषण 🗘 मित्र के पते मिले, जिस को पुलिस ने खूब फायदा उडाया। साथ ही यहां पर पुलिस को १२ वातों चीला एक पर्चा भी मिला। यह पर्वा कान्तिकारी दल के मियमानुसार छावितयों नहर आदि के अच्छे २ रास्तों ग्रादि के सम्बन्ध में था 🖡 भ्री रामनाय कसरत के बड़े ही पश्चपाती हैं और हवाजात के समय बेळ में यं वरावर कसरत करते रहे। उन्न से तुलना करते हुये श्रमियुक्तों में इन के स्वास्थ्य के जैसा श्रन्छा स्वास्थ्य एकाथ की छोड़ कर शायद ही किसी का था। ये नियमाचुसार नित्यप्रति पूजा पाठ भी किया करते हैं। मिजाज इनका बड़ा सीधा और वाल प्रकृति लिये हुए हैं। अपनी माँ के एक मात्र सहारा होते हुए भी इन्हों ने इस चिन्ता को अभी अपने दिल में नहीं आने दिया। कदते हैं कि में एक और क्ड़ी मां के प्रति अपना करीव्य पालम कर रहा हूं, फिर विन्ता काहे की ? इतनी छोटी

[२६६]

उन्न के होते हुये भी इन में बड़ी द्वहता हैं। ह्वालात में १५ दिनों तक अनशन कर के इन्हों ने प्रश्नंसनीय साहस और दुढ़ता का परिचय दिया। इन के ब्रह्म को तोड़ने के लिये इन्हें अमेक तकली फें दी गईं, पर यह बराबर दुढ़ रहें। ह्वालात में युलिस ने सेएट्रल हिंदू स्कूल के एक सम्म्रान्त शिक्षक को बुलवा कर उन के द्वारा इन्हें फुसला कर खब वाते खुलवाने की चेष्टा की। पर श्री रामनाथ की दुढ़ता के सामने उक्त शिक्षक महाश्य को असफल होकर छीटमा पढ़ा। इन्हें काकोरी केस में ५ वर्ष की कड़ी कैद की सज़ा दी गई थी। ये बराबर पढ़ते रहे तथा शान्त से जेल जीवन व्यतीत कर रहे हैं। ये हिंदी अंश्रं की झीर बंगला जानते हैं। हवालात में इन पर सभी बड़ा स्नेह ऐसबते थे। इन्हें गुस्सा होते तो किसी ने कमी देखा हो नहीं।



打造

"好" 四前

हैं हा है

苦門

京で

ल्हा स्टब्स

हरमाम स्तुंज र

श्री मूर्वन्द्र नाथ सान्यास ।

श्री भूपेन्द्र नाथ सान्याल श्री शवीन्द्रनाथ सान्यात के सब से छोटे भाई हैं । इन का जन्म पहिली जनवरी सन १६०६ ईस्वो में 🖟 कलकत्ते में हुआ। जन्म के इसी ही वर्ष इन के पिता का देहान्त होगया। इस र वाद् इनका वाल्य कोल अपनी माता के साथ वना-रस में वीता। वनारस पड्यन्त्र के एकदमे के समय इनकी अवस्था हा१० साल की थी। खुफिया पुलिस वाले अकसर इन्हें मिठाइयां देकर श्री० शवीन्द्र नाथ सान्याल के विपय में पुछ ताछ करते थे। परन्तु भूपेन्द्र नाय उन्हें कमी कुछ भी उत्तर न देते भीर उन्हें सद्व निराश होना पड़ता था। वनारस बड्यन्त्र में इन क तीनो भाइयो को सजा हुई थी। श्री शचीत्र नाय को आजन्म कालेपानी, श्री यतिन्द्र नाय को दो वर्ष को सख्त कैद ग्रीर श्री॰ रवीन्द्र नाथ (जो आज कल सेएट पराडक न कालेज गोरखपुर में प्रोफेसर हैं)नजर वन्द कर दियं गये थे। श्रो भूपेन्द्र नाथ पर ध्रपनी माता का बहुत असर पड़ा और सदा इन का जीवन उत्साह मय रहता आया । गोरखपुर से स्कूल लीविंग परीक्षा पास कर के ये इलाहावाद चले आये, धीर यहां पर इविंग क्रिश्चियन कालेज से आई॰ एस॰ सी॰ पास कर जन यूनिवंसिटी कालेज में वी॰ एस॰ स्रा॰ में (चतुर्य वपे)पढ़ रहे थे,काकोरी पड्यन्त्र के मुकद्दमे में गिर॰ पतार करिलये गये और इन्हें प्रत्यंक घारा के अनुसार पांच पांच वर्प की कड़ी कैंद की सज़ा दी गई। यूनिवसिटी के वाद विवाद में ये खूब मान छेते थे। शरीर से अधिक हट्टे कट्टे होते हुए बढ़े परिश्रमी उद्यमशील और फ़ुर्तीले व्यक्ति हैं फुटवाल तथा हाकी, के अच्छे खिलाड़ा हैं, इन के चेहरे से गम्भीरता, उत्लाह, साहस प्रत्यक्ष प्रकट होते हैं। मातृ-भूमि के उद्धार के लिये इन के हृद्य में उत्साह है। **→**>%€€

‡ गजज ‡ -

B

मतं री मां तेरे चरणां पर कर दूंगा जीवन बिलहार।
हृदय रक्त जलसे धो दूंगा बहती हुई ध्रांस्की धार॥
शीश चढ़ा दूंगा माँ तेरे पद कमलें पर पुष्प समान।
पद पख़ार दूंगा शोणित से किन्तु न होने दूंगा म्लीन॥
देखुं कीन देखता है अब जननी तुमको नयन तरेर।
भयके दिन अब बीत गयं मां नहीं सुदिनकी हे अब देर॥
कर जायेंगे तेरे बन्धन पहनेगी तू जयका हार।
मत रो मां अब शेष रहे हैं दुखके दिन बस दो हा चार॥

‡ ग जल ‡

सरफरोशी की तमन्ना हैं तो सर पैदा करो। दुशमने हिन्दुस्तान क दिल में डर पैदा करो॥

फूक दो वरबाद कर दो आशियां सैय्यादको। शरबाज़ो अब ज़रा फिर से शरर पंदा करो॥

भौंक दो दोज़ख की महीमें तुम इङ्गलिस्तान को। जल के हो जाये खाक गोरे वह हशर पैदा करो॥

ुआगे वढ़ करके ज्रा थ्रब फौर्ड-विलियम छीन लो । लाड साहब के मिटानेकी अक्रल पैदा करो ॥

दत्त, भगतसिंहको तरह झैलो हजारें। सिख्तयां। दास जैसा सख़्त ज़निव फिर वसर पैदा करो॥

> सन् सतावन सी: अठारह का वही आराज़ हो। नीजवाना ने वतन फिरसे राद्र पैदा करो॥

[२७२] निर्वासन काले पानीसे जग न भव मानूंगा मैं। भूखे विना ग्रन्न पानी रह गीत वना गाऊ गा मैं॥ फांसी पर दे चढ़ा ब्रारे इंसते इंसते झुलूंगा मैं। वोटी बोटी मांस नोच छे ब्राह नहीं वोलुंगा मैं ॥ आती सन सन सन गोलीको छाती से दुकराऊ नैं। 'क्रान्ति विजय' 'साम्राज्य नाश' यह शब्द नहीं छोड़्रंगा मै गंजल * देश की खातिर मेरी दुनिया में यह ताबीर हो।

हाथ में हो हथकड़ी पैरों पड़ी जंज़ीर हो॥ शूली मिले फांसी मिले या कोई भी तद्वीर हो। पेंट में खंजर दुधारा या जिगर में तीर हो ॥ श्रांख खातिरं तीर हो मिळती गळे शमशीर हो। . मीत की रक्खी हुई छागे मेरे तस्वीर हो॥ मर कर भी मेरी जान पर जहमत बिला तासीर हो।

और गर्दन पर घरी जल्लाद ने श्रमशीर हो॥ खासकर मेरे लिये दोज्ख नया तामीर हो। भ्रलगरन नो कुछ हो मुमिनन वंह मेरी तहकोर हो॥ हो भयानक से भयानक भी मेरा आख़ीर हो।

देश की सेवा ही लेकिन एक मेरो तकशीर हो ॥ इस से वढ़ कर भीर दुनिया में अगर वाज़ीर ही। मंजूर हो! मजूर हो!! मंजूर हो!!! मंजूर हो!!!!

में कहूंगा किर भी अपने देश का शेदा हूं में। ... फिर ककंगा काम दुतिया में अगर पैदा हुआ।।

यह कविता पं० रामप्रसाद "विस्मिल"ने शाहजहांपुर भारत दुर्दशा नाटकों गाई थी तव जनताकी द्यांखेंासे पानी बहने लग था, पिएडतजीको एक स्वर्ण पदक फ्रीर पारितोषिक मिला था।



